

The Circolo Culturale Saturnio, with the support of Regione Piemonte, Consiglio Regionale del Piemonte, Provincia di Torino, Comune di Moncalieri, with the contribution Fondazione CRT, Rotary Club Moncalieri, in association Antidogma Musica, Giancarlo Zedde Editore, announces the

26th EUROPEAN MUSIC COMPETITION Città di Moncalieri
Royal Castle of Moncalieri, Santa Maria della Scala Church
13th - 19th October 2014

- The European Music Competition (EMC) is open to young musicians of all nationalities.
- Participants can complete the registration form that is available online at the address www.moncalierimusiccompetition.com. Alternatively, the enclosed registration form may be completed and mailed to CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - European Music Competition - Via Real Collegio, 20 - P.O. Box 215, 10024 MONCALIERI - ITALY. The completed registration form must be submitted no later than September 30, 2014. Participants are also requested to contribute 50 €, as a form of crowdfunding support to the EMC. Payment methods accepted are: PayPal (by sending money to registration@saturnio.it), or checking account (SWIFT CODE: BPPIITRXXX - IBAN: IT-25-R-07601-01000-000011566106). Alternatively, the contribution may also be sent through the Italian postal system (Poste Italiane) on the 'conto corrente postale' 11566106 - CIRCOLO CULTURALE SATURNIO, Via Real Collegio, 20 - 10024 MONCALIERI (Torino), or through a 'bonifico postale' on C/B IBAN IT-25-R-07601-01000-000011566106. On the bulletin, please write down: contribution as a form of crowdfunding support to the XXVI EMC.

3. SECTIONS, CATEGORIES AND TRIALS

Section I - PIANO

- | | |
|----------------------------|--|
| Cat. A: up to 10 years old | Free choice program, maximum length: 5 minutes |
| Cat. B: up to 14 years old | Free choice program, maximum length: 10 minutes |
| Cat. C: up to 18 years old | Free choice program, maximum length: 20 minutes |
| Cat. D: up to 23 years old | PRELIMINARY TRIAL
A Study, a classic Sonata movement
FINAL TRIAL |
| | Free choice program, maximum length: 30 minutes |
| Cat. E: up to 35 years old | PRELIMINARY TRIAL
A Study, a classic Sonata first movement
FINAL TRIAL |
| | Free choice program, maximum length: 30 minutes |

Section II - SOLO STRINGS

- | | |
|----------------------------|--|
| Cat. A: up to 10 years old | Free choice program, maximum length: 5 minutes |
| Cat. B: up to 15 years old | Free choice program, maximum length: 10 minutes |
| Cat. C: up to 21 years old | Free choice program, maximum length: 20 minutes |
| Cat. E: up to 35 years old | PRELIMINARY TRIAL
A Study, a Sonata first movement
FINAL TRIAL |
| | Free choice program, maximum length: 30 minutes |

Section III - GUITAR

- | | |
|----------------------------|---|
| Cat. A: up to 13 years old | Free choice program, maximum length: 10 minutes |
| Cat. B: up to 16 years old | Free choice program, maximum length: 15 minutes |
| Cat. D: up to 21 years old | Free choice program, maximum length: 20 minutes |
| Cat. E: up to 35 years old | Free choice program, maximum length: 25 minutes |

Section IV - CHAMBER ENSEMBLE

(duo or more players)

- | | |
|----------------------------|---|
| Cat. A: up to 15 years old | Free choice program, maximum length: 10 minutes |
| Cat. B: up to 20 years old | Free choice program, maximum length: 20 minutes |
| Cat. C: up to 35 years old | Free choice program, maximum length: 30 minutes |
- (In section IV the age limit is the Ensemble average age).**

Section V - COMPOSITION

- No age limit. This section is for compositions lasting between 5 and 10 minutes, and never played in a public concert. Scores must be written using "Finale" or "Sibelius" software. The work must be submitted in 6 copies in separate envelopes and identified by a "motto". The author of the winning composition of Cat. B, shall provide at his own expense the orchestral material. The following categories are anticipated:
Cat. A – Piano
Cat. B – Ensemble up to 6 instruments and Soprano voice

Section VI - PIANO AND ORCHESTRA, VIOLIN AND ORCHESTRA

- Age limit: 35 years old
PRELIMINARY TRIAL (with accompanist pianist)
A Concert chosen from the following:
Piano: W. A. Mozart k 413, k 414, k 415, k 449, k 271
Violin: W. A. Mozart k 211, k 216, k 218, k 219
FINAL TRIAL (in public concert with Orchestra)
One movement/tempo, chosen by the Jury, of the concert presented in the preliminary trial.
The reference date for calculating the age limit in all categories is October 19th, 2014.

4. ACCOMPANIST PIANIST

Participants who need the accompanist pianist must send, together with the application form, an extra 50 € fee and a copy of their piano scores.

5. The jury of the EMC will be formed by musical teachers, musicologists, music publishers, journalists.

6. Participants will be admitted to the trials in alphabetical order.

7. Identity documents and copies of the scores performed shall be presented to the judges at the beginning of every audition.

8. For each participant, the assessment of the jury - which is unappealable - will be expressed in hundredths. FIRST PRICE are those between 95/100th and 100/100th, SECOND PRIZE between 90/100th and 94/100th and THIRD PRICE between 80/100th and 89/100th.

9. Winners are required to participate in the prize-giving concert otherwise their prize will be withdrawn. In case of radio/TV recording, competitors cannot ask for any reward or payment.

10. PRIZES

The First Prize absolute winners will be awarded the following scholarships:

Section I (Piano)

- | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Cat. A € 150 | Cat. B € 200 | Cat. C € 400 | Cat. D € 500 | Cat. E € 600; |
|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|

Section II (Solo Strings)

- | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Cat. A € 150 | Cat. B € 200 | Cat. C € 400 | Cat. D € 500 |
|--------------|--------------|--------------|--------------|

Section III (Guitar)

- | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Cat. A € 150 | Cat. B € 200 | Cat. C € 400 | Cat. D € 500 |
|--------------|--------------|--------------|--------------|

Section IV (Chamber Ensemble)

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| Cat. A € 300 | Cat. B € 400 | Cat. C € 500 |
|--------------|--------------|--------------|

Section VI (Soloists with Orchestra)

Age limit € 500

- The composition ranked first in each category, with a score of at least 97/100, will be published by Giancarlo Zedde Editore, Turin, and will also be included in the Festival program Antidogma Musica 2015. Winners must produce a written statement certifying that the composition is original, unpublished and free from contractual obligations of issue.
- The absolute winner in all categories will be awarded a *Rotary Club Moncalieri* Cup and a certificate reporting classification and score. The other prize winners will receive a Plate and a certificate reporting classification and score. All participants will receive a participation Certificate.
- AWARD CONCERTS will be offered to select prize winners chosen by the Jury among the absolute winners in all the categories:
 - Two Award Concerts as part of "Moncalieri Musica 2014-2015".
 - One Award Concert offered by the Cultural Association "G.B. Pergolesi" in Ponente Ligure.
 - One Award Concert offered by the Association "Pasquale Anfossi" during "Stagione Musicale 2014-2015" in Genova.
 The decision of the Jury regarding the Award Concerts is unappealable. The winners of the Award Concerts will receive a refund of expenses for their participation at the Award Concerts.

11. TEACHER'S PRIZE

The Teacher who will propose the highest number of prize winners will be awarded an honour Certificate and the opportunity to become a member of the Jury of the next EMC.

12. PROTECTION OF PERSONAL DATA

According to Article 13 of the Italian Law. n.169/03, we inform the candidates that their personal data is used exclusively by Circolo Culturale Saturnio to inform them about further activities and that everybody has the right to cancel or rectify his/her data or deny its use.

13. The organization of the competition does not assume any responsibility for any risks of damages, of any kind, to persons or property during the event.



SCHEDA D'ISCRIZIONE
REGISTRATION FORM

Questa scheda è valida come autocertificazione
This form has the value of a document certifying your birthdate

Concorrente Applicant

(O il responsabile della formazione cameristica/Or the person responsible of the chamber ensemble)

sezione section

categoria category

cognome surname

nome name

data di nascita date of birth

luogo di nascita place of birth

indirizzo address

città city CAP postal code

nazione country

email

telefono telephone

insegnante teacher

cognome surname

nome name

email

indirizzo address

email

pagamento (C/C o Paypal) payment

data date

firma signature

Artistic Manager M^o Luigi Giachino
Tel. +39 333.1636170
info@luigigiachino.it
Organization Office Tel. +39 389.8303466
reception@abatorino.it
info@moncalierimusiccompetition.com

Il Circolo Culturale Saturnio, con il patrocinio della Regione Piemonte, del Consiglio Regionale del Piemonte, della Provincia di Torino e del Comune di Moncalieri, con il contributo della Fondazione CRT, del Rotary Club Moncalieri, in collaborazione con Antidogma Musica, Giancarlo Zedde Editore indice ed organizza la

26th EUROPEAN MUSIC COMPETITION Città di Moncalieri
Castello Reale di Moncalieri, Chiesa di Santa Maria della Scala
dal 13 al 19 Ottobre 2014

- Il Concorso è dedicato ai giovani musicisti di ogni nazionalità ed è suddiviso nelle seguenti sezioni: PIANOFORTE – ARCHI SOLISTI – CHITARRA – FORMAZIONI CAMERISTICHE – COMPOSIZIONE – PIANOFORTE E ORCHESTRA – VIOLINO E ORCHESTRA – STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE STATALI – STUDENTI DELLE SCUOLE MUSICALI CIVICHE E PRIVATE.
- L'iscrizione dovrà essere effettuata entro il 30 settembre 2014 compilando il modulo o la scheda reperibili sul sito www.moncalierimusiccompetition.com, la scheda compilata dovrà essere inviata a: CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - European Music Competition - Via Real Collegio, 20 - Casella postale 215, 10024 Moncalieri (TO). Il versamento di € 50,00 a titolo di crowdfunding per sostenere l'iniziativa dovrà essere effettuato sul conto corrente postale n° 11566106 intestato a CIRCOLO CULTURALE SATURNIO, Via Real Collegio, 20 - 10024 Moncalieri (TO) o bonifico postale sul C/B IBAN IT-25-R-07601-01000-000011566106, la ricevuta è da allegare alla scheda di iscrizione. Sulla causale scrivere: versamento a sostegno della XXVI EMC.

3. SEZIONI, CATEGORIE E PROVE

Sezione I - PIANOFORTE

Cat A fino a 10 anni	programma a scelta della durata massima di 5 minuti
Cat B fino a 14 anni	programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Cat C fino a 18 anni	programma a scelta della durata massima di 20 minuti
Cat D fino a 23 anni	PROVA PRELIMINARE Uno Studio, un tempo di Sonata classica PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 25 minuti
Cat E fino a 35 anni	PROVA PRELIMINARE Uno Studio, il primo tempo di una Sonata classica PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 30 minuti

Sezione II - ARCHI SOLISTI

Cat A fino a 10 anni	programma a scelta della durata massima di 5 minuti
Cat B fino a 15 anni	programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Cat C fino a 21 anni	programma a scelta della durata massima di 20 minuti
Cat D fino a 35 anni	PROVA PRELIMINARE Uno Studio, il primo tempo di una Sonata PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 30 minuti

Sezione III - CHITARRA

Cat A fino a 13 anni	programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Cat B fino a 16 anni	programma a scelta della durata massima di 15 minuti
Cat C fino a 21 anni	programma a scelta della durata massima di 20 minuti
Cat D fino a 35 anni	programma a scelta della durata massima di 25 minuti

Sezione IV FORMAZIONI CAMERISTICHE

(dal duo in poi)

Cat A fino a 15 anni	programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Cat B fino a 20 anni	programma a scelta della durata massima di 20 minuti
Cat C fino a 35 anni	programma a scelta della durata massima di 25 minuti

Come limite di età nella sezione IV si considera l'età media della Formazione.

Sezione V - COMPOSIZIONE

Senza limiti di età. Un brano di durata compresa fra i 5 e i 10 minuti inedito e mai eseguito, realizzato con uno dei seguenti software: "Finale", "Sibelius". Il lavoro dovrà essere inviato in 6 copie, in busta separata e contrassegnata da un motto. L'autore della composizione vincitrice della Cat. B, dovrà fornire a propria cura il materiale orchestrale. Sono previste le seguenti categorie:
Cat. A - Pianoforte
Cat. B - Ensemble fino a 6 strumenti e voce di Soprano

Sezione VI - PIANOFORTE E ORCHESTRA, VIOLINO E ORCHESTRA

Cat unica fino a 35 anni
PROVA PRELIMINARE (col pianista accompagnatore)
Un concerto a scelta fra i seguenti:
Pianoforte W. A. Mozart k 413, k 414, k 415, k449, k 271
Violino W. A. Mozart k 211, k 216, k 218, k 219
PROVA FINALE (in pubblico concerto con l'Orchestra)
Un tempo del concerto presentato nella prova preliminare scelto dalla Commissione.

I concorrenti non dovranno aver superato l'età massima stabilita per ciascuna categoria alla data del 19 Ottobre 2014.

Sezione VII - STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE STATALI

Cat A solisti	programma a scelta della durata massima di 5 minuti
Cat B formazioni da camera	programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Cat C formazioni orchestrali	programma a scelta della durata massima di 15 minuti

Sezione VIII - STUDENTI DELLE SCUOLE MUSICALI CIVICHE E PRIVATE

Cat A (I, II, III corso)	programma a scelta della durata massima di 5 minuti
Cat B (IV e V corso)	programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Cat C (VI, VII, VIII corso)	programma a scelta della durata massima di 15 minuti
Cat D (IX e X corso)	programma a scelta della durata massima di 20 minuti

La sezione VIII è suddivisa in due sottosezioni: SOLISTI e FORMAZIONI
Per le Sezioni VII e VIII è richiesto l'invio, all'atto dell'iscrizione, di un certificato di frequenza rilasciato dalla Scuola.

4. PIANISTA ACCOMPAGNATORE

I concorrenti che faranno richiesta del pianista accompagnatore dovranno inviare, unitamente all'iscrizione, copia degli spartiti e una quota pari a € 50,00.

- La Giuria sarà composta da docenti di conservatorio, operatori musicali, musicologi, editori musicali, giornalisti.

- I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico.
- Documento di identità e copia dei brani eseguiti dovranno essere presentati alla Giuria all'inizio di ogni audizione.
- Il giudizio finale, in ogni caso inappellabile, sarà espresso in centesimi considerando PRIMO PREMIO chi riporterà un punteggio da 95 a 100, SECONDO PREMIO da 90 a 94 e TERZO PREMIO da 80 a 89.
- I vincitori dovranno partecipare gratuitamente ai concerti di premiazione pena l'annullamento del premio e non avranno diritto ad alcun compenso per riprese e registrazioni audiovideo o radiotelevisive.
- 10. PREMI**
Ai vincitori assoluti saranno assegnate le seguenti borse di studio:
Sezione I (Pianoforte)
Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 400 Cat. D € 500 Cat. E € 600
Sezione II (Archi solisti)
Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 400 Cat. D € 500
Sezione III (Chitarra)
Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 400 Cat. D € 500
Sezione IV (Formazioni)
Cat. A € 300 Cat. B € 400 Cat. C € 500
Sezione VI (Solisti con orchestra)
Cat. unica € 500

- Il brano primo classificato di ogni categoria, con punteggio di almeno 97/100, sarà edito da GIANCARLO ZEDDE editore, Torino; inoltre sarà inserito nella programmazione del Festival ANTIDOGMA MUSICA 2015. I vincitori dovranno produrre una dichiarazione scritta attestando che il brano è originale, inedito e libero da vincoli contrattuali di edizione.
- Al primo assoluto di ogni categoria, Coppa "Rotary Club Moncalieri" e Diploma con classificazione e punteggio. A tutti i premiati, Targa e Diploma con classificazione e punteggio. A tutti i concorrenti, Diploma di partecipazione.
- Sono offerti 2 CONCERTI PREMIO, nell'ambito della Stagione "Moncalieri Musica".
L'Associazione Musicale "G.B. Pergolesi" offre 1 CONCERTO PREMIO nel Ponente Ligure.
L'Associazione "Pasquale Anfossi" offre 1 CONCERTO PREMIO a Genova nella Stagione Musicale 2014-2015.
La Giuria offrirà la possibilità di esibirsi in tali concerti ai vincitori assoluti di ogni categoria che saranno ritenuti idonei a suo insindacabile giudizio. I partecipanti riceveranno un rimborso spese.

11. PREMIO PER GLI INSEGNANTI

All'insegnante che presenterà il maggior numero di premiati, Diploma d'onore e nomina a Commissario della prossima edizione del Concorso.

12. TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dal Circolo Culturale Saturnio ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione. Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

- L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

26th European Music Competition Città di Moncalieri

Royal Castle of Moncalieri
Santa Maria della Scala Church
13th-19th October 2014

