



FONDERIE LIMONE MONCALIERI LA FABBRICA DELLA CULTURA

TEATRO, DANZA, SCUOLA, MUSICA, ARTE, LABORATORI, MOSTRE, AREA VERDE

Il Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale e la Città di Moncalieri rinnovano anche quest'anno la loro collaborazione dando vita alle Fonderie Limone di Moncalieri ad un programma ricco di appuntamenti di teatro, danza, arte e musica.

Le Fonderie Limone erano una realtà industriale a due passi dal centro di Moncalieri, che ha segnato profondamente l'assetto urbanistico ed il sistema sociale di Moncalieri per oltre cinquant'anni. Nei primi anni Novanta del Novecento è stato avviato un progetto di recupero funzionale ed urbanistico di ampio respiro con l'obiettivo di insediare attività di notevole rilevanza cittadina: una grande "fabbrica delle arti" e luogo di produzione di spettacoli teatrali, incontri pubblici e mostre. Nasce, così, un polo unico nel suo genere in Italia, aperto alla progettazione e alla elaborazione delle idee, al servizio di tutti: del teatro, dell'arte e della comunità intera.

Per **Filippo Fonsatti**, Direttore del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale: «Le Fonderie Limone rappresentano un polo molto importante per lo Stabile di Torino. Se le architetture prestigiose del Carignano e del Gobetti nobilitano la zona antica della Città di Torino con la loro storia gloriosa e un presente di sipari sempre aperti, il cuore produttivo dello Stabile alberga nelle Fonderie Limone di Moncalieri, al confine con Nichelino e con Torino. L'ex stabilimento industriale ospita due sale teatrali, le aule per la didattica della Scuola per attori, gli spazi prova, le foresterie, i laboratori di scenografia, falegnameria, carpenteria e i magazzini, ed è circondato da un'area verde aperta tutti i giorni alla cittadinanza.

Le Fonderie, con la programmazione di titoli classici e contemporanei, con l'ospitalità delle compagnie internazionali di Torinodanza, e dalla nuova stagione con l'attività di spettacolo curata dalla Città di Moncalieri, svolgono un importante ruolo di aggregazione e presidio sul confine di tre diverse periferie, e arricchiscono la vita sociale di quell'area metropolitana, geograficamente decentrata ma, grazie allo Stabile, culturalmente epicentrica».

Laura Pompeo, Assessora Città di Moncalieri/Cultura - Turismo - Biblioteca - Teatri e musei - Centro Storico - Residenze Reali - Relazioni internazionali - Pari Opportunità, dichiara: «Le Fonderie Teatrali Limone sono un polo unico nel suo genere in Italia e non comune in Europa, aperto alla progettazione e all'elaborazione delle idee, al servizio di tutti: del teatro, dell'arte e della comunità intera. Un formidabile strumento di crescita culturale e motore di sviluppo complessivo per Moncalieri e, più in generale, per l'area sud della Città Metropolitana; una delle poche "antenne" artistico-culturali torinesi fuori dal centro Città. La comunicazione della vita teatrale nelle Fonderie - che per la prima volta avviene in forma congiunta - rappresenta per Moncalieri un valore aggiuntivo e un elemento di proficua "cucitura" culturale con il territorio».

Sabato 10 settembre 2016 si inaugura il programma di Torinodanza delle Fonderie Limone con il debutto dello spettacolo *Fenêtres*, un solo di Mathurin Bolze, figura unica e geniale di acrobata-danzatore nel panorama di circo contemporaneo, che viene ora ripreso con un nuovo bravissimo interprete, Karim Messaoudi. I due danzatori torneranno in scena a Torinodanza, dal 15 al 18 settembre con *Barons Perchés*. I due spettacoli sono ispirati al *Barone Rampante*.

Sul palcoscenico delle Fonderie si succederanno poi gli spettacoli di grandi maestri, amati e riconosciuti, della danza contemporanea internazionale: il 23 e il 24 settembre, debutterà, in prima italiana Alain Platel con il suo nuovo spettacolo di danza dal titolo *nichtschlafen (non dormire)*; il 30 settembre e il 1 ottobre Olivier Dubois proporrà in prima italiana *Auguri*;

Piergiorgio Milano, porterà a Torinodanza, il 4 ottobre, il suo *Pesadilla (Danza acrobatica sonnambula)*; la canadese DanièleDesnoyers, per la prima volta in Italia, presenterà *ParadoxeMélodie*, il 7 e l'8 ottobre. Torna il regista Jaco Van Dormael (autore del surreale e affascinante film *Dio esiste e vive a Bruxelles*) insieme alla coreografa Michèle Anne De Mey con *Cold Blood*, il sequel dello straordinario *Kiss & Cry* visto lo scorso anno sempre alle Fonderie Limone (prima italiana, 22 - 23 - 25 - 26 ottobre) ed infine il 28 e 29 ottobre il Festival proporrà *Annonciation* altri pezzi: una serata di composizioni del maestro del contemporaneo classico AngelinPreljocaj.

Il Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, per la Stagione 2016/2017, programmerà alle Fonderie Limone alcuni spettacoli di grande interesse: *Smith & Wesson* di Alessandro Baricco con la regia di Gabriele Vacis (22 novembre - 4 dicembre 2016); *Tante facce nella memoria* con la regia di Francesca Comencini (17 gennaio - 22 gennaio 2017); *Guerra e pace/War & Peace* di Lev Tolstoj, regia dei Gob Squad (22 - 25 febbraio); *Orchidee* uno spettacolo di Pippo Delbono (21 - 26 marzo) e *La riunificazione delle due Coree* di Joël Pommerat, con la regia di Alfonso Postiglione (4 - 9 aprile).

La Scuola di alta formazione professionale che ha sede alle Fonderie Limone - gestita dall'Agenzia Formativa del Teatro Stabile di Torino, accreditata dalla Regione Piemonte e dalla Città Metropolitana di Torino e finanziata dal Fondo Sociale Europeo - è stata fondata nel 1991 da Luca Ronconi e dal 2010 è diretta Valter Malosti. Il progetto didattico affianca al lavoro sulle tecniche di base un percorso molto articolato, che permette agli allievi di incontrare diverse estetiche teatrali, affrontare seminari specifici e seguire laboratori orientatisia all'interpretazione che a mirati approfondimenti teorici.

Questo corso di studi, suddiviso in due anni di formazione di base ed un anno di specializzazione, coinvolge da sempre artisti, intellettuali e drammaturghi, e nel corso dell'ultimo anno, oltre al direttore della scuola, hanno alternato la propria presenza Alessio Romano, Bruno De Franceschi, Roberto Freddi, Michele Di Stefano, Massimo Popolizio, Anna Bonaiuto, Michela Cescon, Manuela Mandracchia, Nicole Kehrberer, Michela Lucenti, Jorge Parente, Eugenio Allegri, Silvia Mei e Giovanni De Luna.

Le Fonderie Limone saranno inoltre lo spazio deputato ad ospitare la rassegna organizzata dalla Città di Moncalieri *Vissi d'Arte, vissi d'amore* che prevede: il 3 novembre 2016 *Vissi d'arte, vissi d'amore* dell'Accademia Perosi; il 4 novembre *Sadi Carnot*, rassegna di teatro e scienza; il 18 novembre *Nostoi*, Dance Works; il 7 dicembre *Life* della Fondazione Egri; il 22 gennaio 2017 *Erodias*, Rassegna Parole d'artista; il 26 febbraio *Porpora*, Rassegna Parole d'artista; il 17 marzo *Bolero* della Fondazione Egri; il 20 maggio *Mozart: ritratto di un genio*, con Giuseppe Cederna; il 24 e il 25 giugno *Il lago* della Fondazione Egri; il 26 e il 27 giugno *Progetto Favole*, Eclectica danza; il 28 giugno *Carmen*, Eclectica danza.

Questo spazio ospiterà inoltre il 6 novembre il XXVIII European Music Competition "Città di Moncalieri (info: Circolo Culturale Saturnio - tel. 389.8303466 - saturnio@saturnio.it) e dall'11 al 13 novembre 2016 la 19ª Edizione del MONCALIERI JAZZ FESTIVAL (Biglietteria: Piemonte Ticket c/o Feltrinelli Associazione C.D.M.I - info@moncalierijazz.com - tel. 011.6813130).

INFO:

Per gli spettacoli di Torinodanza e del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333

Fonderie Limone - Via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88, Moncalieri

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - www.torinodanzafestival.it

Info: info@teatrostabiletorino.it - info@torinodanzafestival.it

Per le rassegne organizzate dalla Città di Moncalieri

Ufficio Cultura - ufficio.cultura@comune.moncalieri.to.it - Tel. 011.64.01.270 - 206

Info e Biglietteria: Istituzione Musicateatro - info@musicateatro.eu - musicateatro.eu Tel. 011.60.55.045