



ISTITUZIONE
MUSICATEATRO
moncalieri



CITTÀ DI MONCALIERI

comune.moncalieri.to.it

VISSI D'ARTE, VISSI D'AMORE

3 NOV 2016

VISSI D'ARTE, VISSI D'AMORE

ACCADEMIA PEROSI

4 NOV 2016

SADI CARNOT

RASSEGNA TEATRO E SCIENZA

18 NOV 2016

NOSTOI

DANCE WORKS

7 DIC 2016

LIFE

FONDAZIONE EGRI

22 GEN 2017

ERODIAS

RASSEGNA PAROLE D'ARTISTA

26 FEB 2017

PORPORA

RASSEGNA PAROLE D'ARTISTA

17 MAR 2017

BOLERO

FONDAZIONE EGRI

20 MAG 2017

MOZART: RITRATTO DI UN GENIO

GIUSEPPE CEDERNA

24 - 25 GIU 2017

IL LAGO

FONDAZIONE EGRI

26 - 27 GIU 2017

PROGETTO FAVOLE

ECLECTICA DANZA

28 GIU 2017 - SALA GRANDE

CARMEN

ECLECTICA DANZA

Rassegne organizzate dalla Città di Moncalieri

Ufficio Cultura - ufficio.cultura@comune.moncalieri.to.it

Tel. 011.64.01.270 - 206

INFO E BIGLIETTERIA: Istituzione Musicateatro

info@musicateatro.eu - musicateatro.eu - Tel. 011.60.55.045



European Music Competition
"Città di Moncalieri"

moncalierimusiccompetition.com

6 NOV 2016

XXVIII EUROPEAN MUSIC COMPETITION "CITTÀ DI MONCALIERI"

CONCERTO FINALISTI

INFO: Circolo Culturale Saturnio

Tel.389.8303466 - saturnio@saturnio.it



moncalieri
JAZZ

moncalierijazz.com

11 - 12 - 13 NOV 2016

19ª EDIZIONE MONCALIERI JAZZ FESTIVAL

MONCALIERI JAZZ

BIGLIETTERIA: Piemonte Ticket c/o Feltrinelli

Associazione C.D.M.I

info@moncalierijazz.com - Tel. 011.6813130

LE FONDERIE LIMONE MONCALIERI

erano una realtà industriale a due passi dal centro di Moncalieri, che ha segnato profondamente l'assetto urbanistico ed il sistema sociale di Moncalieri per oltre cinquant'anni. Nei primi anni Novanta del Novecento è stato avviato un progetto di recupero funzionale ed urbanistico di ampio respiro con l'obiettivo di insediare attività di grande rilevanza cittadina: una grande "fabbrica delle arti" e luogo di produzione di spettacoli teatrali, incontri pubblici e mostre. Nasce, così, un polo unico nel suo genere in Italia, aperto alla progettazione e alla elaborazione delle idee, al servizio di tutti: del teatro, dell'arte e della comunità intera. Al suo interno sono ospitati i laboratori di costruzioni scene e la Scuola di alta formazione per attori del Teatro Stabile di Torino; il suo esterno mescola il design postindustriale a un'ampia area verde dove rilassarsi e chiacchierare prima o dopo un evento.

LIMONE FONDERIE TEATRALI MONCALIERI
Via Eduardo De Filippo, angolo Via Pastrengo 88
Moncalieri (TO)

foto Gianni Ferraro Merlino



FONDERIE LIMONE MONCALIERI

LA FABBRICA DELLA CULTURA

TEATRO, DANZA, SCUOLA, MUSICA, ARTE, LABORATORI, MOSTRE, AREA VERDE

TEATRONAZIONALE
TEATRO
STABILE
TORINO



CITTÀ DI MONCALIERI

torinodanzafestival.it

10 SET - 11 SET 2016

FENÊTRES

CREAZIONE 2002 - RIPRESA 2015

UNO SPETTACOLO DI MATHURIN BOLZE
CON KARIM MESSAUDI

Produzione *Compagnie les mains les pieds et la tête aussi*

Ispirato a *Il Barone rampante* di Italo Calvino, sospeso fra circo e danza, questo spettacolo sfida letteralmente le leggi della gravità.

15 - 18 SET 2016

BARONS PERCHÉS

CREAZIONE 2015

IDEAZIONE MATHURIN BOLZE
CON MATHURIN BOLZE E KARIM MESSAUDI

Produzione *Compagnie les mains les pieds et la tête aussi*

Costruito come un seguito di *Fenêtres*, questo duo di **Mathurin Bolze** e **Karim Messaoudi** è una nuova creazione che unisce danza, teatro e acrobazia.

23 - 24 SET 2016 / prima italiana

nicht schlafen (non dormire)

DIREZIONE ALAIN PLATEL

COMPOSIZIONE E DIREZIONE MUSICALE STEVEN PRENGELS

Produzione *les ballets C de la B*

La nuova creazione, in prima italiana a Torinodanza, è ispirata all'opera e alla vita di Gustav Mahler fra le incertezze e le emozioni violente della Vienna di fine secolo.

30 SET - 1 OTT 2016 / prima italiana

AUGURI

CREAZIONE OLIVIER DUBOIS

Produzione *Ballet du Nord - Olivier Dubois / Centre Chorégraphique*

National Roubaix Nord-Pas-de-Calais Picardie

Con *Auguri*, in prima italiana, **Olivier Dubois** compone una partitura con 24 danzatori in cui l'invenzione crea immagini coerenti anche al di fuori della scrittura coreografica.

4 OTT 2016

PESADILLA

DANZA ACROBATICA SONNAMBULA

UNO SPETTACOLO DI PIERGIORGIO MILANO

Produzione esecutiva *Teatro della Caduta*

In un limbo sospeso tra insonnia, sonnambulismo e narcolessia, *Pesadilla* ricalca le storture della vita di tutti i giorni fra stress e fatiche esistenziali.

7- 8 OTT 2016 / prima italiana

PARADOXE MÉLODIE

DIREZIONE ARTISTICA E COREOGRAFIA DANIELÉ DESNOYERS

Produzione *Le Carré des Lombes*

L'armonia classica incontra il graffio del contemporaneo: l'arpa e la musica elettroacustica.



TORINODANZA

22 - 23 - 25 - 26 OTT 2016 / prima italiana

COLD BLOOD

UNO SPETTACOLO DI
MICHÈLE ANNE DE MEY, JACO VAN DORMAEL
E DEL COLLETTIVO KISS & CRY

Produzione delegata *Le Manège.Mons (BE)*

Produzione esecutiva *Astragale asbl (BE)*

Produzione associata *Théâtre de Namur (BE)*

Le mani danzano, si inseguono, si amano e il cinema le racconta mettendo in scena la creazione filmica: **Jaco Van Dormael** e **Michèle Anne De Mey** tornano con il sequel di *Kiss & Cry*.

28 - 29 OTT 2016

ANNONCIATION E ALTRI PEZZI

COREOGRAFIA E SCENOGRAFIA ANGELIN PRELJOCAJ

Produzione *Ballet Preljocaj*

Una serata di composizioni del maestro del contemporaneo classico **Angelin Preljocaj**: due estratti da *Spectral Evidence* del 2013 e *La Stravaganza* del 1997; il duetto finale di *Blanche Neige* del 2008; il duo di *Parc* del 1994 e *Annonciation* del 1995.

BIGLIETTERIA TEATRO STABILE TORINO

Teatro Gobetti, via Rossini, 8 Torino

Tel +39 011 5169555 - Numero Verde 800 235 333

dal martedì al sabato, orario 13.00/19.00

SCUOLA PER ATTORI DEL TEATRO STABILE DI TORINO

Le Fonderie Limone ospitano una delle principali scuole italiane per attori, fondata nel 1991 da Luca Ronconi e dal 2010 diretta Valter Malosti. A una didattica che accompagna i futuri interpreti di cinema, teatro, televisione all'incontro e all'approfondimento delle tecniche di base, si alternano seminari e laboratori tenuti da importanti professionisti del settore. Il corso di studi, suddiviso in due anni di formazione di base ed un anno di specializzazione, coinvolge da sempre artisti, intellettuali e drammaturghi. Tra le decine di allievi che sin sono diplomati e hanno intrapreso la carriera artistica, ricordiamo Michela Cescon, Valeria Solarino, Giorgio Lupano, Fabio Troiano.

teatrostabiletorino.it

22 NOV - 4 DIC 2016 / produzione TST

SMITH & WESSON

DI ALESSANDRO BARICCO - REGIA GABRIELE VACIS
TEATRO STABILE DEL VENETO - TEATRO NAZIONALE
TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE

Baricco non scrive testi per il teatro, scrive spettacoli: *Smith&Wesson* non è il nome di una pistola, ma di una coppia sgangherata: un meteorologo (**Natalino Balasso**) e un pescatore (**Fausto Russo Alesi**).

17 - 22 GEN 2017

TANTE FACCE NELLA MEMORIA

LIBERAMENTE TRATTO DALLE REGISTRAZIONI RACCOLTE

DA ALESSANDRO PORTELLI

REGIA FRANCESCA COMENCINI

ARTISTI RIUNITI SRL

Sei storie al femminile, sei esistenze che si frantumano nell'eccidio delle Fosse Ardeatine: **Francesca Comencini** dirige un cast di attrici dalla forte personalità (tra le quali **Lunetta Savino** e **Carlotta Natoli**).

Progetto Internazionale / Prima Nazionale

Spettacolo in lingua inglese con sottotitoli in italiano

22 - 25 FEB 2017 / produzione TST

GUERRA E PACE / WAR & PEACE

DA LEV TOLSTOJ. REGIA GOB SQUAD

MÜNCHNER KAMMERSPIELE

IN COPRODUZIONE CON TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE

Gob Squad, collettivo di artisti inglesi e tedeschi di fama internazionale, interpreta *War & Peace* come una sfilata di personaggi tratti dal grande romanzo, che interagiscono con il pubblico grazie a un sistema di telecamere a circuito chiuso.

21 - 26 MAR 2017

ORCHIDEE

UNO SPETTACOLO DI PIPPO DELBONO

COMPAGNIA PIPPO DELBONO

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE / TEATRO DI ROMA

NUOVA SCENA- ARENA DEL SOLE / TEATRO STABILE DI BOLOGNA

THÉÂTRE DU ROND POINT- PARIGI / MAISON DE LA CULTURE

D'AMIENS- CENTRE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION

Orchidee nasce da un'assenza, da quella ineluttabile della madre, per procedere verso tutto quanto si sente perduto inesorabilmente, nel tentativo di fermare il tempo che si sta attraversando.

4 - 9 APR 2017

LA RIUNIFICAZIONE DELLE DUE COREE

DI JOËL POMMERAT - REGIA ALFONSO POSTIGLIONE

ENTE TEATRO CRONACA VESUVIOTEATRO

IN COLLABORAZIONE CON LA CORTE OSPITALE DI RUBIERA E

ARMUNIA FESTIVAL INEQUILIBRIO

La riunificazione delle due Coree di **Joël Pommerat** è un testo sull'amore. La divisione politica delle "due Coree" si presta come metafora per interrogarsi sulle difficoltà di riunione di due anime gemelle.

TEATRONAZIONALE

TEATRO
STABILE
TORINO