

Alle manifestazioni partecipano
ANPI (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia)
e ANED (Associazione Nazionale ex Deportati)

**ingresso libero
a tutte le iniziative**

info

Ufficio Cultura

tel. 011 6401270/206

ufficio.cultura@comune.moncalieri.to.it

Biblioteca Civica "A. Arduino"

tel. 011 6401600

biblioteca@comune.moncalieri.to.it

www.comune.moncalieri.to.it



Il Giorno della Memoria

27 gennaio 2013

MONCALIERI

Il viaggio

18 gennaio convegno

24 gennaio diario fotografico

25 gennaio spettacolo

venerdì 18 gennaio ore 10
Itis Pininfarina - Via Ponchielli 16
Sala Congressi G. Rota

Convegno

**L'ARCHIVIO AUDIOVISIVO
DI CARLA PIANA**

TESTIMONI E LUOGHI DELLA DEPORTAZIONE

Presentazione dell'archivio composto dai video realizzati da Carla Piana, docente dell'Itis Pininfarina, durante le visite ai campi nazisti nell'ambito del "Progetto Memoria" promosso dalla Città di Moncalieri e in collaborazione con l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" (Istoreto).

Introduce

Stefano Fava, Dirigente Scolastico Itis Pininfarina

Saluti istituzionali

Roberta Meo, Sindaco della Città di Moncalieri

Interventi

Mariagiuseppina Puglisi, Provincia di Torino

Marcella Pepe, già Itis Pininfarina

Francesco Martino, Itis Pininfarina

Luciano Boccalatte, Istoreto

Giovanni De Luna, Università degli Studi di Torino

Info e prenotazioni

011 6058311 www.itispininfarina.it

pininfarinaconvegni@itispininfarina.it



giovedì 24 gennaio ore 17
Biblioteca Civica "A. Arduino"

Diario fotografico

**CATALOGO DELLE
COSE ILLUMINATE n.2**

di Maurizio Agostinetti

**PRESENTAZIONE
INCONTRO CON L'AUTORE
TESTIMONIANZE**

intervengono

Paolo Montagna Assessore all'Istruzione
Francesco Maltese Assessore alla Cultura

Ho composto un catalogo puramente personale ed arbitrario delle "cose illuminate" nel tentativo se pur parziale di "salvarle" prima che una lieve variazione della luce, una pioggia, o il variare del mio punto di vista le faccia scomparire per sempre.

Ho stilato un elenco di 300 immagini, (50 soggetti ognuno dei quali declinato in 6 variabili) poi sono andato a cercarle e fotografarle, per realizzare il "secondo catalogo delle cose illuminate" durante un viaggio in bicicletta di 960 chilometri dal Passo del Brennero ad Auschwitz.

Per questo catalogo non ho voluto fotografare i campi ma ho inteso in qualche modo "restituire" e rendere "visibili" le cose che i deportati nel buio dei vagoni non hanno visto di quel pezzo di Europa che hanno attraversato come in un tunnel sotterraneo che è sbucato direttamente nel buio di Auschwitz.

Maurizio Agostinetti

L'esposizione è visitabile fino al 16 febbraio 2013 presso la Biblioteca Civica "A. Arduino" - Via Cavour 31 negli orari di apertura al pubblico

venerdì 25 gennaio ore 9 e ore 11 riservato alle Scuole - ore 21 aperto alla Cittadinanza

Teatro Matteotti - Via Matteotti 1

Saluto del Sindaco della Città di Moncalieri

dott.ssa Roberta Meo

Compagnia Il Melarancio

VIAGGIO AD AUSCHWITZ a/r

scritto e interpretato da Gimmi Basilotta

regia di Luciano Nattino

Nel 2011 Gimmi Basilotta ha realizzato il progetto Passodopopasso e, insieme ad altri "pellegrini", ha compiuto un lungo viaggio, ripercorrendo a piedi il percorso di deportazione che nel 1944 portò ventisei ebrei cuneesi da Borgo San Dalmazzo fino ad Auschwitz.

Il cammino di 1985 chilometri attraverso l'Italia, l'Austria, la Repubblica Ceca e la Polonia ha avuto una durata di settantasei giorni, dal 15 febbraio al 1° maggio 2011; tra il 18 e il 19 febbraio il gruppo di Passodopopasso fece tappa a Moncalieri: ci fu una festa di accoglienza e si piantumò una betulla nel giardino della Biblioteca civica. Oggi, a due anni da quel momento che coinvolse la città, la Compagnia Il Melarancio presenta uno spettacolo teatrale in forma di monologo che, alternando momenti drammatici a situazioni serene e gioiose, in un mix di avventura e riflessione, vuole essere da un lato una restituzione di quel cammino e dall'altro una riflessione profonda sulla storia della Shoah.