



CITTÀ DI MONCALIERI

# Catalogo Piano per il Diritto allo Studio 2017/2018



## ATTIVITÀ DI PROMOZIONE CULTURALE E SPORTIVA PER LE SCUOLE DEL TERRITORIO

- Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute  
Sostenibilità ambientale
- Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema,  
del teatro / Sostegno alla creatività
- Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità  
Inclusione scolastica/ Integrazione
- Competenze matematiche, logiche e scientifiche  
Competenze digitali
- Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale





## CITTÀ DI MONCALIERI

Gent.mi Sigg. Dirigenti Scolastici e Insegnanti,

anche quest'anno abbiamo deciso di sostenere le scuole di Moncalieri finanziando il catalogo del "Piano per il Diritto allo Studio": 50 associazioni selezionate per 248 progetti ammessi, che saranno a disposizione di bambini e ragazzi in orario scolastico ed extrascolastico, con l'obiettivo di contribuire a integrare l'offerta formativa di allievi e studenti.

Il catalogo contiene le proposte didattiche culturali e sportive offerte alle scuole per l'anno scolastico 2017/2018 raggruppate nelle seguenti aree tematiche:

- Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale
- Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività
- Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica / Integrazione
- Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali
- Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale

I progetti citati potranno essere inseriti nel Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F.) in un'ottica di completamento e arricchimento delle attività didattiche.

A questo contribuiscono, come tutti gli anni, anche le attività gratuite offerte da alcuni servizi comunali che sono descritte all'interno del presente catalogo.

Le novità di quest'anno:

- **Orario extrascolastico:** l'Amministrazione comunale ha voluto estendere anche in orario extrascolastico la realizzazione dei progetti rientranti nel Piano per il Diritto allo Studio a.s. 2017/2018 alle condizioni specificate nei bandi di accreditamento di Associazioni e Operatori Economici. Le modalità della messa in opera dei progetti e le condizioni per la realizzazione dei progetti in orario extrascolastico sono disciplinati con apposito protocollo d'intesa tra l'Amministrazione comunale e i Dirigenti scolastici
- **Visite didattiche:** oltre i progetti didattici presentati nel catalogo, nuove proposte consigliate dal Comune sono state inserite nelle visite didattiche per arricchire la popolazione scolastica nella conoscenza e approfondimento di materie importanti per la nostra quotidianità (es. tutela ambientale con indirizzo alla prevenzione, comportamenti quotidiani legati all'energia elettrica e teleriscaldamento, educazione alimentare/ambientale, crescita di coscienza di sé per rapportarsi in modo dinamico e costruttivo nella società).

Buon lavoro e buon anno a tutti Voi,

L'ASSESSORE ALL'ISTRUZIONE,  
ALL'INFANZIA, AI DIRITTI DEI BAMBINI  
*Giuseppe MESSINA*

IL SINDACO  
*Paolo MONTAGNA*





# Indice

Per facilitare tutti gli **Insegnanti** e gli **Educatori** nelle ricerche delle varie proposte, gli argomenti trattati nel presente catalogo sono stati così suddivisi:



CITTÀ DI MONCALIERI

➡ <b>Informazioni generali</b>	7
➡ <b>Attività formative e servizi del Comune</b> presentati a titolo gratuito	13
➡ <b>Visite e proposte didattiche</b> consigliate dal Comune	33
➡ <b>Elenco in ordine alfabetico dei Soggetti accreditati</b> proponenti delle attività a pagamento, con relativi numeri e denominazione dei singoli progetti	45
➡ <b>Descrizione dettagliata dei singoli progetti:</b>	
Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale	55
Cultura e pratica della musica, arte, cinema, teatro / Sostegno alla creatività	119
Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica / Integrazione	165
Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali	175
Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale	181
➡ <b>Modelli da utilizzare</b>	187

# Informazioni generali



**ATTIVITÀ DI PROMOZIONE CULTURALE  
E SPORTIVA PER LE SCUOLE DEL TERRITORIO**

# PRENOTAZIONE PROGETTI

(NOZIONI GENERALI RIVOLTE AI DIRIGENTI SCOLASTICI)

## ▶ ISTITUTI COMPRESIVI DEL TERRITORIO

Come per gli anni precedenti, i Docenti delle scuole del territorio appartenenti agli Istituti Comprensivi di :

- BORGIO S. PIETRO
- CENTRO STORICO
- NASI
- SANTA MARIA

anche quest'anno dovranno rivolgersi direttamente alla SEGRETERIA DELL'ISTITUTO COMPRESIVO di loro appartenenza.

I Dirigenti Scolastici, a seguito prenotazione delle attività didattiche / sportive scelte nel presente catalogo dai propri docenti, potranno acquistare i relativi progetti dalle Associazioni e/o dagli Operatori Economici, così come strutturati e ai prezzi indicati.

OGNI CLASSE del singolo Istituto Comprensivo avrà diritto alla scelta di:

### n. 2 LABORATORI

Il costo di ogni singolo laboratorio per classe è di € 260,00 al netto dell'IVA . La scelta delle tematiche, riguardanti la realizzazione dei laboratori, è in piena autonomia. In linea generale ogni classe potrà scegliere un'attività sportiva e un'attività culturale rientranti nelle aree e nei progetti inseriti a catalogo e cioè:

- *Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale*
- *Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività*
- *Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione*
- *Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali*
- *Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale*

### n.1 SPETTACOLO (rassegna teatrale/musicale)

Il costo per ogni singolo spettacolo è di € 1.000,00 al netto dell'IVA, per Istituto Comprensivo, indipendentemente dal numero delle classi partecipanti di loro appartenenza. Come da Accordo sottoscritto, ogni Istituto Comprensivo dovrà coinvolgere le classi dei propri plessi scolastici per la scelta di **almeno uno spettacolo teatrale/musicale**. Le rassegne si volgeranno in luogo pubblico (Teatro o altra locazione).

L'organizzazione (le **date** di realizzazione, il **numero** di partecipazione delle classi, eventuali richieste di **repliche** da parte degli insegnanti) è a totale carico del soggetto proponente la rassegna.

I modelli da utilizzare per la prenotazione delle attività formative sono reperibili da pag. 187 del presente catalogo e dovranno essere consegnati (a cura dei docenti) direttamente alle Segreterie scolastiche di appartenenza, le quali gestiranno la parte contabile e amministrativa direttamente con i soggetti proponenti i progetti scelti.

## Trasporto scolastico - nuova gestione

Leggere a pag. 10 del presente catalogo per la nuova gestione.

## ▶ SCUOLE PARITARIE

Come per l'anno scolastico precedente, anche alle scuole PARITARIE del territorio per l'anno scolastico 2017/2018 è stato assegnato dall'Amministrazione Comunale un budget per il Diritto allo Studio da gestire direttamente dalla Scuola stessa.

La scuola potrà acquistare i progetti, così come strutturati, dalle Associazioni ed dagli Operatori Economici accreditati nell'albo comunale del Piano per il Diritto allo Studio a.s. 2017/2018, ai prezzi indicati nel presente catalogo avendo cura di selezionare n. **1 LABORATORIO** per classe e n. **1 SPETTACOLO** (rassegna teatrale/musicale) la cui partecipazione è indirizzata a tutte le sezioni/classi del singolo Istituto paritario. La scelta delle tematiche, riguardanti la realizzazione dei laboratori, è in piena autonomia. In linea generale ogni classe potrà scegliere tra un'attività sportiva o culturale rientranti nelle aree e nei progetti inseriti a catalogo e cioè:

- *Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale*
- *Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività*
- *Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione*
- *Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali*
- *Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale*

Quest'anno, la gestione contabile e amministrativa dei **LABORATORI DIDATTICI** e dello **SPETTACOLO** musicale e/o teatrale prenotati dagli insegnanti dell'Istituto, è a carico della Segreteria scolastica la quale dovrà provvedere a prendere contatti diretti con i soggetti proponenti i progetti per l'organizzazione delle attività e stipulare i relativi contratti. Ogni Istituto Paritario dovrà coinvolgere tutte le proprie sezioni/classi per la scelta di **almeno uno spettacolo musicale/teatrale**.

Le rassegne si volgeranno in luogo pubblico (Teatro o altra locazione). L'organizzazione (le **date** di realizzazione, il **numero** di partecipazione delle classi, eventuali richieste di **repliche** da parte degli insegnanti) è a totale carico del soggetto proponente la rassegna.

I modelli da utilizzare per la prenotazione delle attività formative sono reperibili da pag. 187 del presente catalogo e dovranno essere consegnati - a cura dei docenti - direttamente alle Segreterie scolastiche di appartenenza, le quali gestiranno la parte contabile e amministrativa direttamente con i soggetti proponenti i progetti scelti.

## Trasporto scolastico - nuova gestione

Leggere a pag. 10 del presente catalogo per la nuova gestione.

## SERVIZIO DI TRASPORTO SCOLASTICO NUOVA GESTIONE

Per l'a.s. 2017/2018, la gestione amministrativa e contabile del Servizio di Trasporto Scolastico è passato in carico alle singole segreterie scolastiche a seguito assegnazione fondi comunali.

I fondi comunali saranno impiegati per il trasporto scolastico degli alunni che parteciperanno alle seguenti attività formative previste nel presente catalogo:

- **visite culturali e/o proposte didattiche** consigliate dal Comune ;
- **realizzazione di laboratori** la cui messa in opera prevede un'uscita in esterna dal luogo scolastico;
- **spettacoli (rassegne teatrali / musicali)** la cui realizzazione è programmata a teatro o altro luogo pubblico.

Nel caso di esaurimento delle disponibilità economiche concesse dal Comune per il servizio del trasporto scolastico, il singolo Istituto Comprensivo e /o Istituto paritario sarà autorizzato ad accedere al budget assegnato dall'Amministrazione Comunale nell'ambito del Diritto allo Studio a.s. 2017/2018.

**GLI ASILI NIDO COMUNALI SONO ESONERATI DA TALE GESTIONE** e, come per gli anni precedenti, continueranno a prenotare il servizio di trasporto scolastico presso l'Ufficio Istruzione comunale.

### ► NIDI COMUNALI

Le sezioni appartenenti agli **Asili Nido**, come per gli anni precedenti, dovranno rivolgersi in prima battuta alle loro Segreterie le quali dovranno raccogliere le prenotazioni.

In seconda battuta le prenotazioni dovranno essere trasmesse - a cura delle predette Segreterie - all'ufficio Istruzione del Comune.

In linea generale, come per gli Istituti Comprensivi e le Scuole Paritarie, ogni sezione/classe potrà scegliere un'attività culturale / sportiva e uno spettacolo (rassegne teatrali/musicali) a loro indirizzate.

Il Comune, previa verifica, valuterà il possesso delle condizioni essenziali per la stipula del contratto con i soggetti proponenti lo spettacolo e, qualora vi fossero degli sforamenti nel budget previsto o dovessero verificarsi delle modifiche normative, le scelte delle singole sezioni dovranno essere riviste.

Per le attività loro destinate, dovranno compilare e consegnare i modelli di prenotazione, il cui fac-simile è reperibile a pag. 190.

### PRENOTAZIONE DEL MEZZO DI TRASPORTO

A differenza degli Istituti Comprensivi e delle Scuole paritarie, il servizio di trasporto scolastico degli **Asili Nido** continuerà ad essere gestito dall'Ufficio Istruzione comunale.

Pertanto le Segreterie seguiranno a prenotare tale servizio direttamente all'Ufficio Istruzione, utilizzando l'apposito modello, il cui fac-simile è reperibile a pag. 191.

**RESTA FERMO IL FATTO CHE IL SERVIZIO DI TRASPORTO VERRÀ OFFERTO ESCLUSIVAMENTE ALLA CONDIZIONE DI DISPONIBILITÀ DI BILANCIO DEL MOMENTO.**



# Attività formative e servizi del Comune

(la cui realizzazione è a titolo gratuito)

Rivolti a tutte le scuole del territorio



Per le prenotazioni, si ricorda di utilizzare i modelli specificati  
a pag 187 del presente catalogo





## MONCALIERI DEI PICCOLI...CITTÀ DEI DIRITTI

In occasione della Giornata internazionale per i Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza la nostra Città offre un ricco calendario di eventi, coinvolgendo i bambini, le scuole e le famiglie del territorio nella celebrazione e nei festeggiamenti di questa importante ricorrenza.

Anche quest'anno, il filo conduttore degli appuntamenti in calendario saranno i dieci diritti che riassumono quelli individuati dalla Convenzione sui Diritti del Fanciullo (ONU, 1989): ogni tappa, ogni appuntamento, ogni incontro diverrà tempo per riflettere insieme, per farci "piccoli" con i piccoli e grandi insieme ai grandi!

Per quest'occasione, l'Amministrazione in collaborazione con Casa Zoe offrirà un ricco calendario di eventi, il cui calendario integrale sarà scaricabile da fine Ottobre sul sito del Comune. Sono in particolare previsti alcune importanti azioni per il Mondo della Scuola, di seguito brevemente descritte:

### ► A SCUOLA DI DIRITTI – laboratori per le classi V, Scuola Primaria

I laboratori "A scuola di Diritti" sono una proposta che da due anni La Città di Moncalieri in collaborazione con Casa Zoe mette a disposizione delle classi quinte del territorio.

Gli incontri sono volti a sensibilizzare i bambini sul tema dei Diritti dei più Piccoli interrogandosi insieme sui propri diritti e doveri per prendere consapevolezza e saper raccontare ai grandi i propri bisogni.

Ai bambini delle scuole verranno presentati i diritti della Convenzione sintetizzati in 10 punti. Attraverso un approccio ludico-teatrale a ciascun gruppo classe verrà chiesto di riflettere su un diritto in particolare sorteggiato precedentemente. Durante l'ultima parte dell'incontro verrà chiesto ai bambini di fare una rappresentazione grafica del diritto creando dei personaggi o delle carte. I prodotti grafici verranno utilizzati per creare un E-book che raccoglierà tutte le riflessioni dei bambini di Moncalieri e diventerà un "gioco didattico" a disposizione delle scuole e dei giovani autori!

*I laboratori saranno attivabili tra settembre e dicembre prenotando presso Casa Zoe: 011-641729 / 3939651760 / info@casa-zoe.it*

### ► CONSIGLIO DEI GRANDI PER I PICCOLI – workshop per insegnanti

Riteniamo importante che i grandi, per primi, trovino il tempo per confrontarsi e delineare insieme un percorso di riflessione sui Diritti dei più Piccoli. In continuità con l'interessante incontro e confronto dell'anno scorso l'Amministrazione pubblica in collaborazione con Casa Zoe intende organizzare nel mese di Novembre un workshop con focus "Diritti del fanciullo : qui ed oggi". Il percorso sarà aperto a tutti gli insegnanti che desidereranno parteciparvi. Il workshop si concluderà con la creazione di un e-book creato dai grandi per i piccoli per introdurre il tema dei Diritti dell'infanzia. L'E-book verrà poi integrato con i lavori fatti dai bambini durante i laboratori "A scuola di diritti".

*Seguiranno maggiori informazioni logistiche, è comunque possibile manifestare il proprio interesse da Settembre contattando Casa Zoe: 011-641729 / 3939651760 / info@casa-zoe.it*





SISTEMA BIBLIOTECARIO AREA METROPOLITANA TORINESE

BIBLIOTECA CIVICA "A. ARDUINO" Polo d'Area SBAM Sud-Ovest Via Cavour n. 31 - 10064 Moncalieri (TO) Tel. 011 6401.600/611 - Fax 011 644.42.23 www.comune.moncalieri.to.it/biblio

La Biblioteca civica "A. Arduino" offre all'utenza giovanile molteplici possibilità di materiali: libri, opere d'arte, multimedialità. Le attività proposte quest'anno sono articolate secondo le seguenti tipologie:

- A. Avvicinamento alla biblioteca e ai suoi servizi
B. Nati per leggere
C. Promozione della lettura
D. Mostre in biblioteca

N.B. Educatori e insegnanti di Asili e Scuole del territorio possono iscrivere la classe ad una tessera di prestito tramite presentazione di un proprio documento e prendere in prestito tutte le tipologie documentarie disponibili (libri, dvd, vhs, audiolibri, cd audio, ecc.) per un uso collettivo all'interno delle classi.

ATTENZIONE: per prenotare le attività della biblioteca, la segreteria di ogni istituzione scolastica dovrà inviare una e-mail a patrizia.ceppi@comune.moncalieri.to.it - Il referente di ciascuna attività contatterà gli insegnanti delle classi interessate



A) AVVICINAMENTO ALLA BIBLIOTECA E AI SUOI SERVIZI

Scuola primaria: Referente: Patrizia Ceppi - tel. 011/6401613 e-mail: patrizia.ceppi@comune.moncalieri.to.it
Scuola secondaria: Referente Maria Laura Mazzetti - tel. 011/6401.614 e-mail: marialaura.mazzetti@comune.moncalieri.to.it

Le attività di seguito elencate potranno essere precedute da un incontro a scuola con le insegnanti per concordare le modalità e il percorso più adatto.

A1) LA BIBLIOTECA INCANTATA

Destinatari: allievi della scuola primaria
Sede: Biblioteca civica "A. Arduino"
Durata: 1-2 incontri di circa 2 ore (scuola+biblioteca). MAR / GIO 9 - 12
Disponibilità: 5 gruppi classe

Si tratta di un'attività di avvicinamento ai servizi della biblioteca per imparare a conoscere e ad utilizzare le risorse informative offerte dalla biblioteca stessa (enciclopedie, internet, quotidiani, periodici, etc.). Verrà preparata una piccola caccia la tesoro dove il tesoro sarà costituito dalle risposte ad alcune domande che dovranno essere "trovate" grazie alle risorse a disposizione della biblioteca e all'aiuto del personale. Inoltre, per far crescere nei ragazzi il piacere di leggere, verranno presentati e dati in prestito alla classe dei libri relativi al tema scelto nell'incontro a scuola. Sarà possibile per ogni allievo iscriversi alla biblioteca (previa autorizzazione di un genitore) con il rilascio della relativa tessera. È possibile richiedere un incontro in classe propedeutico alla visita.

A2) LA BIBLIOTECA? UN GIOCO DA RAGAZZI! Modulo base

Si ricorda che le attività A2) e A3) potranno essere precedute su richiesta da un incontro a scuola con le insegnanti per concordare le modalità e il percorso più adatto.

Destinatari: allievi della scuola secondaria di primo e secondo grado
Sede: Biblioteca civica "A. Arduino"
Durata: 1 incontro di circa 2 ore. MAR / GIO 9 - 12
Disponibilità: 6 gruppi classe

Modulo base (per le classi che visitano per la prima volta la biblioteca)
L'attività consiste in un laboratorio di avvicinamento alla biblioteca e al libro per contestualizzare alcuni aspetti di un prodotto e di un istituto che fanno parte significativamente della storia della cultura occidentale. Lo scopo è stimolare i ragazzi a incrementare la loro prospettiva storica grazie alla storia del libro, della scrittura e delle biblioteche attraverso i secoli, di far "toccare con mano" il rapporto tra i vari generi di documento e l'uso che se ne può fare, dal libro antico ai libri per bambini, dal computer all'ipertesto. Il laboratorio ha una seconda parte pratica di ricerca a catalogo e a scaffale di cui si privilegia l'aspetto più giocoso di una "caccia al tesoro" che significa "caccia al documento", orientando quindi i ragazzi a un corretto utilizzo degli strumenti della biblioteca. I bambini acquistano quindi consapevolezza che la biblioteca, grazie al suo patrimonio librario e ai suoi cataloghi, può offrire più risposte a esigenze diversificate, sia di studio e ricerca sia di evasione e divertimento.

A3) LA BIBLIOTECA? UN GIOCO DA RAGAZZI! Modulo avanzato

Destinatari: allievi della scuola secondaria di primo e secondo grado
Sede: Biblioteca civica "A. Arduino"
Durata: 1 incontro di circa 2 ore, MAR / GIO 9 - 12
Disponibilità: 6 gruppi classe

Modulo avanzato (per le classi già venute in biblioteca)
L'attività consiste in un laboratorio di approfondimento rispetto al modulo base in relazione alla metodologia della ricerca documentaria. L'obiettivo è fornire agli studenti un servizio di information literacy, cioè individuazione e analisi delle fonti più appropriate in merito a un dato argomento. La differenza fra testo e paratesto, cosa significa edizione e che rapporto ha con il contenuto di un'opera, come orientarsi nel mare magnum di internet fra siti gratuiti e generalizzanti o siti specialistici e banche dati a pagamento: sono, questi, alcuni dei temi che si possono utilmente affrontare in biblioteca per stimolare e incoraggiare nei ragazzi una consapevolezza critica e un'autonomia di valutazione nei confronti dell'informazione e nella costruzione di un tema di ricerca in termini di complessità e problematicità. Gli insegnanti possono proporre temi di ricerca in linea con il programma che stanno svolgendo in classe se concordato con la Referente dell'attività in fase di prenotazione.



B) "NATI PER LEGGERE"

Referente: Anna Bianco - tel 011/6401.615 annarosa.bianco@comune.moncalieri.to.it

B1) "NATI PER LEGGERE"

Destinatari: bambini dell'ultimo anno degli Asili nido, gruppi di massimo 8-10 con i genitori
Sede: Biblioteca civica "A. Arduino", saletta 0-3 anni
Durata: 1 incontro di circa 1 ora e mezza
Disponibilità: MAR / GIO 9 - 12, su appuntamento

DESCRIZIONE: Avvicinare i genitori e i bambini alla lettura è importante e perché non farlo attraverso il gioco e il divertimento? La seguente proposta richiede anche la presenza dei genitori (nonni, baby-sitter etc).

Prima parte: i bambini prenderanno confidenza con i libri e la biblioteca in uno spazio sicuro e adatto alle loro esigenze (saletta 0-3), accompagnati da un'educatrice e parteciperanno alla lettura ad alta voce di piccoli brani eseguita da una bibliotecaria, mentre i genitori (o nonni, o baby sitter), nello spazio accanto alla saletta, seguiranno una chiacchierata per la presentazione del progetto Nati per Leggere sull'importanza e i benefici della lettura ad alta voce ai loro piccoli.

**Seconda parte:** i bambini saranno invitati a proporre ai genitori la lettura dei testi preferiti e a leggere insieme.

**OBIETTIVI:** far conoscere Nati per Leggere a tutte le famiglie. Familiarizzare bambini e genitori all'uso degli spazi e dei servizi della Biblioteca. Far entrare la lettura tra le possibilità di intrattenimento dei bambini, usare testi ben scritti e soprattutto utili per aiutare i bambini ad apprendere a nominare e riconoscere le emozioni; incoraggiare i genitori a introdurre il libro tra i giochi "low cost", un'alternativa tra le altre (per esempio guardare i cartoni in tv); facilitare la relazione tra famiglie ed educatori/rici. Le insegnanti possono proporre temi in linea con il percorso svolto all'asilo esclusivamente se concordato con la Biblioteca in fase di prenotazione. L'attività è a cura di "Anna the Witch".

**B2) "NATI PER LEGGERE": Uso degli spazi**

**Destinatari:** bambini di Asili nido e Scuole dell'infanzia  
**Sede:** Biblioteca civica "A. Arduino"  
**Durata:** 1 incontro di circa 1 ora  
**Disponibilità:** MAR / GIO 9 - 12, su appuntamento, massimo 10 gruppi.

**DESCRIZIONE:** La biblioteca si rende disponibile, previo appuntamento, per far utilizzare liberamente ai bambini accompagnati dagli educatori/rici degli Asili nido o dagli insegnanti delle Scuole dell'infanzia del territorio i locali della biblioteca adatti ai bambini (saletta 0-3 anni e zona- tappeti) per attività di accoglienza e di primo approccio all'uso del servizio.  
**OBIETTIVI:** far prendere confidenza ai bambini i libri e la Biblioteca, conoscere uno spazio "altro" rispetto a quelli abituali, uno spazio accogliente, sicuro e adatto alle loro esigenze (saletta 0-3 e zona tappeti). Stimolare autonomia e creatività dei bambini

**B3) "NATI PER LEGGERE": Informazioni di base**

**Destinatari:** educatori/rici Asili nido e Scuole dell'infanzia  
**Sede:** Biblioteca civica "A. Arduino"  
**Durata:** 1 incontro di circa 1 ora  
**Disponibilità:** MAR / GIO 9 - 12, su appuntamento

**DESCRIZIONE:** La biblioteca si rende disponibile per informazioni e consigli per insegnanti e educatori di Asili nido e Scuole dell'infanzia del territorio sul Progetto Nati per Leggere, previo appuntamento.  
**OBIETTIVI:** avere un referente in ogni asilo /scuola per Nati per Leggere, creare una rete, per sensibilizzare all'uso della biblioteca e ai benefici della lettura ad alta voce ai loro piccoli.



**C) PROMOZIONE DELLA LETTURA**

**Referente:**  
**Patrizia Ceppi** - tel. 011/6401.613  
 patrizia.ceppi@comune.moncalieri.to.it

**"LA LETTURA IN GIOCO": lettura ludica**

**Destinatari:** bambini della scuola dell'infanzia  
**Sede:** Biblioteca civica "A. Arduino"  
**Durata:** 1-2 incontri (scuola + biblioteca) - MAR/GIO 9 - 12  
**Disponibilità:** 1 sezione per ciascuna scuola dell'infanzia

La proposta si rivolge alla Scuola per l'infanzia, e vuole stimolare l'interesse alla lettura per i più piccoli attraverso una serie di letture animate che hanno lo scopo di far conoscere il libro ma allo stesso tempo di incoraggiare i bambini ad abbandonarsi alla propria fantasia e al proprio estro. L'obiettivo è far entrare la lettura tra le possibilità di intrattenimento autonomo dei bambini, un'alternativa tra le altre (per esempio guardare i cartoni in tv) e al tempo stesso usare testi ben scritti e soprattutto utili per aiutare i bambini ad apprendere a nominare e riconoscere le emozioni. L'attività potrà essere preceduta da un incontro a scuola.

L'incontro presso la biblioteca sarà così organizzato:

- breve visita e rilascio della tessera per l'accesso ai servizi della biblioteca, a cura di Patrizia Ceppi
- lettura animata a cura di **Nonna Rufa**.



Via Real Collegio, 44 - 10024 Moncalieri - Tel. 011 642238  
 e-mail: moncalieri.informa@comune.moncalieri.to.it  
 www.comune.moncalieri.to.it

**MoncalierInforma** è un servizio dell'Assessorato alle Politiche per i Giovani e per il Lavoro che propone servizi, progetti e iniziative a favore dei cittadini moncalieresi. Allo sportello ti accolgono operatori specializzati che ti ascoltano e ti orientano. Lo spazio è accogliente e cordiale e si possono trovare informazioni e orientamento su vari ambiti: opportunità per i giovani e lavoro, formazione, tempo libero, vacanze, lavoro e studio all'estero, progetti promossi dal Comune di Moncalieri.

**Orario di apertura al pubblico**

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
-	9.00-13.00	-	9.00 - 15.00	9.00 - 13.00	-
14.00 - 18.00	14.00 - 18.00	14.00 - 18.00		-	-

Il servizio dispone di una bacheca con le offerte di lavoro che vengono aggiornate quotidianamente e materiale informativo di vario genere a disposizione degli utenti.

**Allo SPORTELLO MONCALIERINFORMA potrai:**

- cercare informazioni su lavoro, opportunità per i giovani, studio, diritti, volontariato, università, cultura, turismo...e molto altro
- visionare le bacheche con informazioni aggiornate su offerte di lavoro, corsi professionali, appuntamenti culturali.
- consultare giornali, dossier tematici, schede orientative e prendere in prestito libri
- iscriverti ai progetti di lavoro e formazione promossi dalla Città di Moncalieri
- ritirare dépliant, opuscoli e programmi culturali
- richiedere la tessera Pyou Card
- navigare gratuitamente su Internet, con l'aiuto di un operatore;
- richiedere una consulenza gratuita con lo Sportello Commercialista su questioni amministrative, fiscali, di associazionismo e imprenditoria
- prenotare un colloquio individuale oppure iscriverti ai laboratori di gruppo

**COLLOQUI INDIVIDUALI**

Puoi prenotare un appuntamento con l'orientatore che ti aiuterà a:

- ▶ sviluppare un piano di azione per la tua ricerca del lavoro e definire il tuo progetto professionale
- ▶ confrontarti sulla scelta della scuola superiore o della facoltà universitaria
- ▶ preparare il tuo curriculum vitae e la lettera di presentazione
- ▶ creare l'account mail
- ▶ attivare percorsi di auto-imprenditoria

**LABORATORI DI GRUPPO**

- Inoltre, puoi iscriverti ad altre attività di approfondimento quali:
- partecipare ai **Workshop Informativi**, incontri di gruppo con esperti per approfondire tematiche specifiche sul tema della ricerca del lavoro e della formazione;
  - partecipare ai **Job Club**, incontri formativi in piccoli gruppi per attivarti concretamente nella ricerca del lavoro, affiancati da esperti che ti guidano nell'uso degli strumenti per la ricerca del lavoro e self marketing.

**MONCALIERINFORMA LO TROVI ANCHE...**

In borgata Santa Maria al **PUNTO GIOVANI ARCHIMEDIA** (Centro Polifunzionale Via santa Maria 27 bis) il lunedì pomeriggio dalle ore 16.00 alle ore 19.00. MoncalierInforma è presente sul territorio, in occasione di eventi, nelle scuole, nei punti giovani. Lo sportello MoncalierInforma è un servizio gratuito dove i giovani possono trovare supporto informativo per affrontare le scelte più opportune per il proprio percorso formativo e professionale, per conoscere le opportunità di lavoro e di formazione, per organizzare al meglio il proprio tempo libero, le vacanze, o impegnarsi in una attività di carattere sociale o di volontariato.

Al centro Moncalierinforma è possibile:

- **parlare** direttamente con gli operatori per avere un rapido aiuto nelle proprie ricerche;
- **consultare:**
  - dossier tematici su scuola e istruzione, lavoro, professioni, tempo libero e cultura, sport, turismo e vacanze, estero e Unione Europea, vita sociale e volontariato;
  - schede orientative ed opuscoli relativi agli argomenti più importanti e più richiesti dai giovani;
  - guide turismo in Italia e all'estero;
  - riviste, periodici e giornali di orientamento al lavoro, Informalavoro ;
  - bacheche con annunci aggiornati settimanalmente su novità, appuntamenti culturali, offerte
  - e richieste di lavoro, corsi, iniziative, compro, vendo, scambio.

Gli operatori forniranno consigli utili sui servizi territoriali e sulle tecniche di ricerca del lavoro, sulla preparazione del curriculum vitae, sulla lettera di presentazione, sul colloquio di selezione, sui concorsi pubblici;

- **partecipare a:**
  - workshop informativi su diverse tematiche di interesse giovanile;
  - moduli formativi specifici.
- **prenotare un appuntamento con i consulenti dello Sportello "Chiedi al commercialista" per:**
  - approfondire tematiche amministrative, gestionali e fiscali come l'associazionismo, l'imprenditoria, le fonti di finanziamento, la partita IVA, il lavoro atipico.
- **utilizzare postazioni informatiche per navigare gratuitamente in Internet.**

Al centro Moncalierinforma puoi trovare:

- **Sportello di orientamento scolastico e formazione permanente:** potrai fissare un appuntamento con l'operatore al fine di individuare la scuola o il corso professionale più adatti;
- **Punto distribuzione Pyou Card:** Pyou Card è la carta giovani della Regione Piemonte per gli oltre 600.000 giovani tra i 15 e i 29 anni che vivono nel suo territorio. È una carta per la mobilità dei giovani e l'utilizzo delle proposte culturali, sportive, del tempo libero, formative e altro ancora, offerte su tutto il territorio della regione: biblioteche e concerti, impianti sportivi e musei, cinema e bike sharing, tutto su un'unica tessera insieme a biglietti e abbonamenti dei mezzi di trasporto. La Pyou Card può essere ritirata gratuitamente presso il Centro MoncalierInforma in orario di apertura sportello presentando un documento d'identità e il codice fiscale. È possibile accedere con un'unica tessera a tutte queste opportunità tutte rigorosamente GRATUITE;
- **Punto di informazione e promozione delle attività proposte dal sistema MoncalieriGiovane.**



**MONCALIERIGIOVANE**  
 Ufficio Giovani Città di Moncalieri  
 Via Real Collegio, 44 - 10024 MONCALIERI TO  
 Tel. 011.6401460 e 011.6401447  
 moncalierigiovane@comune.moncalieri.to.it  
 Facebook: MoncalieriGiovane  
 www.moncalierigiovane.it

**Moncalieri Giovane** è il sistema di risorse, spazi, opportunità e progetti voluto dall'Assessorato alle Politiche per i Giovani della Città di Moncalieri. Si configura come un "laboratorio dinamico di aggregazione, protagonismo e cittadinanza" che vuole sostenere i giovani nei loro percorsi di socializzazione, crescita, formazione, autonomia e imprenditorialità.

In questa direzione i tre centri territoriali di incontro, la sala prove musicale, l'aula studio e i diversi progetti di protagonismo giovanile e autonomia che trovano spazio nel sistema **MoncalieriGiovane** diventano spazi e opportunità a disposizione di giovani, scuole, associazioni, gruppi informali in cui incontrare la creatività, la voglia di innovare di tanti mondi giovanili, attraverso cui sostenere progettualità e idee collettive che i giovani hanno per trasformare la città del presente e creare la città del futuro.

I centri territoriali di protagonismo giovanile e i tanti progetti diventano così spazi in dialogo con il territorio, opportunità a disposizione di giovani, associazioni, scuole, gruppi informali, luoghi in cui promuovere, accompagnare, sostenere i percorsi di transizione alla vita adulta dei ragazzi e dei giovani del territorio ma anche occasioni in cui sperimentare nuove traiettorie di aggregazione e socialità.

**PUNTO GIOVANI 10024**

Via Santa Maria, 27 bis - Borgata S. Maria - 10024 Moncalieri - tel. 011/644329 e 011.6401447  
 e-mail: moncalierigiovane@comune.moncalieri.to.it - web: www.moncalierigiovane.it

"10024 - Punto di svolta" è il nuovo spazio giovani della Borgata Santa Maria. Si trova al primo piano dei locali del centro Polifunzionale, insieme ad altri servizi della Città. Inaugurato a giugno, è stato completamente rinnovato attraverso un progetto che ha visto coinvolti giovani architetti creativi, giovani volontari e i ragazzi del liceo Majorana. In questa nuova veste, il Punto di svolta si propone di diventare il punto di riferimento per i ragazzi e le ragazze del quartiere e della città attraverso le attività quotidiane: dal doposcuola ai laboratori ai giochi di gruppo.

**Orario di apertura al pubblico** (Consultabili sul sito [www.moncalierigiovane.it](http://www.moncalierigiovane.it))

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
16.00 - 19.00	20,00 - 23,00	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00		-
		20,00 - 23,00			

**Attività per l'anno 2017-2018:**

- doposcuola per ragazzi delle scuole medie
- laboratorio di hip hop/rap
- corso di make up
- corso di animazione
- feste di Natale e fine anno scolastico per le scuole medie
- laboratorio di gioco
- laboratori di teatro e tecniche espressive
- appuntamenti formativi e aggregativi
- progetti di protagonismo giovanile



### PUNTO GIOVANI SONIKA

Strada Vignotto, 23 - 10024 Moncalieri - Tel. 011 6054373 e 011.6401447  
e-mail: moncalierigiovane@comune.moncalieri.to.it web: www.moncalierigiovane.it

Sonika vuole essere un punto di riferimento per i ragazzi e le ragazze di Borgo San Pietro e non solo. È situato nel complesso scolastico della scuola Montessori, accanto alla scuola civica musicale "Canonica" e alla sala prove musicale. Nel tempo è diventato il punto di ritrovo, specie negli orari serali, di giovani che insieme si occupano di tematiche quali memoria, legalità e impegno civico. Il pomeriggio diventa invece uno spazio per i ragazzi del quartiere dove incontrarsi per stare insieme, fare giochi di gruppo e di società, ascoltare musica e partecipare alle attività di doposcuola e ad attività formative e aggregative.

Orario di apertura al pubblico (Consultabili sul sito www.moncalierigiovane.it)

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
16.00 - 19.00	-	-	-	16.00 - 19.00	-
-	-	-	20.00 - 23.00	-	-

Attività per l'anno 2017-2018:

- doposcuola per ragazzi delle scuole medie
- corso di video making
- laboratorio di make up
- corso di giornalismo
- feste e giochi di gruppo

### PUNTO GIOVANI FONDERIE CREATIVE

Via Pastrengo, 88 - 10024 Moncalieri - Tel. 011 6068823 e 011.6401447  
e-mail: moncalierigiovane@comune.moncalieri.to.it web: www.moncalierigiovane.it

Il Punto Giovani Fonderie Creative è collocato all'interno del complesso delle "Fonderie Teatrali Limone", l'importante centro culturale e ricreativo con spazi per il teatro, il tempo libero, aree verdi e strutture per varie iniziative. Nel tempo è diventato un luogo dove i giovani, singoli o in gruppo, possono proporre le loro idee e vederle realizzate attraverso il sostegno dell'amministrazione comunale. Il Punto Giovani è la "casa" del progetto Lemon Lab, progetto di protagonismo giovanile promosso da una rete di 11 gruppi e associazioni giovanili. Il Punto Giovani è anche luogo di ritrovo per le compagnie della Rete Giovani, Teatro e Città.

Al Punto Giovani Fonderie Creative è possibile:

- utilizzare postazioni multimediali per navigare gratuitamente in Internet
- condividere uno spazio per incontri e laboratori
- sperimentarsi nella gestione di progetti
- proporre e realizzare attività

Orario di apertura al pubblico:

Lo spazio è a disposizione dei giovani del territorio, su prenotazione, per realizzare progetti e attività

### SALA PROVE MUSICALI E STUDIO DI REGISTRAZIONE AREA 23

Strada Vignotto, 23 - 10024 Moncalieri - Tel. 329.7045376 - web: www.areaventitre.com

Presso AREA 23 è possibile:

- utilizzare una sala prove attrezzata e insonorizzata, dotata della strumentazione per "fare" musica
- utilizzare uno studio di registrazione con fonici professionisti

Orario di apertura al pubblico:

Area 23 è aperta tutti i giorni su prenotazione.

I servizi MoncalierInforma e MoncalieriGiovane propongono, durante l'anno, una serie di attività rivolte a preadolescenti, adolescenti e giovani. Per informazioni e iscrizioni ai progetti rivolgersi allo Sportello MoncalierInforma o agli uffici di MoncalieriGiovane.

#### ▶ LABORATORI FORMATIVI E AGGREGATIVI

Ogni anno MoncalieriGiovane propone, nei Punti Giovani del territorio alcuni laboratori con finalità aggregative: corsi base, a libero accesso, durante i quali è possibile approcciarsi e imparare i rudimenti di alcune discipline in un contesto di gruppo. Con l'obiettivo promuovere l'aggregazione positiva, nel 2017-2018 proponiamo:

- laboratorio di Hip Hop
- laboratorio di giochi
- laboratorio di animazione
- laboratorio di giornalismo
- laboratorio di Make Up
- laboratorio video making
- laboratorio di organizzazione feste

I laboratori si svolgono nei Punti Giovani durante gli orari di apertura e sono rivolti a preadolescenti e adolescenti, frequentanti le Scuole Secondarie di Primo e Secondo grado.

#### ▶ PROGETTO STUDIAMO INSIEME - STUDIO DI GRUPPO GUIDATO

Con l'obiettivo di sostenere il successo formativo e di promuovere l'aggregazione positiva, Moncalieri Giovane propone "Studiamo Insieme" il progetto che prevede pomeriggi di studio assistito rivolti agli studenti delle Scuole Secondarie di Primo Grado. Studiamo Insieme è attivo presso il "Punto di svolta 10024" in Via Santa Maria 27, Moncalieri e al Punto Giovani "Sonika" in Strada Vignotto 23, Moncalieri.

Le attività sono coordinate da operatori di Moncalierigiovane con il supporto dei volontari dello Staff di animazione e dei tutor educativi.

#### ▶ ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

L'orientamento scolastico e la continuità educativa rappresentano da anni un proficuo ambito di lavoro e collaborazione tra i soggetti che, nel territorio si occupano di istruzione, formazione e lavoro.

La consapevolezza dell'orientamento scolastico e professionale quale strumento indispensabile per la costruzione di un progetto coerente di vita adulta e quindi come attività di prevenzione e promozione è ormai quindi largamente consolidata dentro e fuori il mondo della scuola.

L'Amministrazione Comunale di Moncalieri intende nuovamente mettere a disposizione delle scuole medie inferiori e superiori della Città, il patrimonio di competenze sull'orientamento, sul mercato del lavoro e sulla formazione professionale, maturato in questi anni.

#### ▶ CONSULENZA ORIENTATIVA INDIVIDUALE

È un momento di approfondimento su problematiche relative alla scelta scolastica, una riflessione guidata sui legami tra le motivazioni personali, le aspettative, le capacità e la scelta del futuro percorso scolastico.

Gli operatori del Centro MoncalierInforma sono disponibili per una consulenza individualizzata con studenti e famiglie, su appuntamento presso lo sportello MoncalierInforma.

#### ▶ INCONTRO INFORMATIVO SULL'ORIENTAMENTO

Iniziativa nata con l'obiettivo di attivare canali informativi corretti ed efficaci tra istituzioni formative e famiglie in vista della scelta della scuola media superiore e del futuro percorso formativo e professionale.

L'iniziativa si pone come:

- un viaggio per conoscere le specificità dei diversi percorsi formativi e scolastici;
- uno spazio aperto a genitori e ragazzi per raccogliere informazioni, dati, elementi per una scelta consapevole;
- un'opportunità per capire meglio che cosa fare del proprio futuro.

L'incontro informativo si svolge ogni anno in autunno in collaborazione con le scuole del territorio.

## SEMINARI INFORMATIVI NELLE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

### ► ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

Il progetto propone alcuni workshop informativi su temi di interesse giovanile:

- La ricerca del lavoro: tecniche, strumenti, life skills
- Università e formazione post-diploma (corsi regionali, corsi ITS)
- Opportunità di mobilità: studio e lavoro all'estero, Servizio Volontario Europeo

Oltre al momento informativo è prevista la presenza di giovani che raccontano in prima persona la loro personale esperienza di studio e volontariato all'estero oppure di esperienza di studio post diploma

**Modalità di realizzazione:** può essere realizzato su prenotazione in moduli di 2 ore presso le sedi delle scuole superiori che ne fanno richiesta.

**Destinatari:** studenti della scuola secondaria di secondo grado classi 4° e 5°

### ► PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE: INCONTRI DI INFORMAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE PER ADOLESCENTI

Il progetto, realizzato da MoncalierInforma in collaborazione con i servizi del territorio (Consultorio adolescenti e Ser.T dell'Asl-To5, Unione dei Comuni, Croce Rossa), propone alcuni incontri informativi finalizzati a promuovere la presenza e le competenze di alcuni servizi territoriali di rilevante importanza per l'educazione al benessere dei giovani frequentanti gli istituti scolastici del territorio.

Tali servizi territoriali trattano temi quali:

- la psicologia e la sessualità nell'età dell'adolescenza
- le dipendenze
- i disturbi alimentari
- il bullismo

**Modalità di realizzazione:** tempi e modalità da concordare con moduli flessibili

**Destinatari:** studenti della scuola secondaria di secondo grado

### ► MODULI DI ORIENTAMENTO AL LAVORO

Il progetto prevede incontri formativi/informativi con formatori esperti organizzati in moduli di orientamento professionale post diploma su argomenti come:

- La stesura del curriculum vitae e della lettera di presentazione
- Il colloquio di lavoro
- Le abilità sociali

**Modalità di realizzazione:** il progetto, realizzato dagli operatori del Centro MoncalierInforma in collaborazione con MoncalieriLavoro e con formatori esperti, può essere realizzato con tempi e modalità da concordare.

I locali possono essere individuati nella sala del Centro MoncalierInforma in Via Real Collegio, 44 oppure, su richiesta, in un locale della scuola.

**Destinatari:** studenti della scuola secondaria di secondo grado

### ► LABORATORIO DI LEGALITÀ

Il laboratorio legalità, in sinergia con le attività previste dal Protocollo d'Intesa "Otto Comuni verso il 21 marzo", è inteso come un percorso aperto e partecipato in cui poter ragionare con gli studenti, i giovani e tutta la comunità locale, sulle rappresentazioni e sul significato di concetti come "giustizia", "diritti" e "legalità", e in cui attivare percorsi orientati a far maturare, anche attraverso sperimentazioni ed iniziative concrete, la coscienza civile e la partecipazione democratica.

Un itinerario, che tra sessioni formative e lavori di gruppo sarà orientato a promuovere:

- l'**educazione alla legalità:** per diffondere, soprattutto tra i più giovani, una cultura della legalità e far maturare coscienza civile e partecipazione democratica;
- l'**informazione** come strumento fondamentale per diventare cittadini consapevoli
- la **sperimentazione** di micro-progetti attraverso differenti linguaggi espressivi;

**Destinatari:** gruppi classe o interclasse delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

### ► MONCALIERI GIOVANE STAFF

Moncalieri Giovane propone ai giovani un laboratorio di cittadinanza e formazione in cui i giovani partecipanti diventano "consulenti" e "partner" per la realizzazione di progetti e iniziative. Questo laboratorio di partecipazione e azione civica si chiama MoncalieriGiovane Staff. Lo **STAFF di MoncalieriGiovane** è un gruppo di giovani volontari dai 14 ai 29 anni che desiderano dedicare una parte del loro tempo alla Città di Moncalieri all'interno dei servizi e progetti del sistema Moncalierigiovane in diversi ambiti: **comunicazione/creatività, animazione, solidarietà, organizzazione eventi.**

Ogni anno MoncalieriGiovane propone ai volontari dello Staff diverse opportunità di formazione per ogni ambito.

Sono inoltre previsti: **workshop, seminari e approfondimenti**, t-shirt e gadget gratuiti, sconti e benefit.

È possibile richiedere attestati di partecipazione per acquisire **crediti in ambito formativo** e richiedere l'attivazione di tirocini.

**Destinatari**

gruppi classe o interclasse delle scuole secondarie di secondo grado.

### ► RETE GIOVANI, TEATRO E CITTÀ

La Rete Giovani, Teatro e Città è una rete creativa promossa dalla Città di Moncalieri, attraverso gli Assessorati alle Politiche per i Giovani e alla Cultura e finalizzata a valorizzare, sostenere e dare visibilità ai diversi gruppi giovanili e laboratori di produzione teatrale che operano tra scuola e territorio.

La Rete si configura come un tavolo di lavoro aperto orientato a generare e promuovere percorsi giovanili nel campo delle arti espressive e a sperimentare connessioni con il circuito del teatro professionista.

La Rete, in stretta collaborazione con la Fondazione Teatro Stabile Torino, propone annualmente **occasioni formative, spazi prove e la rassegna "Cambioscena -Il teatro è giovane"**, rassegna teatrale progettata insieme ai gruppi e ai laboratori coinvolti.

**Destinatari**

Laboratori scolastici teatrali delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

### ► RETE DANZA, GIOVANI E CITTÀ

La **Rete Danza, Giovani e Città** è una rete creativa e espressiva promossa dall'Assessorato alle Politiche per i Giovani della Città di Moncalieri.

La Rete connette e coinvolge **7 associazioni e scuole di Moncalieri** che si occupano con **passione e competenza** di formazione alla **danza e di educazione al movimento.**

Attraverso la Rete Danza la Città di Moncalieri intende valorizzare, sostenere e dare visibilità alle scuole di danza del territorio e intende mettere al centro la **formazione e l'educazione** dei bambini, dei ragazzi e dei giovani, il loro percorso individuale e collettivo di crescita e apprendimento.

La Rete, in stretta collaborazione con la Città di Moncalieri, propone annualmente **occasioni formative e appuntamenti performativi** e promuove, dopo il successo della prima edizione, "**Moncalieri's got Talent**", un concorso che si propone di scovare giovani talenti moncalieresi nelle varie discipline artistiche come la danza, il canto, la musica, la recitazione.

**Destinatari**

gruppi classe o interclasse delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

### ► PROGETTO ANIMAZIONE

Un progetto che si propone di offrire opportunità ai giovani che desiderano fare del divertimento una professione: corsi di formazione, laboratori permanenti, incontri informativi, partecipazione e organizzazione di feste ed eventi sul territorio.

• **Banca dati animatori:** raccoglie tutti gli animatori disponibili sul territorio a trovare impiego come animatore in eventi, centri estivi, villaggi e soggiorni

• **Corso di formazione per animatori di feste e villaggi** Percorsi formativi gratuiti finalizzati all'acquisizione di competenze utili e spendibili nella professione di animatore. Obiettivo del corso è la formazione di "esperti" in tecniche di animazione, in grado di operare nelle strutture turistiche: dai villaggi turistici, alle feste, ai centri vacanze.

• **Incontri informativi** con i professionisti dell'animazione e le agenzie del territorio per conoscere le opportunità di lavoro nel campo dell'animazione: dai villaggi turistici alle feste, dai centri estivi agli eventi di strada.

• **Workshop formativi periodici** su specifiche tecniche di animazione come giocoleria, facepainting, organizzazione feste, ecc.

**Destinatari**

gruppi classe o interclasse delle scuole secondarie di secondo grado.



CITTÀ DI MONCALIERI

Ufficio Pace

Via Real Collegio, 44 - 10024 Moncalieri

Tel. 011/6401461 - Fax 011/6401428 - mail: moncalieri.pace@comune.moncalieri.to.it



## Laboratori didattici su intercultura ed educazione alla pace

### ▶ TUTTA MIA LA CITTÀ

Dopo il successo delle prime due edizioni, per il 2017-18 verrà attivata "Tutta mia la Città", il progetto di Piazza Ragazzabile del Comune di Moncalieri, rivolto a giovani tra i 15 ed i 18 anni, già realizzato in altri Comuni della Provincia di Torino.

È un progetto di ecologia urbana che permette ai giovani delle scuole superiori di prendersi cura della propria città, per alcune settimane durante il periodo estivo.

"Tutta mia la Città" è un cantiere-laboratorio che avvicina i giovani al vivere la città come comunità, rimboccandosi le maniche con creatività e collaborazioni eco-sostenibili.

I giovani, in sella a una bicicletta e armati di pennelli, raschietti, cartavetro, vernice ed altri attrezzi, andranno a caccia dei beni comuni dimenticati o male utilizzati, dimostrando che prendersi cura della città è un gioco da ragazzi.

Il gruppo di giovani coordinati e seguiti da animatori individueranno gli spazi pubblici in cui effettuare gli interventi (giardini pubblici, panchine, piste ciclabili, impianti sportivi, spazi di aggregazione, ...). I ragazzi saranno impegnati negli interventi di riqualifica durante le mattine, mentre il pomeriggio verranno proposti loro dei laboratori.

#### Destinatari

studenti delle scuole secondarie di secondo grado (1°- 4° anno).

### ▶ MONCALIERI MEMORIA

Il Progetto **Moncalieri Memoria** è occasione preziosa per mantenere viva la memoria, per quanto dolorosa e atroce, della Deportazione e della Shoah, il più tragico evento che ha sconvolto il secolo trascorso: un male assoluto che ha attraversato l'Europa distruggendo ogni barriera di civile convivenza.

In questa direzione, accanto alle celebrazioni e agli eventi previsti per il Giorno della Memoria, la giornata del Ricordo e la festa di Liberazione, sono previsti seminari, approfondimenti, spettacoli e viaggi; in particolare "Promemoria"- Viaggio attraverso i luoghi della Memoria, rivolto agli studenti frequentanti l'ultimo anno delle scuole secondarie di secondo grado di Moncalieri, che si svolgerà nei primi mesi del 2017.

#### Destinatari

studenti delle scuole secondarie di secondo grado (4°- 5° anno).

Nell'a.s. 2017-2018, l'ufficio Moncalieri Pace propone alle scuole del territorio alcune attività sulle tematiche dell'intercultura, dell'educazione alla pace e dello sviluppo sostenibile.

Una scheda tecnica dettagliata dei percorsi didattici verrà inviata alle scuole che manifesteranno interesse per le proposte **Prima non ti conoscevo** allegata alla futura comunicazione, mentre di seguito si fornisce breve descrizione dei percorsi:

#### 1 - L'interculturalità attraverso il cibo - PRINCIPESSA XOCO

SCUOLE DELL'INFANZIA e classi 1° e 2° delle SCUOLE PRIMARIE

Un incontro di 2 ore per far conoscere ai bambini i cibi di altri paesi attraverso modalità interattive (lettura di fiabe, manipolazione di alimenti, visione di immagini) e far comprendere la provenienza dei diversi cibi attraverso la realizzazione di un mapamondo, colorato con gli stessi alimenti.

#### 2 - Sostenibilità e ambiente - COMPOSTIAMOCI BENE

SCUOLE DELL'INFANZIA e classi 1° e 2° delle SCUOLE PRIMARIE

Un incontro da 2 ore in cui far capire ai bambini l'importanza della raccolta differenziata come mezzo per salvaguardare l'ambiente e le risorse e per imparare ad effettuarla correttamente e sensibilizzare al "riduco-riuso-riciclo" tramite giochi e attività.

#### 3 - Acqua risorsa, diritto e bene comune - IL PICCOLO FIUME

SCUOLE DELL'INFANZIA e classi 1° e 2° delle SCUOLE PRIMARIE

Un incontro di 2 ore in cui affrontare attraverso letture animate giochi e attività il tema dell'acqua come risorsa fondamentale, diritto umano e bene comune, riflettere sull'uso consapevole e l'importanza di non sprecare e non inquinare questa preziosa risorsa.

#### 4 - Interculturalità e diversità - GLI SNICCI

SCUOLE DELL'INFANZIA e classi 1° e 2° delle SCUOLE PRIMARIE

Un incontro di 2 ore per far comprendere ai bambini, attraverso la lettura animata della favola degli Snicci del Dottor Seuss, che le differenze (di ogni tipo) sono naturali e vanno accettate e che, al di là di esse, siamo tutti uguali.

#### 5 - L'interculturalità attraverso il cibo - COOPERAMONDO

SCUOLE PRIMARIE (classi 3°, 4° e 5°) e SCUOLE SECONDARIE I GRADO

Un incontro di 2 ore per affacciarsi al mondo della cooperazione allo sviluppo attraverso il cibo, i processi di produzione e la provenienza dei cibi che consumiamo per acquisire consapevolezza dell'importanza del cibo nella vita delle persone e come strumento di incontro e di pace.

#### 6 - Sostenibilità e ambiente - CITTÀ SOSTENIBILE

SCUOLE PRIMARIE (classi 3°, 4° e 5°) e SCUOLE SECONDARIE I GRADO

Un incontro di 2 ore per presentare ai bambini l'idea di città sostenibile, introdurre i concetti di sostenibilità e consumo critico ed educare alla salvaguardia e alla consapevolezza dell'ambiente e delle risorse nell'ambiente urbano.

**7 - Acqua risorsa, diritto e bene comune - SE L'ACQUA FINISSE**

**SCUOLE PRIMARIE (classi 3°, 4° e 5°) e SCUOLE SECONDARIE I GRADO**

Un incontro di 2 ore in cui affrontare attraverso letture animate, attività e il supporto di materiali multimediali il tema dell'acqua come risorsa fondamentale, diritto umano e bene comune, riflettere sull'uso consapevole e l'importanza di non sprecare e non inquinare questa preziosa risorsa.

**8 - Interculturalità - ALLA SCOPERTA DELLE MIGRAZIONI**

**SCUOLE PRIMARIE (classi 3°, 4° e 5°) e SCUOLE SECONDARIE I GRADO**

Un laboratorio di 2 ore per spiegare ai bambini le migrazioni e attraverso delle attività e riflessioni sul viaggio che ognuno di noi può avere alle spalle.

**MATERIALI E RISORSE PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO**

L'Ufficio Moncalieri Pace mette a disposizione degli insegnanti i materiali dei seguenti progetti realizzati in collaborazione con il Coordinamento Comuni per la Pace:

- Progetto di cooperazione decentrata in Palestina **Wa.Wa.-Water Awareness** sui temi dell'uso sostenibile dell'acqua tra Piemonte e i territori di Betlemme. I materiali includono video animato in inglese o in italiano, mostra (roll up) del progetto.
- Progetto di sensibilizzazione sull'acqua **"Acqua in Comune"**: strumenti per gli insegnanti e mostra roll up e fotografie **"Acque chiare"** della Città Metropolitana e Associazione Triciclo.

**informazioni**

Franca Patera  
Ufficio Moncalieri Pace  
Via Real Collegio 44 - 10024 Moncalieri  
Tel. 011/6401461-446  
moncalieri.pace@comune.moncalieri.to.it



**EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ**  
(Civica e Stradale)

**Corpo di Polizia Locale**  
**Ufficio Segreteria e Servizi**

È un'iniziativa in collaborazione con il Corpo di Polizia Locale già attivata da alcuni anni. Verranno trattate le tematiche relative alla corretta convivenza civile, al rispetto delle regole e degli "altri", nonché alle tematiche più attuali relative al bullismo/cyberbullismo, violenza domestica e di genere e, in particolare per le scuole primarie e secondarie, elementi relativi alle regole del Codice della Strada.

**Modalità di realizzazione**

È prevista una riunione entro il mese di ottobre 2017 per gli insegnanti che intendono aderire alla realizzazione del progetto. Coloro che sono interessati al presente corso potranno contattare direttamente l'Ufficio Segreteria e Servizi del Corpo di Polizia Locale, anticipatamente alla consegna in Comune delle prenotazioni. Sarà cura della Segreteria e Servizi del Corpo di Polizia Locale confermare direttamente agli insegnanti, il calendario di esecuzione delle attività nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 e la relativa gestione.

**Destinatari**

Scuole primarie e Scuole secondarie di primo e secondo grado.

**Modalità di prenotazione**

compilare la scheda reperibile nel presente catalogo e consegnarla alla Segreteria dell'Istituto Comprensivo di propria appartenenza.

**Informazioni**

Corpo di Polizia Locale - Moncalieri  
Ufficio Segreteria e Servizi  
Tel. 011/64.01.284  
Fax 011/64.01.246  
Email: servseg.polizialocale@comune.moncalieri.to.it



## CENTRO DI DOCUMENTAZIONE PER L'INNOVAZIONE SCOLASTICA E L'HANDICAP "MARIO TORTELLO"

Via Pannunzio, 11 – 10024 Moncalieri – Tel. 011 6811822 – Fax 011 6892873  
e-mail: documentazione.handicap@tin.it

Il Centro, intitolato a Mario Tortello, suo promotore e consulente esperto, ha sede presso la scuola primaria Italo Calvino di Moncalieri. Sorto nel 1990, rappresenta un punto di riferimento per quanti operano nel settore dell'integrazione (operatori, famiglie ed enti). Dispone di un patrimonio librario che periodicamente viene incrementato e di varie riviste specialistiche; si occupa inoltre di formazione proponendo seminari e corsi di aggiornamento per il personale scolastico e offre un servizio di appoggio e consulenza per le famiglie.

All'interno del sito dell'Istituto comprensivo di Nasi - scuola primaria Italo Calvino è possibile collegarsi alla sezione "Centro di documentazione", dove è possibile trovare:

- la dotazione libraria della biblioteca del centro;
- i più recenti percorsi di formazione per personale operante nella scuola;
- le iniziative rivolte alle famiglie;
- la normativa in materia di handicap;
- la mappatura degli ausili presenti nelle scuole del distretto T05.

**Info per prenotare un appuntamento:**

Scuola Italo Calvino  
tel. 011 681.18.22

## C.P.I.A. 3 Torino Sud Centro Provinciale d'Istruzione per gli Adulti (ex C.T.P. - Centro Territoriale Permanente)

**SEDE SEGRETERIA**

VIA PONCHIELLI 18 BIS c/o Scuola primaria "GABELLI" - TEL. 0116822922

**SEDE DIDATTICA**

VIA PONCHIELLI 22 c/o Scuola secondaria di 1° Grado "PIRANDELLO" - TEL. 0116060475

L'ex C.T.P. nasce ufficialmente nel 1998, innestandosi sull'esperienza dei corsi "150 ore" dei primi anni '70, rivolti al conseguimento della licenza di scuola secondaria di primo grado.

Dal 2014 è stato trasformato in C.P.I.A. e si configura come un luogo dove il momento tradizionale della formazione di base (conseguimento della licenza media e corsi di alfabetizzazione) si intreccia con una serie di corsi brevi di carattere pre-professionale rivolti ad adulti; i corsi sono realizzati nelle tre fasce: mattutina, pomeridiana e serale.

**Info per iscrizioni:**

tel. 011 6060475-414  
e-mail: toct71100p@istruzione.it  
tomm32500b@istruzione.it



**Sportello "INFORMAHANDICAP"**

Via Quintino Sella, 17 – 10024 Moncalieri  
Tel. 011 6051987 - Fax 011 6059997  
e-mail: sportellohandicap@airdown.it

L'Associazione **A.I.R. DOWN** è in stretta collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Moncalieri.

Gestisce lo Sportello Informahandicap: uno spazio per l'ascolto, l'accoglienza e informazioni riguardanti le seguenti tematiche:

<b>LEGISLAZIONE</b>	<b>AUSILI</b>
<b>SCUOLA</b>	<b>ASSISTENZA</b>
<b>SANITÀ</b>	<b>TRASPORTI</b>
<b>LAVORO</b>	<b>SPORT</b>
<b>BARRIERE</b>	<b>TEMPO LIBERO</b>

dedicato a famiglie e operatori ove questi possano sentirsi supportati nel trovare, direttamente o indirettamente, una risposta ai bisogni di cui sono portatori.

Obiettivo primario è quello di rendere pienamente esigibili i diritti delle persone con disabilità e dei loro familiari, affiancandoli nei vari iter.

Lo Sportello Informahandicap fornisce l'orientamento ai servizi ed alle risorse del territorio e dei distretti sanitari.

**Info:**  
Tel. 011 6051987 - Fax 011 6059997  
e-mail: sportellohandicap@airdown.it  
www.handicapmoncalieri.org  
www.airdown.it

# Visite e proposte didattiche consigliate dal Comune

...Palazzo Comunale, Castelli, Musei, Parchi, ecc...!!!



## IL PALAZZO COMUNALE e la PIAZZA VITTORIO EMANUELE II di MONCALIERI

Quest'anno si vuole dare l'opportunità di due visite guidate in una:

### Palazzo Comunale



L'attività consente ai ragazzi di conoscere "dall'interno" le strutture ed i servizi municipali.

La visita consiste in un momento di approccio teorico all'organizzazione comunale seguito dalla visita di alcuni uffici ed in particolare:

- la sala matrimoni (dove avverrà l'accoglienza dei partecipanti all'ora prefissata),
- l'archivio storico (dove sono custoditi libri antichi e la copia del Proclama di Moncalieri),
- la Sala Consiglio (dove sarà possibile partecipare alla simulazione di un Consiglio Comunale).

In tale occasione saranno distribuiti del materiale informativo e gadgets.

### Piazza Vittorio Emanuele II



Visita alla piazza Vittorio Emanuele II come luogo e simbolo delle funzioni civiche e religiose di Moncalieri e come fattore identitario dei cittadini.

#### Modalità di realizzazione:

Il calendario delle visite prenotate dalle singole scuole verrà redatto a cura della Segreteria Generale del Comune e successivamente trasmesso all'Ufficio Istruzione per la diffusione, alle scuole interessate, delle date concordate.

#### ► Palazzo Comunale:

le visite, realizzate da personale comunale, avranno la durata di circa due ore l'una.

Importante: essendo il percorso non totalmente accessibile, necessita segnalare anticipatamente la presenza di portatori di handicap.

#### ► P.zza Vittorio Emanuele II:

le visite alla piazza, secondo la disponibilità, saranno guidate dall'Assessore alla Cultura e Turismo, Laura Pompeo.

Durata di ogni singolo percorso, circa quindici minuti.

#### Destinatari:

Scuole primarie (classi quarte e quinte)

Scuole secondarie di 1° grado.

#### Modalità di prenotazione:

compilare l'apposita scheda di prenotazione dell'attività, reperibile nel presente catalogo.

#### DICHIARAZIONE LIBERATORIA - D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

Ai fini esclusivamente didattici, nel corso delle visite, potrebbero essere scattate alcune fotografie ai ragazzi in ricordo della giornata trascorsa.

Necessita a tal proposito, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. sulla privacy, che le famiglie degli alunni rilascino la necessaria liberatoria (reperibile a pag. 36) il cui cartaceo è da consegnare, a cura dell'insegnante accompagnatrice, alla referente dell'Ufficio Segreteria Generale all'atto della realizzazione delle predette visite guidate. Il file Word del presente modello è reperibile presso l'ufficio Istruzione.

#### Info:

Comune di Moncalieri

Segreteria Generale

tel. 011 6401.220

segreteria.generale@comune.moncalieri.to.it

## TUTELA DELLA PRIVACY DEI MINORI

(D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali")

### DICHIARAZIONE LIBERATORIA RESA DAI GENITORI DEGLI ALUNNI MINORENNI PER FOTOGRAFIE E RIPRESE VIDEO

Io sottoscritto .....

Nato a ..... il .....

Residente a ..... Indirizzo .....

Genitore dell'alunno/a .....

Frequentante la classe ..... sez. .... della Scuola .....

a testimonianza della visita didattica prevista per il g. .... presso:

- Il Palazzo Comunale di Moncalieri
- Piazza Vittorio Emanuele II di Moncalieri

### AUTORIZZA

L'effettuazione e utilizzo di fotografie, video o altri materiali audiovisivi contenenti l'immagine, il nome e la voce del/della proprio/a figlio/a, all'interno dell'attività didattica stessa.

(Luogo e data) ..... in fede .....

- Si allega la fotocopia del proprio documento d'identità

## ...E ANCORA...



CASTELLO DI RIVOLI  
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

P.zza Mafalda di Savoia - 10098 RIVOLI (TO)  
[www.castellodirivoli.org/dipartimento-educazione/percorsi-e-proposte](http://www.castellodirivoli.org/dipartimento-educazione/percorsi-e-proposte)



PALAZZO MADAMA  
MUSEO CIVICO D'ARTE ANTICA

P.zza Castello - 10122 TORINO  
[www.palazzomadatorino.it/it/education/famiglie/visita-con-i-bambini](http://www.palazzomadatorino.it/it/education/famiglie/visita-con-i-bambini)



GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA

Via Magenta n. 31 - 10100 TORINO  
[www.gamtorino.it/it/education/scuole/scuola-dellinfanzia-0](http://www.gamtorino.it/it/education/scuole/scuola-dellinfanzia-0)



BORGO MEDIOEVALE

V.le Virgilio, Parco del Valentino - 10100 TORINO  
[www.borgomedievaletorino.it/eventi.php](http://www.borgomedievaletorino.it/eventi.php)



PALAZZO BRICHERASIO

Via Lagrange n. 20 - 10123 TORINO  
[www.palazzobricherasio.it](http://www.palazzobricherasio.it)



MUSEO DELLE ANTICHITÀ EGIZIE

Via Accademia delle Scienze n. 6 - 10123 TORINO  
[www.museoegizio.it/info/](http://www.museoegizio.it/info/)



...E ANCORA...

...E ANCORA...



**M.A.O. - MUSEO DI ARTE ORIENTALE**  
Via San Domenico n. 11 - 10122 TORINO  
[www.maotorino.it/it/education/scuole-1](http://www.maotorino.it/it/education/scuole-1)



**MUSEO A COME AMBIENTE**  
C.so Umbria n. 90 - 10143 TORINO  
[www.acomeambiente.org/visita/scuole/](http://www.acomeambiente.org/visita/scuole/)



**LA REGGIA DI VENARIA**  
Piazza della Repubblica n. 4 - VENARIA REALE (TO)  
[www.lavenaria.it/web/it/visita/quanto-costa/scuole.html](http://www.lavenaria.it/web/it/visita/quanto-costa/scuole.html)



**MUSEO DELLA FRUTTA**  
Via Pietro Giuria n. 15 - 10126 TORINO  
[www.museodellafrutta.it/navigazione/scuole.htm](http://www.museodellafrutta.it/navigazione/scuole.htm)



**MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA**  
Via Montebello n. 20 - 10100 TORINO  
[www.museocinema.it/museo\\_scuola.php](http://www.museocinema.it/museo_scuola.php)



**MUSEO DELLA SCUOLA E DEL LIBRO PER L'INFANZIA**  
Palazzo Barolo  
Via Corte d'Appello n. 20 C  
10100 TORINO  
[www.fondazionetancredidibarolo.com/images/screen/laboratori.jpg](http://www.fondazionetancredidibarolo.com/images/screen/laboratori.jpg)



**MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI**  
Via Giolitti n. 36 10100 TORINO  
[www.mrsntorino.it/cms/i-servizi-educativi/scuole](http://www.mrsntorino.it/cms/i-servizi-educativi/scuole)



**ASSOCIAZIONE FORTE DI BARD**  
11020 Bard (AO)  
VALLE D'AOSTA  
[www.fortedibard.it/didattica/programmi-per-le-scuole](http://www.fortedibard.it/didattica/programmi-per-le-scuole)



**ECOMUSEO DEL FREIDANO**  
Via Ariosto, 36bis, 10036 Settimo Torinese (TO)  
[www.ecomuseodelfreidano.it](http://www.ecomuseodelfreidano.it)



**MUSEO DI ANTICHITÀ DI TORINO**  
Via XX Settembre n. 88/C - 10124 TORINO  
[www.museoarcheologico.piemonte.beniculturali.it](http://www.museoarcheologico.piemonte.beniculturali.it)

...E ANCORA...



PARCO AVVENTURA CHABERTON

10054 CESANA TORINESE (TO)  
www.parcoavventurachaberton.it/italiano/attivita\_didattiche.html



PLANETARIO DI TORINO

Via Osservatorio n. 30 - 10025 PINO TORINESE (TO)  
www.planetarioditorino.it/infinito/it/didattica/scuole



LIMONE FONDERIE TEATRALI MONCALIERI

Via Eduardo De Filippo, angolo Via Pastrengo 88  
Moncalieri (TO)

Per la stagione 2017/2018 è possibile, per le scuole di Moncalieri, visitare lo spazio delle Fonderie Limone (teatro, scuola per attori, laboratori) previa prenotazione al numero 0115169420 (posti limitati).  
Inserito nel Piano del Diritto allo Studio della Città di Moncalieri.



L'AMBIENTE VA A SCUOLA

Ente proponente:

Città Metropolitana di Torino - Servizio Pianificazione e gestione Rete ecologica e Aree protette, Vigilanza ambientale

In collaborazione con:

GEV - Guardie Ecologiche Volontarie

Destinatari:

secondo ciclo della scuola primaria e primo anno delle scuole secondarie di primo grado (limitatamente agli ambiti territoriali di attività dei singoli gruppi GEV e alla disponibilità dei volontari).

Obiettivi:

- conoscere la natura e i problemi di tutela ad essa legati
- conoscere l'attività dei volontari nel settore ambientale
- promuovere la partecipazione dei giovani alla salvaguardia del proprio territorio
- acquisire consapevolezza del rapporto alimentazione-ambiente

Temi trattati:

ARIA, ACQUA, TERRA, FUOCO, RIFIUTI, EDUCAZIONE ALIMENTARE/AMBIENTALE, L'AMBIENTE RACCONTA (catena alimentare ecosistema e biodiversità). La Città Metropolitana di Torino gestisce la formazione, il coordinamento, l'impegno e l'aggiornamento delle GEV e, tramite queste, le attività di informazione e divulgazione ai cittadini in materia di tutela ambientale. Le GEV in particolare hanno il compito di favorire la conoscenza della natura e dei problemi di tutela ambientale, svolgendo attività di prevenzione con azioni di sensibilizzazione. Spiegheranno quindi perchè è importante tutelare le numerose risorse del nostro territorio: il bosco e i suoi prodotti, l'acqua e le zone umide con la fauna e la flora che li caratterizzano. Illustreranno i danni procurati dall'abbandono dei rifiuti sul territorio o dall'accensione dei fuochi. Presenteranno inoltre modelli di stile di vita quotidiana rispettosi per l'ambiente.

Altre indicazioni:

All'inizio di ogni percorso verranno fornite per ogni partecipante le schede relative all'argomento scelto, secondo le disponibilità dell'ufficio; è possibile scaricare il materiale dal sito istituzionale. La modalità scelta per il coinvolgimento dei ragazzi è interattiva e ludica così da mantenere viva l'attenzione e lasciare nella memoria un ricordo positivo legato alle tematiche affrontate. Gli argomenti trattati vengono adeguati al piano di lavoro della classe.

Struttura:

in ogni classe si propongono indicativamente due interventi in aula e un'uscita sul territorio.

Costi a carico della scuola:

nessuno (escluse eventuali spese di trasporto per le uscite programmate in località non raggiungibili a piedi)

Adesione:

compilazione dell'apposito modulo reperibile all'indirizzo: [http://www.cittametropolitana.torino.it/cms/risorse/natura/dwd/pdf/aree\\_protette/gev/ed\\_ambientale/scheda\\_scuola\\_cittametr.pdf](http://www.cittametropolitana.torino.it/cms/risorse/natura/dwd/pdf/aree_protette/gev/ed_ambientale/scheda_scuola_cittametr.pdf)

Le richieste delle scuole saranno accolte in base alla disponibilità dei volontari.

Contatti:

Servizio Pianificazione e gestione Rete ecologica e Aree protette, Vigilanza ambientale - Ufficio Didattica  
Corso Inghilterra, 7 - 10138 TORINO  
Tel. 0118616171 - Fax 0118614272  
maria\_teresa.cane@cittametropolitana.torino.it



# Al di là del mio naso...

## A SCUOLA DI SOSTENIBILITÀ CON IREN

**GRADO SCOLASTICO:**

PROGETTO DIDATTICO INDIRIZZATO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO:**

Il progetto propone ai ragazzi una cultura solidale per sopperire ad una carenza dei valori come convivenza civile, socializzazione, confronto, dialogo, rispetto reciproco, educazione alimentare e non spreco. Le attività sono indirizzate a far crescere la coscienza di sé per poter incontrare l'altro e rapportarsi in modo dinamico e costruttivo.

**Obiettivi:**

- 1 - Costruire atteggiamenti di disponibilità
- 2 - Sensibilizzare alla conoscenza di realtà diverse dalla propria e al sostegno delle persone in difficoltà
- 3 - Miglioramento delle capacità comunicative
- 4 - Sviluppare la crescita personale attraverso un'ottica di aiuto concreto
- 5 - Sensibilizzare alla responsabilità di fronte ad un impegno preso
- 6 - Accrescere la consapevolezza di poter essere "agenti del cambiamento"

**Modalità di realizzazione:**

**Classi prime**

- Lettura e riflessione della storia "Io come te"
- "La carta d'identità"
- Scenetta del Pullman
- Proiezione foto sui progetti dell'Associazione

**Classi seconde**

- "La Mongolfiera"
- Proiezione "La Favela di Adriano"
- Gioco/attività "il cerchio si allarga"
- Proiezione foto sui progetti dell'Associazione

**Classi terze**

- "La merenda dei popoli"
- Proiezione "Meninos de Rua"
- Gioco/attività "Sono d'accordo, non sono d'accordo, non so"
- Proiezione foto sui progetti dell'Associazione

**Incontri/durata del progetto:**

2 incontri da 2 unità orarie ciascuno - Prenotazioni entro il 30 ottobre 2017 - max 15 classi

**Compenso al netto dell'IVA:**

Il Progetto svolto da VOLONTARI, non prevede compensi

**Contatti e info:**

ASSOC. M.I.O. Moriondo Insieme Ovunque - Onlus  
 Str. Roccatene n. 7/bis - 10024 Moncalieri (TO)  
 Referente progetto:  
 Maura Marco - Tel. 339-5633278  
 mio.onlus@gmail.com

**GRADO SCOLASTICO:**

- SCUOLA PRIMARIA
- SCUOLA SECONDARIA

**DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO:**

**Obiettivi:**

Il Gruppo Iren mette a disposizione della Scuola momenti formativi del catalogo Eduiren per approfondire i temi energetici e i comportamenti quotidiani legati all'energia (il risparmio energetico passa anche da come si usa il proprio interruttore) e visite guidate per scoprire "cosa succede" nelle centrali di La Loggia e Moncalieri.

**Modalità di realizzazione:**

► **INTERVENTI A SCUOLA**

- **Energia e consumo consapevole** - Intervento per conoscere meglio l'energia e le sue forme e il modo per non sprecarla. Destinatari: Primaria (3,4,5) Secondaria I e II (durata 1,5/2 ore)
- **Il teleriscaldamento: calore e benessere per la città** - lezione sul teleriscaldamento di cui Iren è leader nazionale. Destinatari: Secondaria I e II (durata 1,5/2 ore).
- **Il giro dell'energia** - Attività ludica, ispirata al gioco dell'oca, che vede la classe divisa a squadre per sfidarsi in un quiz al fine di apprendere concetti e nozioni sul tema dell'energia e sul risparmio energetico. Numero max alunni per partita 30 - Destinatari: Primaria (3,4,5) Secondaria I (durata 1,5/2 ore)

► **VISITE GUIDATE AGLI IMPIANTI**

Gli studenti possono conoscere direttamente i sistemi di produzione e distribuzione dell'energia elettrica e del calore per il teleriscaldamento.

- **Centrale del Teleriscaldamento di Moncalieri** (Secondaria I e II)
- **Centrale Mini Hydro e scala di risalita dei pesci** - La Loggia (TO) (Primaria e Secondaria I II)

Per ulteriori informazioni sulle altre offerte formative per studenti e insegnanti consultare le pagine di Eduiren nel sito web del Gruppo Iren: [www.gruppoiren.it](http://www.gruppoiren.it)

**Incontri/durata del progetto:**

Una volta la settimana da concordare con gli organizzatori

**Costo di realizzazione:**

L'attività è gratuita. Sono a carico della scuola gli eventuali spostamenti

**Contatti e info:**

IREN SPA  
 Corso Svizzera, 95 - 10143 TORINO  
 Referente progetto:  
 Alpa Bruna - Tel 0114098180  
 eduiren.piemonte@gruppoiren.it





Visite e proposte didattiche consigliate dal Comune



FEDERAZIONE PROVINCIALE COLDIRETTI TORINO

### PROGETTO DIDATTICO ANNO SCOLASTICO 2017/2018

### PER LA CITTÀ

### PEER EDUCATION RESPONSABILITÀ COMUNITÀ TERRITORIO AGRICOLTURA (IN COLLABORAZIONE CON L'ISTITUTO MAJORANA DI MONCALIERI)

**GRADO SCOLASTICO:**

- SCUOLA INFANZIA
- SCUOLA PRIMARIA
- SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO:**

**Obiettivi:**

- 1) Potenziare nelle giovani generazioni la conoscenza e la capacità di scelta in merito ai prodotti che consumano e agli impatti che le scelte personali hanno su persone, ambiente e territorio.
- 2) Promuovere modelli imprenditoriali che perseguono la legalità e il rispetto delle persone.
- 3) Far conoscere alle nuove generazioni il territorio rurale di Moncalieri

**Modalità di realizzazione:**

Peer Education ("educazione tra pari"), attraverso il coinvolgimento di 10 ragazzi dell'istituto Majorana, formati da Coldiretti Torino sui temi del ciclo del cibo, sulla conoscenza del mondo dell'agricoltura e delle filiere alimentari locali, del territorio rurale di Moncalieri, delle produzioni agricole, della sostenibilità sociale ed ambientale...La formazione ha previsto una parte teorica presso la Coldiretti ed una più pratica presso le aziende agricole del territorio. Gli allievi formati diventeranno peer educator per i bambini delle scuole primarie e secondarie di primo livello di Moncalieri e affiancheranno gli esperti di Coldiretti Torino nei laboratori didattici rivolti agli Istituti Superiori. I laboratori didattici di educazione alla Campagna Amica saranno modulati a seconda delle fasce di età. Inoltre sono previsti alcuni incontri, con il coinvolgimento dell'intera collettività e di esponenti autorevoli, per riflettere tutti assieme su questioni sempre più d'attualità quali il consumo critico e la legalità. Durante i laboratori sarà utilizzato del materiale audiovisivo e al termine verrà somministrata una merenda a km0, con i prodotti degli agricoltori di Moncalieri.

**Numero Incontri:** per ogni classe è previsto un laboratorio

**Durata:** l'offerta è valida fino alla conclusione dell'anno scolastico 2017/2018

**Compenso:** rimborso costo dei materiali utilizzati per i laboratori didattici

**Contatti e info:**

COLDIRETTI TORINO

Stefania Fumagalli  
Tel. 011 6177290 - cell 335421922  
stefania.fumagalli@coldiretti.it

Elisa d'Amore  
Tel. 0116177208 - cell.3387536324  
elisa.damore@coldiretti.it



CITTÀ DI MONCALIERI

# Elenco dei Soggetti accreditati

(ordine alfabetico)

proponitori delle attività a pagamento con specifica:

- del numero di progetto
- del grado scolastico di destinazione
- della relativa denominazione



**ACE PALESTRE s.s.d.r.l. PIVA 08942090013 - VIA MARIA VITTORIA N. 38 TORINO**

- 001 Asilo nido-IMPARIAMO ESPLORANDO
- 008 Scuola dell'infanzia-IMPARIAMO DANZANDO
- 038 Scuola primaria-SPERIMENTARE GIOCANDO

**AED LA SIEPE 1993 PIVA 11452290015 - VIA E. DE AMICIS N. 2 CHIERI (TO)**

- 009 Scuola dell'infanzia-BENESSERE E STILI DI VITA NELLA NATURA CON GLI ANIMALI
- 039 Scuola primaria-GINNASTICANDO CON IL PONY
- 040 Scuola primaria-CULTURA DEL PONY E DEL CAVALLO IN NATURA
- 087 Scuola secondaria di 1° grado-CULTURA DEL PONY E DEL CAVALLO IN NATURA
- 088 Scuola secondaria di 1° grado-GINNASTICANDO CON IL PONY

**ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) PIVA 09044580018  
VIA MARCONI, 44B (Cascina Govean) ALPIGNANO (TO)**

- 002 Asilo nido-AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE
- 003 Asilo nido-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
- 004 Asilo nido-CON LE MANI IN PASTA
- 010 Scuola dell'infanzia-AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE
- 011 Scuola dell'infanzia-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
- 041 Scuola primaria-AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE
- 042 Scuola primaria-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
- 089 Scuola secondaria di 1° grado-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
- 090 Scuola secondaria di 1° grado-AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE

**APD FILADELFIA MONCALIERI PIVA 05226470010 - c/o CASCINA NONNA MARIUCCIA  
LGO PASTRENGO 3/BIS MONCALIERI**

- 012 Scuola dell'infanzia-ATLETICA LEGGERA
- 013 Scuola dell'infanzia-CALCIO
- 043 Scuola primaria-SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO
- 044 Scuola primaria-CALCIO
- 045 Scuola primaria-ATLETICA LEGGERA
- 091 Scuola secondaria di 1° grado-SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO
- 092 Scuola secondaria di 1° grado-CALCIO
- 093 Scuola secondaria di 1° grado-ATLETICA LEGGERA

**ASD ANEMOS ITINERARI DEL VENTO PIVA 08651180013 - STR. VAL PATTONERA N. 57 TORINO**

- 046 Scuola primaria-CORSO DI AVVICINAMENTO ALLA MTB
- 094 Scuola secondaria di 1° grado-CORSO DI AVVICINAMENTO ALLA MTB

**ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA PIVA 11372600012 - VIA G. GALILEI N. 24 MONCALIERI**

- 014 Scuola dell'infanzia-ZUMBA KIDS
- 015 Scuola dell'infanzia-HIP HOP IN ENGLISH
- 047 Scuola primaria-ZUMBA KIDS
- 048 Scuola primaria-HIP HOP IN ENGLISH
- 095 Scuola secondaria di 1° grado-HIP HOP IN ENGLISH
- 096 Scuola secondaria di 1° grado-ZUMBA KIDS
- 214 Scuola dell'infanzia-IL GIRO DEL MONDO IN 80 . . . DANZE
- 217 Scuola primaria-IL GIRO DEL MONDO IN 80 . . . DANZE
- 224 Scuola secondaria di 1° grado-IL GIRO DEL MONDO IN 80 . . . DANZE

**ASD FALL IN DANCE PIVA 10248380015 - VIA ROBALDO N. 1/TER MONCALIERI (TO)**

- 049 Scuola primaria-HIP HOP
- 097 Scuola secondaria di 1° grado-HIP HOP
- 134 Scuola dell'infanzia-MUSICAL CHE PASSIONE "CHE GUAIO SMEMORINA"
- 139 Scuola primaria-MUSICAL CHE PASSIONE "CHE GUAIO SMEMORINA"
- 146 Scuola secondaria di 1° grado-MUSICAL CHE PASSIONE "CHE GUAIO SMEMORINA"
- 175 Scuola primaria-LA PAROLA DEL CORPO
- 201 Scuola secondaria di 1° grado-LA PAROLA DEL CORPO

**ASD GASP PIVA 06854650014 - VIA NATALE PALLI 15 MONCALIERI**

- 050 Scuola primaria-TENNIS TAVOLO . . . CHE PASSIONE!
- 051 Scuola primaria-PSICOMOTRICITA PER LE SCUOLE PRIMARIE
- 098 Scuola secondaria di 1° grado-VOLLEY

**ASD GYM FIZZ PIVA 11742550012 - VIA G. BARBERA N. 49/B TORINO**

- 052 Scuola primaria-LE CAPACITÀ INVISIBILI -Un Progetto di Psicologia dello Sport
- 099 Scuola secondaria di 1° grado-LE CAPACITÀ INVISIBILI -Un Progetto di Psicologia dello Sport

**ASD IRIDANCE SPORT PIVA 0971060015 - VIA VINCENZO BELLINI, 24 MONCALIERI (TO)**

- 016 Scuola dell'infanzia-DANZA HIP HOP
- 053 Scuola primaria-DANZA HIP HOP
- 100 Scuola secondaria di 1° grado-DANZA HIP HOP

**ASD JE SUIS SPORTIF PIVA - STRADA DELLA ROVERE N. 4 MONCALIERI (TO)**

- 017 Scuola dell'infanzia-LO SPORT PER TUTTI: GIOCOMOTRICITÀ
- 054 Scuola primaria-LO SPORT PER TUTTI: ATLETICA LEGGERA
- 101 Scuola secondaria di 1° grado-LO SPORT PER TUTTI: ATLETICA LEGGERA

**ASD LIBERTAS MONCALIERI PIVA 03858530011 - VIA EINAUDI 44 MONCALIERI**

- 018 Scuola dell'infanzia-CRESCERE E GIOCARE: GIOCOMOTRICITA
- 055 Scuola primaria-EDUCAZIONE E MINIBASKET
- 102 Scuola secondaria di 1° grado-DA MINIBASKET A BASKET

**ASD LILA YOGA PIVA 11368380017 - STRADA DEL PESCO N. 41 MONCALIERI (TO)**

- 019 Scuola dell'infanzia-LABORATORIO PERSONA
- 020 Scuola dell'infanzia-LILA YOGA SCUOLA
- 056 Scuola primaria-LABORATORIO PERSONA
- 057 Scuola primaria-LILA YOGA SCUOLA
- 103 Scuola secondaria di 1° grado-LILA YOGA SCUOLA
- 104 Scuola secondaria di 1° grado-LABORATORIO PERSONA
- 151 Asilo nido-GLI ALFABETI DEL TEATRO
- 159 Scuola dell'infanzia-GLI ALFABETI DEL TEATRO
- 176 Scuola primaria-GLI ALFABETI DEL TEATRO
- 202 Scuola secondaria di 1° grado-GLI ALFABETI DEL TEATRO

**ASD MONCALIERI RUGBY PIVA 10559310015 - VIA SALUZZO 38 MONCALIERI**

- 021 Scuola dell'infanzia-RUGBY CHE PASSIONE
- 022 Scuola dell'infanzia-EDURUGBY - FLAG RUGBY
- 058 Scuola primaria-RUGBY CHE PASSIONE
- 059 Scuola primaria-EDURUGBY - FLAG RUGBY
- 105 Scuola secondaria di 1° grado-RUGBY CHE PASSIONE
- 106 Scuola secondaria di 1° grado-EDURUGBY - FLAG RUGBY

**ASD POLISPORTIVA DRAVELLI PIVA 03911660011 - VIA FIUME 17 BIS MONCALIERI**

- 005 Asilo nido-"GIOCOLANDIA" DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA
- 023 Scuola dell'infanzia-"GIOCOLANDIA" DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA
- 060 Scuola primaria-"MULTI SPORT ATTIVITÀ MOTORIE CHEERLEADING"
- 061 Scuola primaria-"MULTISPORT ATTIVITA - MOTORIA - VOLLEY - BASKET"
- 107 Scuola secondaria di 1° grado-"MULTISPORT ATTIVITA - MOTORIA - VOLLEY - BASKET"
- 108 Scuola secondaria di 1° grado-"MULTI SPORT ATTIVITÀ MOTORIE CHEERLEADING"

**ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA PIVA 09928920017 - STRADA REVIGLIASCO 67 MONCALIERI**

- 024 Scuola dell'infanzia-GIOCO SPORT : PSICOMOTRICITÀ
- 062 Scuola primaria-GIOCO SPORT : PSICOMOTRICITÀ (laboratorio indirizzato alle prime classi)
- 063 Scuola primaria-GIOCO SPORT : VOLLEY
- 109 Scuola secondaria di 1° grado-GIOCO SPORT : VOLLEY

**ASD SATURNIO MONCALIERI PIVA 03020490011 - VIA PASTRENGO 102/1 MONCALIERI**

- 025 Scuola dell'infanzia-JUDO O KARATE con basi di DIFESA PERSONALE
- 026 Scuola dell'infanzia-GIOCO E SPORT~ INSIEME PER CRESCERE
- 064 Scuola primaria-JUDO O KARATE con basi di DIFESA PERSONALE
- 065 Scuola primaria-GIOCO E SPORT~ INSIEME PER CRESCERE
- 110 Scuola secondaria di 1° grado-JUDO O KARATE con basi di DIFESA PERSONALE
- 215 Scuola dell'infanzia-VIAGGI NEL MONDO"
- 218 Scuola primaria-VIAGGI NEL MONDO"
- 225 Scuola secondaria di 1° grado-VIAGGI NEL MONDO"

**ASD SPORT MAGIC BOX PIVA 10022960016 - VIA CARNIA N. 16 CAMBIANO (TO)**

- 027 Scuola dell'infanzia-GIOCOSPORT - IMPARIAMO LO SPORT GIOCANDO
- 066 Scuola primaria-SPORT A SCUOLA, GIOCARE PER APPRENDERE
- 067 Scuola primaria-CORRI, SALTA E LANCI. . . LE BASI DELL'ATLETICA LEGGERA

**ASS. CULTURALE STREGATOCACOLOR PIVA 11325120019 - VIA SAN BERNARDINO N. 19 CARMAGNOLA**

- 140 Scuola primaria-SPETTACOLO TEATRALE "KARABÀ LA STREGA FERITA E IL BAMBINO KIRIKU"
- 160 Scuola dell'infanzia-LABORATORIO TEATRALE "CHIAMALE SE VUOI EMOZIONI"
- 177 Scuola primaria-LABORATORIO TEATRALE "CHIAMALE SE VUOI EMOZIONI"
- 178 Scuola primaria-LABORATORIO TEATRALE "GUERRIERI ARCOBALENO"

**ASS. CULTURALE SUNSHINE PIVA 08417480012 - VIA A. V. PAPACINO N. 3 TORINO**

- 128 Scuola primaria-"CONCERTO GOSPEL"
- 131 Scuola secondaria di 1° grado-"CONCERTO GOSPEL"
- 152 Asilo nido-"IL LINGUAGGIO MUSICALE: LA MUSICA È COMUNICAZIONE"
- 161 Scuola dell'infanzia-"IL LINGUAGGIO MUSICALE: LA MUSICA È COMUNICAZIONE"
- 179 Scuola primaria-CHILDREN GOSPEL LAB (classi III - IV e V)
- 180 Scuola primaria-"IL LINGUAGGIO MUSICALE: LA MUSICA È COMUNICAZIONE" (per le 1^ e 2^ classi)
- 203 Scuola secondaria di 1° grado-CHILDREN GOSPEL LAB

**ASSOCIAZIONE ART.O' PIVA 09103310018 - VIA MONTEVIDEO 41 TORINO**

- 006 Asilo nido-SULLE ALI DELLE FARFALLE
- 028 Scuola dell'infanzia-SULLE ALI DELLE FARFALLE
- 068 Scuola primaria-SULLE ALI DELLE FARFALLE
- 162 Scuola dell'infanzia-SPETTACOLI A SCUOLA - (RASSEGNA DI TEATRO PER BAMBINI)
- 181 Scuola primaria-SPETTACOLI A SCUOLA - (RASSEGNA DI TEATRO PER BAMBINI)
- 204 Scuola secondaria di 1° grado-SPETTACOLI A SCUOLA - (RASSEGNA DI TEATRO PER RAGAZZI)
- 219 Scuola primaria-CIVILE SARAI TU
- 226 Scuola secondaria di 1° grado-CIVILE SARAI TU

**ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' PIVA 10970020011 - CORSO DUCA ABRUZZI N. 4 TORINO**

- 163 Scuola dell'infanzia-IL MIO AMICO VAN GOGH
- 182 Scuola primaria-L'IMPRESSIONISMO È ROBA DA BAMBINI
- 183 Scuola primaria-IL MIO AMICO VAN GOGH
- 205 Scuola secondaria di 1° grado-PAROLE CON LE ALI

**ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA PIVA 09693600018 - VIA EINAUDI N. 10 MONCALIERI**

- 141 Scuola primaria-LA LUMACA - Storia di un litigio
- 147 Scuola secondaria di 1° grado-LA LUMACA - Storia di un litigio
- 153 Asilo nido-PRIMI PASSI SUL PALCO
- 164 Scuola dell'infanzia-PRIMI PASSI SUL PALCO
- 184 Scuola primaria-TEATRO AL QUADRO
- 185 Scuola primaria-PRIMI PASSI SUL PALCO
- 206 Scuola secondaria di 1° grado-TEATRO AL QUADRO
- 207 Scuola secondaria di 1° grado-PRIMI PASSI SUL PALCO

**ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO PIVA 08391370015 - VIA PALESTRO N. 9 MONCALIERI (TO)**

- 135 Scuola dell'infanzia-YoYo Piederuota (dalla trilogia degli altri bambini)
- 136 Scuola dell'infanzia-FRATELLI IN FUGA (dalla Trilogia degli altri bambini)
- 137 Scuola dell'infanzia-"Ahi! Ahia! Pirati in corsia" (Dalla Trilogia degli altri bambini)
- 142 Scuola primaria-"Ahi! Ahia! Pirati in corsia" (Dalla Trilogia degli altri bambini)
- 143 Scuola primaria-FRATELLI IN FUGA (dalla Trilogia degli altri bambini)
- 144 Scuola primaria-YoYo Piederuota (dalla trilogia degli altri bambini)
- 148 Scuola secondaria di 1° grado-FRATELLI IN FUGA (dalla Trilogia degli altri bambini)
- 149 Scuola secondaria di 1° grado-YoYo Piederuota (dalla trilogia degli altri bambini)
- 150 Scuola secondaria di 1° grado-"Ahi! Ahia! Pirati in corsia" (Dalla Trilogia degli altri bambini)



**ATTIVAMENTE A.P.S. PIVA - VIA PALMA DI CESNOLA N. 21 TORINO**

- 069 Scuola primaria-TU COME TI VEDI? AUTORITRATTO CON RICICLO
- 111 Scuola secondaria di 1° grado-TU COME TI VEDI? AUTORITRATTO CON RICICLO
- 186 Scuola primaria-LEGGI E CREA IL TUO LIBRO D'ARTISTA
- 187 Scuola primaria-TESSI TU CHE TESSO ANCH'IO - SCOPRI IL VECCHIO MESTIERE DELLA TESSITURA
- 208 Scuola secondaria di 1° grado-LEGGI E CREA IL TUO LIBRO D'ARTISTA

**CAI - CLUB ALPINO ITALIANO Sezione di MONCALIERI PIVA 06874310011 - PIAZZA MARCONI 1 MONCALIERI**

- 070 Scuola primaria-PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI
- 112 Scuola secondaria di 1° grado-PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI

**CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE PIVA 07645000014 - VIA BELFIORE N. 66 TORINO**

- 154 Asilo nido-LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO
- 165 Scuola dell'infanzia-MR WILLIAMS AND FRIENDS - Laboratorio di musica e inglese
- 166 Scuola dell'infanzia-LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO
- 188 Scuola primaria-CORI SCOLASTICI E CORALITÀ INTERCLASSE
- 189 Scuola primaria-MR WILLIAMS AND FRIENDS - Laboratorio di musica e inglese
- 190 Scuola primaria-LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO
- 209 Scuola secondaria di 1° grado-CORI SCOLASTICI E CORALITÀ INTERCLASSE

**CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO PIVA 07192570013****STRADA PRIVATA NASI N. 47 - MONCALIERI**

- 127 Scuola dell'infanzia-Lezioni/Concerto nell'ambito della XX edizione Moncalieri Jazz Festival 2017
- 129 Scuola primaria-Lezioni/Concerto nell'ambito della XX edizione Moncalieri Jazz Festival 2017
- 132 Scuola secondaria di 1° grado-Lezioni/Concerto nell'ambito della XX edizione Moncalieri Jazz Festival 2017
- 167 Scuola dell'infanzia-Propedeutica Musicale di Base I - II e III corso
- 191 Scuola primaria-Propedeutica Musicale di Base I - II e III corso con proseguo dell'uso del flauto dolce
- 192 Scuola primaria-IL PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" (I° e II° ciclo)
- 210 Scuola secondaria di 1° grado-IL PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" o "La CHITARRA"

**CIRCOLO CULTURALE SATURNIO PIVA 08312950010 - VIA REAL COLLEGIO 20 MONCALIERI**

- 130 Scuola primaria-ASCOLTARE LE IMMAGINI - Spettacolo
- 133 Scuola secondaria di 1° grado-ASCOLTARE LE IMMAGINI - Spettacolo
- 168 Scuola dell'infanzia-MUSIC TRAINING - Laboratorio
- 193 Scuola primaria-MUSIC TRAINING - Laboratorio

**CLUB DES MILES s.s.d.r.l. PIVA 08372130016 - REGIONE FREYLIA MEZZI N. 47/A MONCALIERI (TO)**

- 071 Scuola primaria-LASCIO A VOI!
- 113 Scuola secondaria di 1° grado-LASCIO A VOI!

**COOP. ANIMAZIONE VALDOCCO - SOC. COOP. ONLUS (Operat.Economico) PIVA 03747970014  
VIA LE CHIUSE N. 59 TORINO**

- 220 Scuola primaria-GIARDINAGGIO E DINTORNI
- 227 Scuola secondaria di 1° grado-GIARDINAGGIO E DINTORNI

**COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) PIVA 04495820013  
VIA PERRONE N. 3/BIS TORINO**

- 155 Asilo nido-CASA ZOE: GIARDINAGGIO ALL'ARREMBAGGIO!
- 169 Scuola dell'infanzia-CASA ZOE: GIARDINAGGIO ALL'ARREMBAGGIO!
- 194 Scuola primaria-CASA ZOE: GIARDINAGGIO ALL'ARREMBAGGIO!
- 216 Scuola dell'infanzia-CASA ZOE: LA ROCAMBOLESCA STORIA DI PEP
- 221 Scuola primaria-CASA ZOE: EDUCARE AL PENSIERO. LABORATORI DI FILOSOFIA PER BAMBINI
- 222 Scuola primaria-CASA ZOE: LA ROCAMBOLESCA STORIA DI PEP
- 228 Scuola secondaria di 1° grado-CASA ZOE: EDUCARE AL PENSIERO. LABORATORI DI FILOSOFIA

**COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) PIVA 05442580014 - VIA NIZZA, 239 TORINO**

- 029 Scuola dell'infanzia-EDUCAZIONE ALIMENTARE - Se mangio bene sono più buono
- 030 Scuola dell'infanzia-BANDIERE BIANCHE: Gestione dei conflitti, cooperazione in gruppo e prevenzione
- 072 Scuola primaria-GIOVANI AL TEMPO DEL WEB
- 073 Scuola primaria-EDUCAZIONE ALIMENTARE - Se mangio bene sono più buono
- 074 Scuola primaria-BANDIERE BIANCHE: Gestione dei conflitti, cooperazione in gruppo e prevenzione
- 114 Scuola secondaria di 1° grado-GIOVANI AL TEMPO DEL WEB
- 115 Scuola secondaria di 1° grado-EDUCAZIONE ALIMENTARE -Se mangio bene sono più buono
- 116 Scuola secondaria di 1° grado-BANDIERE BIANCHE: Gestione dei conflitti, cooperazione in gruppo

**COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat.Economico) PIVA 07406960018  
VIA PO N. 7 TORINO**

- 232 Scuola dell'infanzia-EVVIVA GLI INSETTI
- 233 Scuola dell'infanzia-CONOSCIAMO LE ERBE SELVATICHE
- 234 Scuola primaria-CONOSCIAMO LE ERBE SELVATICHE
- 235 Scuola primaria-EVVIVA GLI INSETTI
- 238 Scuola secondaria di 1° grado-CONOSCIAMO LE ERBE SELVATICHE
- 239 Scuola secondaria di 1° grado-EVVIVA GLI INSETTI

**CRI - CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI PIVA 11053490014  
CORSO TRIESTE N. 91 MONCALIERI**

- 031 Scuola dell'infanzia-A SCUOLA CON LA CROCE ROSSA
- 229 Scuola secondaria di 1° grado-DIVERSO. . . DA CHI?
- 230 Scuola secondaria di 1° grado-RAID CROSS

**FELIZ di ELENA VALSANIA (Operat.Economico) PIVA 02921420044 - VIA FOSSANO, 20 CUNEO**

- 211 Scuola secondaria di 1° grado-BLOB - IL MONTAGGIO VIDEO
- 212 Scuola secondaria di 1° grado-IL FILM IN STOP MOTION
- 245 Scuola secondaria di 1° grado-IL DOCUMENTARIO D'ARCHIVIO

**GROOVY SMILES ENTERTAINMENT (Op. Economico) PIVA 11465390018  
STRADA GENOVA 89/BIS MONCALIERI (TO)**

- 195 Scuola primaria-Bambini TEATRO Giochiamo

**KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) PIVA 10774790017  
VIA BUENOS AIRES N. 116 c/o DR. MALABOTTA TORINO**

- 007 Asilo nido-IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI
- 032 Scuola dell'infanzia-IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI
- 075 Scuola primaria-MEDIAZIONE DEI CONFLITTI
- 076 Scuola primaria-IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI
- 117 Scuola secondaria di 1° grado-MEDIAZIONE DEI CONFLITTI
- 118 Scuola secondaria di 1° grado-IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI
- 156 Asilo nido-MANINE CREATIVE
- 170 Scuola dell'infanzia-MANINE CREATIVE
- 196 Scuola primaria-MANINE CREATIVE

**LA CITTÀ E L'ARTE A.S.D.C. PIVA 07009690012 - VIA CAVOUR N. 46 MONCALIERI (TO)**

- 138 Scuola primaria-LEGGERE PER BALLARE - Spettacolo
- 145 Scuola secondaria di 1° grado-LEGGERE PER BALLARE - Spettacolo
- 174 Scuola primaria-LEGGERE PER BALLARE - Laboratorio
- 200 Scuola secondaria di 1° grado-LEGGERE PER BALLARE - Laboratorio

**LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS PIVA 06478780015  
VIA MARIA AUSILIATRICE, 45 TORINO**

- 077 Scuola primaria-IL NOSTRO SUOLO: presente e futuro di una risorsa non rinnovabile
- 078 Scuola primaria-NON TI SCORDAR DI ME. OPERAZIONE SCUOLE PULITE MONCALIERI
- 079 Scuola primaria-LE ECOMAFIE COLPISCONO IL TERRITORIO
- 119 Scuola secondaria di 1° grado-IL NOSTRO SUOLO: presente e futuro di una risorsa non rinnovabile
- 120 Scuola secondaria di 1° grado-NON TI SCORDAR DI ME. OPERAZIONE SCUOLE PULITE
- 121 Scuola secondaria di 1° grado-LE ECOMAFIE COLPISCONO IL TERRITORIO

**LIBERTAS FITNESS MONCALIERI ASD PIVA 10876890012 - VIA ALFIERI, 13 MONCALIERI (TO)**

- 033 Scuola dell'infanzia-BABY ZUMBA
- 080 Scuola primaria-KUNG FU PANDA
- 081 Scuola primaria-AFRODANZA

**MARI STEFANO (Ditta Individuale / Operatore Economico) PIVA 11418330012  
VIA TORINO, 40 BIS CANDIOLO (TO)**

- 157 Asilo nido-GIOCOSA MUSICA
- 171 Scuola dell'infanzia-STRUMENTALI un po' strumenti, un po' animali
- 197 Scuola primaria-TUBO BAND

**MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) PIVA 07341730013  
VIA GIOBERTI N. 80/D TORINO**

- 242 Scuola dell'infanzia-DALLA PIETRA ALL'INCHIOSTRO
- 243 Scuola primaria-SCAVANDO SI IMPARA: LA STORIA INDIVIDUATA DALL'ARCHEOLOGO
- 244 Scuola primaria-DALLA PIETRA ALL'INCHIOSTRO
- 246 Scuola secondaria di 1° grado-SCAVANDO SI IMPARA: LA STORIA INDIVIDUATA DALL'ARCHEOLO
- 247 Scuola secondaria di 1° grado-DALLA PIETRA ALL'INCHIOSTRO
- 248 Scuola secondaria di 1° grado-TRA CAVALIERI E MONACI: IL MEDIOEVO A MONCALIERI

**MEULI DANIELA (Operatore Economico / Ditta) PIVA 08756310010 - VIALE DEL CASTELLO N. 2 MONCALIERI**

- 082 Scuola primaria-ECO-ART: QUANDO IL RICILAGGIO DIVENTA MODA
- 122 Scuola secondaria di 1° grado-ECO-ART: QUANDO IL RICILAGGIO DIVENTA MODA

**P.M.S. - PALLACANESTRO MONCA LIERI - S.MAURO SSDRL PIVA 10128150017 - VIA L. EINAUDI 44 MONCALIERI**

- 034 Scuola dell'infanzia-UN GIOCO DA BAMBINI: GIOCOMOTRICITÀ
- 083 Scuola primaria-IL MINIBASKET A SCUOLA
- 123 Scuola secondaria di 1° grado-BASKET NELLE MEDIE

**PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat.Economico) PIVA 07384320011  
STRADA GENOVA 62 B - MONCALIERI**

- 172 Scuola dell'infanzia-FUN WITH ENGLISH for babies
- 198 Scuola primaria-FUN WITH ENGLISH for children
- 213 Scuola secondaria di 1° grado-FUN WITH ENGLISH

**RAUCCI ELENA (Ditta Individuale / Operatore Economico) PIVA 10851280015  
VIA CALUSO N. 7 CHIVASSO (TO)**

- 158 Asilo nido-A QUALE SUONO GIOCHIAMO?
- 173 Scuola dell'infanzia-A QUALE SUONO GIOCHIAMO?
- 199 Scuola primaria-DAL SUONO AL SEGNO

**ROBERTO OSTELLINO (Impresa Individuale / Operat. Econom.) PIVA 11099060011  
VIA TIZIANO N. 10 COLLEGNO (TO)**

- 236 Scuola primaria-LE SCIENZE DELLA TERRA - Un viaggio attraverso il Pianeta
- 237 Scuola primaria-ALLA SCOPERTA DEL CORPO UMANO -
- 240 Scuola secondaria di 1° grado-LE SCIENZE DELLA TERRA - Un viaggio attraverso il Pianeta
- 241 Scuola secondaria di 1° grado-ALLA SCOPERTA DEL CORPO UMANO

**ROMANA Valeria Maria (Impresa Ind. / Operatore Economico) PIVA 11223840015  
VIA DEL PILONE N. 46 SAN GIUSTO CANAVESE**

- 223 Scuola primaria-FUNNY EUROPE: SCOPRIAMO L'EUROPA DIVERTENDOCI!
- 231 Scuola secondaria di 1° grado-ESPLORIAMO L'UE

**SPORT@360° ASD - APS PIVA 11204570011 - VIA VENARIA, 85/8 TORINO**

- 035 Scuola dell'infanzia-ORIENTEERING A MONCALIERI
- 036 Scuola dell'infanzia-I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE
- 037 Scuola dell'infanzia-SOUND WALKING - PERCORSI SONORI
- 084 Scuola primaria-ORIENTEERING A MONCALIERI
- 085 Scuola primaria-I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE
- 086 Scuola primaria-SOUND WALKING - PERCORSI SONORI
- 124 Scuola secondaria di 1° grado-I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE
- 125 Scuola secondaria di 1° grado-SOUND WALKING - PERCORSI SONORI
- 126 Scuola secondaria di 1° grado-ORIENTEERING A MONCALIERI

Attività sportive  
•  
Benessere e stili di vita  
•  
Salute  
•  
Sostenibilità ambientale





**PROGETTO n. 001**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: IMPARIAMO ESPLORANDO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ACE PALESTRE s.s.d.r.l.

**Referente:** Simona Dato cell. 366 3392090 - Email: info@acepalestre.net

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Il progetto intende promuovere un armonioso processo evolutivo a livello motorio ed emotivo. I bambini infatti potranno:

- fare buone esperienze col proprio corpo, provare il piacere di "vivere bene nella propria pelle" e sperimentarsi come soggetti competenti;
- vivere i propri stati emotivi in un contesto in grado di accoglierli e "bonificarli";
- essere sostenuti nel processo di decentramento col quale si prende distanza dalla pulsionalità ed si evolve nel pensiero simbolico.

**INCONTRI / DURATA:**

10 incontri di 60 minuti, che si svolgeranno durante l'orario scolastico. I giorni sono concordati con le educatrici. I gruppi saranno di 10 bambini.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

1. Un ambiente messo in sicurezza permetterà ai bimbi di attivarsi attraverso il piacere senso-motorio. Essi potranno sperimentare esperienze motorie che stimolano emozioni intense.
2. Nel gioco simbolico si "fa finta di": è la possibilità di trasformare la realtà in base alle proprie paure e ai propri piaceri.
3. Infine verrà proposto un momento di elaborazione grafica e verbale. Ciò permette di prendere le distanze e rielaborare a livello cognitivo le azioni e le emozioni vissute nella seduta.

Il materiale specifico è costituito da cuscini di gommapiuma in diverse forme e colori, materassi, teli, piccole palline. Si richiede la presenza di un'insegnante.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 per classe (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/72)

**PROGETTO n. 002**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 / E-mail: paola.chiado@altroche.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

- creare curiosità e pensiero critico;
- incentivare la produzione autonoma dei beni di uso quotidiano;
- sviluppare la responsabilità personale attraverso scelte e comportamenti ambientalmente e socialmente sostenibili e solidali;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- diffondere le competenze;
- promuovere la sostenibilità ambientale.

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

con questo progetto si vuole aiutare i più piccoli a diventare degli adulti un giorno più responsabili e più sostenibili, capaci di capire in modo autonomo quali siano i materiali che possono essere gettati nel cassonetto della spazzatura e quali siano invece quelli che meritano di essere recuperati, capaci inoltre di riutilizzare proprio questi materiali per dare vita a qualcosa di straordinario. I laboratori che si svolgeranno spazieranno dall'autoproduzione alimentare (pane, biscotti, gnocchi. . .), a quella della pulizia (detersivi e saponi), da quella della cosmesi (dentifrici, deodoranti, creme) a quello dell'arte e creatività (carta riciclata, tinture naturali, pittura con gli spaghetti) più un momento iniziale e uno finale di riflessione e verbalizzazione.

**COMPENSO:**

laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 003**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: COMPORTAMENTI RESPONSABILI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole / luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 / E-mail: paola.chiado@altroche.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

- sensibilizzare i bambini e le loro famiglie (di riflesso) sull'importanza di sentirsi partecipi, protagonisti e attivi sul proprio territorio;
- incrementare la conoscenza del territorio;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- promuovere contesti di laboratorio in cui sperimentare possibili cambiamenti di processi e di organizzazione;
- diffondere le competenze;
- creare legami e momenti di incontro tra le azioni delle Amministrazioni ed il pensiero dei cittadini coinvolti;
- incrementare il prendersi cura dei beni comuni;
- promuovere la sostenibilità;

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodica del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini. Percorso di educazione alla sostenibilità caratterizzato da 4 temi: aria, acqua, energia e rifiuti. I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti, inoltre le programmazioni verranno costruite ad hoc in base alle fasce d'età.

**COMPENSO:**

laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 004**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: CON LE MANI IN PASTA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole / luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 / E-mail: paola.chiado@altroche.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

stimolare il processo di mutazione della forma per dare libero sfogo all'immaginazione e alla fantasia - promuovere la creatività e lo sviluppo psico-affettivo - affinare la coordinazione oculo-manuale - attivare e stimolare la sensorialità, l'esplorazione e la percezione di sé e del mondo - osservazione e conoscenza delle relazioni causa-effetto - acquisizione della manualità fine - sperimentazione e conoscenza di oggetti naturali.

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di un'ora ciascuno per classe aderente più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Con manipolazione intendiamo tutta una serie di attività che permettono al bambino di esplorare e scoprire le caratteristiche dei materiali attraverso l'uso delle mani. Nell'organizzazione dell'attività verranno prediletti i materiali naturali e gli oggetti di uso comune in modo da poter offrire al bambino la possibilità di conoscere e sperimentare il proprio ambiente, promuovendo altresì l'esercizio dei sensi. Qui di seguito alcuni esempi delle attività che verranno proposte:

- Con il termine creatività intendiamo la capacità di cercare nuove vie e nuovi modi per interpretare la realtà.
- Ci divertiremo a tirare fuori questa parte del proprio io attraverso la manipolazione, la sperimentazione, il gioco e permetteremo ai bambini di creare in piena libertà.

**COMPENSO:**

laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%





## PROGETTO n. 005

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: "GIOCOLANDIA" DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

**Referente:** Santovito Giovanni cell. 339 1713737 / E-mail: info@polisportivadravelli.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Analisi dei bisogni a sostenere e collaborare con gli insegnanti offrendo ai bambini un ambiente sicuro con un approccio educativo innovativo unito a un'educazione sportiva come del resto indicano le linee guida della World Health Organization che consiglia almeno 60 minuti di attività fisica al giorno per i bambini di quest'età.

#### FINALITÀ:

portare i bambini a sviluppare un comportamento corretto nell'uso delle risorse naturali in questo caso l'acqua, a sviluppare un corretto rapporto tra alimentazione ed attività fisica, a sviluppare le capacità di ascolto e di dialogo e della consapevolezza delle proprie emozioni attraverso l'ascolto di racconti e la scoperta delle arti grafico espressive musicali

#### OBIETTIVI:

- sperimentare le proprietà dell'acqua: colore, forma, stato
- imparare a rispettare e a usare in modo corretto questa risorsa,
- comprendere l'importanza di un'alimentazione consapevole
- acquisire la consapevolezza del proprio corpo e dei suoi movimenti riconoscendo le parti del corpo su di sé e sugli altri,
- sperimentare la potenzialità e i limiti della propria fisicità e imparare a coordinare le varie parti del corpo per creare nuovi movimenti.
- sviluppare le proprie abilità percettive, linguistiche, espressive

#### DURATA/ COSTO DEL PROGETTO:

16 ore pari a Euro 260,00 esente di IVA, ART. 10 - COMMA 1 - N 20 - D.P.R. 633/72

## PROGETTO n. 006

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: SULLE ALI DELLE FARFALLE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: giardino e/o cortile della scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

**Referente:** Valentina Scaltriti cell. 329 4385424 / E-mail: info@art-o.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Se ci soffermiamo a guardare nei giardini pubblici o privati, si nota spesso che sono inospitali per le farfalle. Per questo motivo si vuole realizzare un giardino per le farfalle dove possano nutrirsi, riprodursi, sostare durante gli spostamenti. Un giardino non solo con valore educativo, ma come luogo ideale per molte osservazioni naturalistiche e per imparare a collaborare con la natura. Durante gli incontri sono previste sia attività artistico - creative quali progettazione grafica del giardino e un calendario sul ciclo vitale della farfalla e sia uscite pratico-didattiche sul campo d'azione per piantare aromatiche e fiori, e uscite esterne con una guida ambientale.

#### OBIETTIVI:

Recuperare uno spazio del cortile della scuola e trasformarlo in giardino per le farfalle e avvicinare i bambini all'ambiente allo scopo di imparare ad amarlo, apprezzarlo e prendersene cura.

#### INCONTRI / DURATA:

È consigliata la realizzazione durante la stagione primaverile; n. 6 incontri dalla durata di 1 h e 30 minuti per classe a cadenza settimanale. È prevista la possibilità di effettuare un'uscita didattica con una guida ambientale per il riconoscimento delle farfalle e delle piante spontanee.

#### COMPENSO:

per classe: Euro 260 + IVA 22% SENZA USCITE SCOLASTICHE.



## PROGETTO n. 007

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 / E-mail: kerec@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Le competenze emotive fanno parte delle dieci life skills definite dall'Organizzazione Mondiale della Sanità. La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica.

L'utilizzo di questa forma di intelligenza si fonda sulla capacità di intuire i sentimenti, le aspirazioni e le azioni delle persone che ci circondano e di avere una piena cognizione del proprio stato d'animo.

All'interno del progetto, sarà possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato.

#### OBIETTIVI:

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali.
- Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione delle emozioni.

#### INCONTRI / DURATA:

5/2ore cadauno

#### STRUMENTI:

circle time, brainstorming, role paying, racconti, schede, musica, materiale artistico.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5%

## PROGETTO n. 008

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: IMPARIAMO DANZANDO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ACE PALESTRE s.s.d.r.l.

**Referente:** Simona Dato cell. 366 3392090 // Email: info@acepalestre.net

### IL PROGETTO PREVEDE

La danza creativa si sviluppa in un clima accogliente, non giudicante ma strutturato, all'interno del quale si intende offrire al bambino la libertà di espressione.

#### OBIETTIVI:

- 1) Facilitare il processo creativo, attraverso l'utilizzo di stimoli coreografici come: la musica, teli colorati, piume, palloncini, coreografie guidate.
- 2) Facilitare l'integrazione globale: vivere, attraverso la danza, l'incontro con il sé, con l'altro, con lo spazio.
- 3) Conoscere i prerequisiti essenziali attraverso il corpo, il movimento, la danza:
  - *schema corporeo (le parti, il tutto, il confine del mio corpo)*
  - *percepire lo spazio come luogo che accoglie (affettività)*
  - *dimensione spaziale (avanti-indietro, destra-sinistra, vicino-lontano, sopra-sotto, alto-medio-basso, dentro-fuori)*
  - *dimensione temporale (tempo della musica lento-veloce, ritmo-melodia)*
  - *sviluppo del pensiero simbolico e immaginativo.*
- 4) Danzare in gruppo perché il gruppo esprime la coralità di un'esperienza, perché l'altro sollecita possibilità diverse, perché con l'altro/altri nasce un incontro.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

- Le lezioni sono proposte a classi singole, la cadenza è settimanale, in orario scolastico
  - I giorni verranno concordati con gli insegnanti
  - Per ogni classe sono previste 10 ore di lezione
- È prevista la presenza di un docente.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per classe (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/72)



## PROGETTO n. 009

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: BENESSERE E STILI DI VITA NELLA NATURA CON GLI ANIMALI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Centro Equestre Fraz. Tetti Brossa n. 3 - POIRINO (TO)

**Proposto da:** AED LA SIEPE 1993

**Referente:** Michele Appendino cell. 3356780461 / E-mail: appendino.miki@alice.it

Fabio Gambino cell. 3396907854 / E-mail: fabygamb@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Un filo conduttore lega la proposta in una sequenza significativa, che investe orizzonti progressivamente ampliati del comune tema della salute e del benessere: "BENESSERE E STILI DI VITA NELLA NATURA CON GLI ANIMALI" coinvolge principalmente la scuola in un ambiente dove "la Natura" e i bambini diventano attori spontaneamente e vivono la dimensione ludica con il pony.

#### OBIETTIVI:

- Far acquisire agli alunni una mentalità orientata a considerare il movimento come elemento di forza per una migliore qualità della vita
- Sviluppare capacità relazionali in un mondo orientato alla cooperazione
- Rapporti orientati al rispetto dell'altro e al piacere di stare bene insieme

#### INCONTRI / DURATA:

Di norma si tengono 4 incontri, due in aula e due presso il centro equestre (ma da definire nei colloqui).

Per maggiori informazioni è a disposizione il progetto dettagliato presso l'Ufficio Istruzione ed il Centro Equestre. Disponibilità di realizzazione del progetto anche in orario Extrascolastico.

#### COMPENSO:

euro 260 + IVA 22% per classe

## PROGETTO n. 010

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 / E-mail: paola.chiado@altroche.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- creare curiosità e pensiero critico;
- incentivare la produzione autonoma dei beni di uso quotidiano;
- sviluppare la responsabilità personale attraverso scelte e comportamenti ambientalmente e socialmente sostenibili e solidali;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- diffondere le competenze;
- promuovere la sostenibilità ambientale.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

con questo progetto si vuole aiutare i più piccoli a diventare degli adulti un giorno più responsabili e più sostenibili, capaci di capire in modo autonomo quali siano i materiali che possono essere gettati nel cassonetto della spazzatura e quali siano invece quelli che meritano di essere recuperati, capaci inoltre di riutilizzare proprio questi materiali per dare vita a qualcosa di straordinario. I laboratori che si svolgeranno spazieranno dall'autoproduzione alimentare (pane, biscotti, gnocchi. . .), a quella della pulizia (detersivi e saponi), da quella della cosmesi (dentifrici, deodoranti, creme) a quello dell'arte e creatività (carta riciclata, tinture naturali, pittura con gli spaghetti) più un momento iniziale e uno finale di riflessione e verbalizzazione.

#### INCONTRI / DURATA:

4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto.

#### COMPENSO:

laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 011

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: COMPORTAMENTI RESPONSABILI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 / E-mail: paola.chiado@altroche.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- sensibilizzare i bambini e le loro famiglie (di riflesso) sull'importanza di sentirsi partecipi, protagonisti e attivi sul proprio territorio;
- incrementare la conoscenza del territorio;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- promuovere contesti di laboratorio in cui sperimentare possibili cambiamenti di processi e di organizzazione;
- diffondere le competenze;
- creare legami e momenti di incontro tra le azioni delle Amministrazioni ed il pensiero dei cittadini coinvolti;
- incrementare il prendersi cura dei beni comuni;
- promuovere la sostenibilità;

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodica del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini. Percorso di educazione alla sostenibilità caratterizzato da 4 temi: aria, acqua, energia e rifiuti. I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti, inoltre le programmazioni verranno costruite ad hoc in base alle fasce d'età.

#### INCONTRI / DURATA:

4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto

#### COMPENSO:

laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%

## PROGETTO n. 012

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: ATLETICA LEGGERA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010

**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite al livello, con particolare attenzione all'attività ludica.

#### OBIETTIVI:

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### INCONTRI / DURATA:

articolazione del progetto in 12 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

#### COMPENSO:

per classe: Euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72)



## PROGETTO n. 013

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: CALCIO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010  
**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motoricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite al livello, con particolare attenzione all'attività ludica.

#### OBIETTIVI:

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche del Calcio;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- Conoscenza del regolamento;
- Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### INCONTRI / DURATA:

articolazione del progetto in 12 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

#### COMPENSO:

per classe: Euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72)

## PROGETTO n. 014

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: ZUMBA KIDS**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012  
**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

un percorso di danza, studiato appositamente per i bimbi che intendono imparare un mix di stili, dal Reggaeton alla Cumbia, all'Hip Hop, al Dembow, divertente ed efficace, per avvicinare gli allievi all'attività sportiva e renderli consapevoli che una buona forma fisica, in termini di peso, alimentazione e resistenza fisica è essenziale per una crescita sana ed equilibrata. Un'attività per condurre soggetti in età evolutiva verso un modus vivendi sano, volto a scongiurare diete scorrette, legate a problemi, purtroppo sempre più diffusi, come obesità, anoressia e bulimia.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA", in possesso della certificazione per l'insegnamento di ZUMBA KIDS, con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Metodologia: esecuzione di brevi coreografie dello stile trattato, in ogni lezione.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

#### COMPENSO:

Euro 260 (al netto IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.



## PROGETTO n. 015

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: HIP HOP IN ENGLISH**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012  
**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Far conoscere e sperimentare la danza HIP HOP in tutte le sue declinazioni (Locking, Popping, Break Dance, L.A. Style, House ecc. ecc.), partendo dai passi base, fino alla realizzazione di facili coreografie da parte degli allievi, usando i vari elementi appresi. Tutta la lezione verrà tenuta in lingua inglese, al fine di migliorare l'apprendimento scolastico della lingua, in unione con un'attività piacevole come la danza.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dagli insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Metodologia: argomenti trattati: Locking, Popping, Break Dance, L.A. Style, House. Esecuzione di brevi coreografie dello stile trattato, in ogni lezione.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

#### COMPENSO:

Euro 260 (al netto dell'IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.

## PROGETTO n. 016

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: DANZA HIP HOP**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD IRIDANCE SPORT - P.IVA 0971060015  
**Referente:** Erica Pranzo cell. 349 6782779 // E-mail: info@iridancesport.it

### IL PROGETTO PREVEDE

L'intero progetto sarà incentrato sullo studio del ritmo attraverso la musica / sulla coordinazione motoria specifica e generale di movimenti attraverso l'uso della musica / sulla conoscenza, uso e osservazione dello spazio che circonda ogni bambino.

#### OBIETTIVI GENERALI:

- favorisce la comunicazione non verbale,
- avvicinarsi alla danza come materia educativa, ma anche come arte suggestiva alla portata di tutti,
- valorizzazione delle proprie capacità coordinative generali,
- occasione per approfondimenti e stimoli culturali.

#### OBIETTIVI SPECIFICI:

- coordinazione motoria
- fasi del movimento: ritmo, fluidità, precisione, efficienza
- uso dello spazio circostante
- osservazione e conoscenza degli obiettivi specifici
- socializzazione ed integrazione all'interno di un gruppo

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

La scelta delle danze e delle musiche avverrà con la collaborazione dell'insegnante di ogni singola classe.

Si terrà conto:

- del programma didattico
- dell'età dei bambini coinvolti nel progetto
- delle capacità coordinative e generali dell'intera classe.

Attraverso l'esplorazione del corpo, dello spazio, del peso, del tempo, i bambini diventano consapevoli delle forme, delle direzioni, delle misure, dei livelli, del linguaggio del corpo e della propria poesia.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri da 1 ora, una volta alla settimana.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per classe (ESENTE IVA ART.10 PRIMO COMMA N°206331972)





## PROGETTO n. 017

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: LO SPORT PER TUTTI: GIOCOMOTRICITÀ**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD JE SUIS SPORTIF

**Referente:** Gabriele Oliva cell. 339 3994871 // E-mail: gabryoliva@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Educazione delle capacità senso percettive
- Sviluppo delle capacità motorie
- Educazione al rispetto delle regole degli altri
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'autovalutazione attraverso la conoscenza di sé stessi e il confronto con gli altri
- Condividere un'attività con i compagni mettendo da parte l'egoismo infantile e privilegiando la collaborazione

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le maestre. Utilizzeremo metodologie induttive e deduttive, dando ampio spazio alla creatività dei bambini. I gruppi di gioco e le modalità di intervento saranno diversificati: bambini di 3/4 anni; bambini di 4/5 anni.

#### INCONTRI / DURATA:

Per ciascuna classe sarà di 10 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 3 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

per classe 260,00 Euro (esente Iva ai sensi art. 4, c.4 del DPR 633/72).

## PROGETTO n. 018

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: CRESCERE E GIOCARE: GIOCOMOTRICITÀ**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD LIBERTAS MONCALIERI - P.IVA 03858530011

**Referente:** Miceli Alessio tel. 011 647.99.69 // E-mail: segreteria@pmsbasketball.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Gli obiettivi generali saranno:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'autovalutazione;
- conoscenza di sé stessi e confronto con gli altri;
- condividere un'attività con i compagni mettendo da parte l'egoismo infantile e privilegiando la collaborazione.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le maestre. Si utilizzeranno metodologie induttive e deduttive, dando sempre molto spazio alla fantasia e alla creatività dei bambini nell'interpretazione delle attività, guidandoli ad una comprensione intelligente dei possibili comportamenti motori e relazionali. I gruppi di gioco e le modalità di intervento saranno diversificati: bambini di 3/4 anni; bambini di 4/5 anni.

#### INCONTRI / DURATA:

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 10 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 3 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

per classe 260,00 Euro (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/1972).



## PROGETTO n. 019

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: LABORATORIO PERSONA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Laura Rabellino e Alessandra Guarnero cell. 347 5921759(L.R.) - 333 2380883(A.G)

E-mail: info@lilayoga.it - alquarnero@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio vuole conciliare due discipline apparentemente distanti, lo yoga e il teatro, che invece presentano diverse caratteristiche complementari. Se infatti il teatro può essere considerato come la parte dinamica del lavoro, volto a scatenare emozioni e divertimento, lo yoga a seguire intende incanalare queste emozioni nel corpo-mente, con un lavoro rivolto all'ascolto di sé, attraverso la percezione del proprio corpo fisico e delle sue sensazioni.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Ciascun incontro si divide in due parti della durata di 30 minuti ciascuno: nella prima mezz'ora un'attrice professionista proporrà diverse situazioni teatrali che coinvolgono attivamente i bambini, nella seconda mezz'ora un'insegnante di yoga professionista guiderà i bambini all'integrazione delle emozioni scatenate nella prima parte attraverso un percorso di rilassamento yoga, sviluppando la capacità di fermarsi ed ascoltare, sentire e ri-vedere, presenti ed attenti. La propedeutica agisce con sensibilità ed attenzione, gettando le basi per una graduale conoscenza di sé stessi e dell'ambiente che ci circonda, e favorisce il senso di appartenenza ad un gruppo nel momento presente, migliorando il senso di adeguatezza e relax.

#### INCONTRI / DURATA:

6 incontri di 1,30h cad. più 1 incontro finale di 1h, oppure 5 incontri di 2h cad., a cadenza settimanale, o da concordare, ultimo incontro aperto ai genitori.

#### COMPENSO:

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)

## PROGETTO n. 020

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: LILA YOGA SCUOLA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole / Parchi e Giardini

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Laura Rabellino cell. 347 5921759 // E-mail: info@lilayoga.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

la presa di coscienza di sé attraverso le sensazioni corporee e il respiro. Portando l'attenzione nel momento presente, lo stato di concentrazione si crea da sé, senza sforzo, permettendo una presenza rilassata ma attiva in accordo con le situazioni. Fisicamente i bambini migliorano la loro postura attraverso la pratica dello yoga, riequilibrando eccessi e mancanze. Ogni laboratorio si adatta alle esigenze della classe e alle diverse fasi evolutive della crescita. L'aspetto giocoso del metodo Lila yoga, porta in ambito didattico gioia e relax al tempo stesso, riscuotendo il successo più importante, la continuità della richiesta. Molte scuole hanno sperimentato il progetto durante tutto il ciclo scolastico. Consolidare ed amplificare è importante.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri da 1H

#### COMPENSO:

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)



## PROGETTO n. 021

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: RUGBY CHE PASSIONE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Impianto sportivo "SANTA MARIA"

**Proposto da:** ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

**Referente:** Marzullo Marina cell. 338 5746037 / E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Preso atto del positivo riscontro dell'attività svolta presso le scuole nell'anno scolastico 2016/2017, si ripropone il progetto nel successivo anno scolastico.

#### OBIETTIVI:

Promuovere un'attività sportiva ma anche parallelamente una formazione educativa e sociale votata al rispetto della legalità e della tolleranza. La preparazione tecnica e sportiva sarà sempre commisurata all'età dei ragazzi, molto importante è la partecipazione di ragazzi e ragazze insieme così come previsto anche dalla Federazione Italiana Rugby, fino al dodicesimo anno di età. Non c'è alcuna preclusione alla partecipazione di ragazzi/e con disagi riconosciuti o no.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Corsi da 14 ore nelle scuole primarie e secondarie svolti prevalentemente nelle palestre delle scuole o, se presenti, nei campi sportivi. Previo accordo con gli insegnanti, potranno essere concordate eventuali partecipazioni a tornei o simili o manifestazioni di fine anno presso il campo Sportivo di Santa Maria.

#### INCONTRI / DURATA:

Totale di 14 ore per classe

#### COMPENSO:

Costo di 260 euro esente IVA ai sensi art. 10 comma 1 n 20 del DPR 633/72.

## PROGETTO n. 022

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: EDURUGBY - FLAG RUGBY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Impianto sportivo "SANTA MARIA"

**Proposto da:** ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

**Referente:** Marzullo Marina cell. 338 5746037 / E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto si basa sulla consapevolezza del singolo attraverso l'integrazione nel collettivo e il rispetto delle regole tramite l'autoregolamentazione espandendo la possibilità di espressione e crescita personale di ogni bambino utilizzando come tramite il rugby. Il gioco di squadra, il rispetto per se stessi e per gli altri, l'ascolto e la crescita costruttiva sono i bagagli culturali che vogliamo trasmettere in modo che ciò che verrà insegnato nelle scuole possa essere un trampolino di lancio per i bambini anche fuori dall'ambito educativo, aprendo le loro prospettive verso l'unificazione e il rispetto gli uni per gli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Corsi da 14 ore nelle scuole primarie e secondarie svolti prevalentemente nelle palestre delle scuole o, se presenti, nei campi sportivi. Previo accordo con gli insegnanti, potranno essere concordate eventuali partecipazioni a tornei o simili o manifestazioni di fine anno presso il campo Sportivo di Santa Maria.

#### INCONTRI / DURATA:

Totale di 14 ore per classe

#### COMPENSO:

Costo di 260 euro esente IVA ai sensi art. 10 comma 1 n 20 del DPR 633/72.



## PROGETTO n. 023

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: "GIOCOLANDIA"**

**DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

**Referente:** Santovito Giovanni cell. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Analisi dei bisogni: sostenere e collaborare con gli insegnanti offrendo ai bambini un ambiente sicuro con un approccio educativo innovativo unito a un'educazione sportiva come del resto indicano le linee guida della World Health Organization che consiglia almeno 60 minuti di attività fisica al giorno per i bambini di quest'età.

#### FINALITÀ:

portare i bambini a sviluppare un comportamento corretto nell'uso delle risorse naturali in questo caso l'acqua, a sviluppare un corretto rapporto tra alimentazione ed attività fisica, a sviluppare le capacità di ascolto e di dialogo e della consapevolezza delle proprie emozioni attraverso l'ascolto di racconti e la scoperta delle arti grafico espressive musicali

#### OBIETTIVI ATTESI:

- sperimentare le proprietà dell'acqua: colore, forma, stato
- imparare a rispettare e a usare in modo corretto questa risorsa,
- comprendere l'importanza di un'alimentazione consapevole
- acquisire la consapevolezza del proprio corpo e dei suoi movimenti riconoscendo le parti del corpo su di sé e sugli altri,
- sperimentare la potenzialità e i limiti della propria fisicità e imparare a coordinare le varie parti del corpo per creare nuovi movimenti.
- sviluppare le proprie abilità percettive, linguistiche, espressive

#### INCONTRI / DURATA:

16 ore

**COMPENSO:** Euro 260,00 esente di IVA, ART. 10 - COMMA 1 - N 20 - D.P.R. 633/72

## PROGETTO n. 024

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: GIOCO SPORT : PSICOMOTRICITÀ**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Palestre scolastiche

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

**Referente:** Battistini Lorella cell. 339 4293828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- 1) SVILUPPO DEL PIACERE SENSO MOTORIO: vivere il movimento attraverso il proprio corpo, correre, saltare, rotolare, sperimentando sensazioni come la velocità e lentezza, rigidità e tensione, il piacere di sentirsi.
- 2) L'EVOLUZIONE E LA FACILITAZIONE DEI PERCORSI DI COMUNICAZIONE: instaurare relazioni con gli altri, favorire la comunicazione attraverso il movimento nello spazio strutturato della psicomotricità.
- 3) CREATIVITÀ E CREAZIONE: sviluppare la creatività del bambino come rottura delle stereotipie, della ripetitività nel movimento e nel gioco, permettendogli di investire lo spazio e gli oggetti con la propria immaginazione.
- 4) APERTURA AL PENSIERO OPERATIVO: vivendo la sua relazione con lo spazio, gli oggetti, gli altri, il bambino mette le basi della rappresentazione mentale, del pensiero operativo, della capacità di progettazione mentale.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il lavoro si svolgerà in palestra che sarà suddivisa in tre spazi fondamentali: DEL PIACERE SENSOMOTORIO, DEL GIOCO SIMBOLICO E ESPRESSIVO. L'esperto si pone con atteggiamento empatico nei confronti del bambino, accoglie la sua espressività e le sue creazioni senza darne un valore in merito. Favorisce la realizzazione di un clima di fiducia. I bambini vengono sorretti nel trovare esperienze piacevoli proprie del movimento.

#### COMPENSO:

Euro 220,00 per ogni classe (12h), Iva esente (articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72)



## PROGETTO n. 025

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: JUDO O KARATE con basi di DIFESA PERSONALE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 / E-mail: vvolpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Conoscere gli schemi motori primari e secondari; Educare il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi, ad una postura corretta e coordinazione degli aspetti motori e comportamentali. Perfezionare il comportamento rispettoso, educato e disciplinato durante le lezioni; JUDO E/O KARATE in quanto scuola, aiutano a sviluppare le doti morali, culturali, disciplinari e comportamentali personali; Acquisire l'abitudine, ove carente, ad aver cura e pulizia del proprio corpo, degli indumenti, dell'ordine personale e delle proprie cose; Acquisire le tecniche specifiche, con verifica periodica dell'apprendimento.

#### CONTENUTI DEL PROGETTO:

L'educazione fisica e motoria dei giovani riveste un'importanza sempre più marcata ed ha acquisito uno spazio rilevante nella formazione ed educazione, specie se poi accompagnata da attività specialistiche ed organizzate che inducano all'emulazione dei comportamenti più sani e proficui per la società. Il progetto permette un ampio spettro delle diverse tecniche specialistiche realizzabili, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi, con la popolazione scolastica e concordato con i Docenti. I contenuti sono per ogni disciplina simili ed omologhi, e sono comunque ripetuti per ogni indirizzo specifico.

#### INCONTRI / DURATA:

Il progetto è strutturato in 16 incontri per 16 ore o in 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.

#### COMPENSO:

Euro 260 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72).

## PROGETTO n. 026

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: GIOCO E SPORT~ INSIEME PER CRESCERE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 / E-mail: vvolpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Acquisizione dei concetti di coordinazione e dei primi aspetti motori e comportamentali, educando il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi. Abitudine ed esercizio ad un comportamento attento, rispettoso ed educato durante le lezioni.

#### CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI:

Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere adeguata attività realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi, con la popolazione scolastica dell'infanzia e primaria di ogni plesso di Moncalieri coinvolto. La formazione sportiva prevede di organizzare con metodo l'acquisizione degli elementi fondamentali e di base, come lo schema corporeo e motorio e l'impostazione propedeutica delle tecniche specialistiche di alcuni sport (Es.: Judo, Karate, Formazione ginnica a corpo libero, Attività Propedeutica, ecc.), in accordo con i Docenti e tenendo conto delle inclinazioni degli allievi. Alla base dello sviluppo psicofisico è sicuramente importante favorire il gioco nello sport per orientare ad una migliore socializzazione nei rapporti tra coetanei ed educatori e far conoscere le basi di alcune discipline sportive più significative.

#### INCONTRI / DURATA:

Il progetto è strutturato in 16 incontri per 16 ore o in 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori

#### COMPENSO:

Euro 260 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72).



## PROGETTO n. 027

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: GIOCOSPORT - IMPARIAMO LO SPORT GIOCANDO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SPORT MAGIC BOX - P.IVA 10022960016

**Referente:** Violino Alfonso cell. 340-3151412 // E-mail: info@sportmagicbox.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il progetto prevede l'attuazione di lezioni di attività motoria con grande attenzione ai bisogni della fascia d'età della scuola dell'infanzia. I bambini sperimenteranno attività per poter migliorare le proprie capacità motorie con l'utilizzo di diversi attrezzi. Si darà grande importanza agli schemi motori di base, capisaldi dell'attività motoria.

#### OBIETTIVI:

Insegnamento dei principali schemi motori di Base e apprendimento di maggiori capacità motorie con particolare attenzione alle capacità coordinative.

#### INCONTRI / DURATA:

1 ora settimanale di attività

#### COMPENSO:

compenso x classe di 260,00 Euro IVA ESENTE (ai sensi art. 10 del DPR 633/72) ogni 12 incontri

## PROGETTO n. 028

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: SULLE ALI DELLE FARFALLE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: giardino e/o cortile della scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

**Referente:** Valentina Scaltriti cell. 329 4385424 // E-mail: info@art-o.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Se ci soffermiamo a guardare nei giardini pubblici o privati, si nota spesso che sono inospitali per le farfalle. Per questo motivo si vuole realizzare un giardino per le farfalle dove possano nutrirsi, riprodursi, sostare durante gli spostamenti. Un giardino non solo con valore educativo, ma come luogo ideale per molte osservazioni naturalistiche e per imparare a collaborare con la natura. Durante gli incontri sono previste sia attività artistico - creative quali progettazione grafica del giardino e un calendario sul ciclo vitale della farfalla e sia uscite pratico-didattiche sul campo d'azione per piantare aromatiche e fiori, e uscite esterne con una guida ambientale.

#### OBIETTIVI:

Recuperare uno spazio del cortile della scuola e trasformarlo in giardino per le farfalle e avvicinare i bambini all'ambiente allo scopo di imparare ad amarlo, apprezzarlo e prendersene cura.

#### INCONTRI / DURATA:

È consigliata la realizzazione durante la stagione primaverile; n. 6 incontri dalla durata di 1 h e 30 minuti per classe a cadenza settimanale. È prevista la possibilità di effettuare un'uscita didattica con una guida ambientale per il riconoscimento delle farfalle e delle piante spontanee.

#### COMPENSO:

per classe: Euro 260 + IVA 22% SENZA USCITE SCOLASTICHE





**PROGETTO n. 029**

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: EDUCAZIONE ALIMENTARE**

**Se mangio bene sono più buono**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il percorso si ispira al concetto olistico di salute in cui corpo e mente sono intimamente connessi. Approfondirà il valore del cibo non solo come nutrimento del corpo, ma anche nella sua valenza affettiva, culturale e simbolica.

**OBIETTIVI:**

- Informazione rispetto ai nutrimenti e alla piramide alimentare;
- Esplorare il piacere del proprio rapporto col cibo;
- Individuare dei sani percorsi di consumo alimentare;
- Educazione al consumo critico.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Si prevede l'utilizzo di una metodologia esperienziale che alterna l'utilizzo di giochi a riflessioni e individuazione dei contenuti (calibrati secondo le diverse esigenze) con l'obiettivo di agevolare l'apprendimento e l'interiorizzazione delle conoscenze apportate dagli esperti, oltre che l'ascolto della ricchezza apportata da ogni allievo. Le figure educative di riferimento verranno coinvolte nell'ottica dell'attiva educazione alimentare dei propri allievi, attraverso la consapevolezza delle proprie scelte, dell'importanza della forte integrazione tra relazione affettiva e cibo, della conoscenza del valore simbolico del cibo in relazione ai bisogni evolutivi.

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di 2 ore in classe

2 incontri di 1 ora per gli insegnanti

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 030**

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: BANDIERE BIANCHE: Gestione dei conflitti, cooperazione in gruppo e prevenzione del bullismo**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il percorso si ispira al costrutto di empowerment e si propone di focalizzare l'attenzione sull'acquisizione di competenze relazionali all'interno del gruppo classe per favorire rapporti positivi tra gli studenti.

**OBIETTIVI:**

- Stimolare conoscenza di sé come presupposto per relazionarsi con l'altro;
- Creare spazio di socializzazione positiva, favorendo conoscenza e interazione tra studenti;
- Sensibilizzare e far sperimentare situazioni di gruppo collaborativo e non competitivo;
- Analizzare ed acquisire consapevolezza di conflitti presenti nel gruppo classe, individuando modalità di gestione della situazione.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Sarà dato spazio alla conoscenza reciproca, a momenti di confronto e riflessione sui processi che orientano una classe a divenire "gruppo", esplicitando e contestualizzando i meccanismi della cooperazione, del conflitto, della partecipazione e dell'esclusione. Il raggiungimento di tale scopo attraverso un atteggiamento cooperativo promuove la crescita del gruppo classe come spazio privilegiato di socializzazione e per migliorare l'apprendimento. Sarà dedicato tempo specifico all'insegnante per affrontare le specifiche problematiche del gruppo classe.

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di 2 ore in classe // 2 incontri di 1 ora per gli insegnanti.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 031**

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: A SCUOLA CON LA CROCE ROSSA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola e, per ultimo incontro, uno spazio aperto con passo carraio per l'accesso dell'autoambulanza.

**Proposto da:** CRI - CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI - P.IVA 11053490014

**Referente:** Manuela Novello cell. 391 1705749 // E-mail: cl.moncalieri@cri.it - cl.moncalieri.giovani@piemonte.cri.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Con la consapevolezza che la scuola rappresenta, in questa fascia di età, uno dei principali punti di riferimento per il bambino, la C.R.I. si propone di collaborare con le autorità scolastiche al fine di porre le basi per lo sviluppo nei giovanissimi di una coscienza volta al rispetto delle basilari norme di educazione sanitaria e convivenza sociale. In particolare con questo progetto si pone l'obiettivo di fornire strumenti concreti che possano essere applicati dagli stessi bambini nella vita quotidiana.

Attraverso il confronto diretto e il gioco:

- narriamo la storia dell'associazione e i principi che la guidano;
- insegneremo i numeri di emergenza, il loro corretto utilizzo e mostreremo i possibili pericoli che circondano i bambini a casa e a scuola;
- forniremo cenni sull'educazione alimentare e l'igiene personale (sarà possibile richiedere, previo accordo con il responsabile, un approfondimento sulle allergie alimentari);
- nell'ambito del progetto "Ambulanza senza paura" i bambini visiteranno l'autoambulanza ed insegneremo loro i comportamenti più adeguati da seguire in caso di piccole medicazioni.

Tutte le attività proposte saranno interattive e adattate alle fasce d'età. I tutori del corso saranno volontari dell'associazione, per lo più appartenenti al gruppo dei "Giovani della Croce Rossa Italiana", appositamente formati e con esperienza nello svolgimento di queste attività.

**INCONTRI / DURATA:** 5 incontri da 2 ore ciascuno

**COMPENSO:** Euro 260,00 + IVA (22%)

Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 032**

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Le competenze emotive fanno parte delle dieci life skills definite dall'Organizzazione Mondiale della Sanità. La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica. L'utilizzo di questa forma di intelligenza si fonda sulla capacità di intuire i sentimenti, le aspirazioni e le azioni delle persone che ci circondano e di avere una piena cognizione del proprio stato d'animo. All'interno del progetto, sarà possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato.

**OBIETTIVI:**

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali\*Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione delle emozioni.

**INCONTRI / DURATA:**

5/2ore cadauno.

**STRUMENTI:**

circle time, brainstorming, role playing, racconti, schede, musica, materiale artistico.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%





## PROGETTO n. 033

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: BABY ZUMBA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** LIBERTAS FITNESS MONCALIERI ASD - P.IVA 10876890012

**Referente:** Vitale Olimpia cell. 347 1313788 // E-mail: libertasfit@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Uso della musica latina in chiave ludica per l'educazione al ritmo, della motricità generale, dell'orientamento spazio-temporale, della coordinazione generale e dell'interazione di gruppo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

lavoro di gruppo con composizione di semplici figure coreografiche ispirate a ritmi latini, utilizzo di palle, corde, cerchi, tappetini.

#### INCONTRI / DURATA:

n. 10 lezioni pratiche di un'ora settimanale ciascuna in palestra o in ambiente idoneo

#### COMPENSO:

complessive Euro 260,00 per CLASSE (Esente IVA ai sensi art. 10, n. 20 DPR 633/72).

## PROGETTO n. 034

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: UN GIOCO DA BAMBINI: GIOCOMOTRICITÀ**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** P.M.S. - PALLACANESTRO MONCALIERI - S.MAURO SSDRL - P.IVA 10128150017

**Referente:** Miceli Alessio tel. 011 647.99.69 // E-mail: segreteria@pmsbasketball.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Gli obiettivi generali saranno:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'autovalutazione
- conoscenza di sé stessi e confronto con gli altri;
- condividere un'attività con i compagni mettendo da parte l'egoismo infantile e privilegiando la collaborazione

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le maestre. Si utilizzeranno metodologie induttive e deduttive, dando sempre molto spazio alla fantasia e alla creatività dei bambini nell'interpretazione delle attività, guidandoli ad una comprensione intelligente dei possibili comportamenti motori e relazionali. I gruppi di gioco e le modalità di intervento saranno diversificati: bambini di 3/4 anni; bambini di 4/5 anni.

#### INCONTRI / DURATA:

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 10 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 3 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

compenso 260,00 Euro (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/1972).



## PROGETTO n. 035

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: ORIENTEERING A MONCALIERI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

conoscere le semplici tecniche dell'orienteering: come si pratica; sviluppare le capacità di orientamento spaziale; praticare una sorta di geografia attiva sul campo; stimolare l'osservazione e l'esplorazione in diversi ambienti; stimolare l'uso ricreativo e didattico delle "palestre verdi".

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

##### 1° INCONTRO:

- lo spazio indoor: la progressione didattica in spazi chiusi all'interno dell'aula, edificio scolastico;
- presentazione dell'attività, esercitazioni con schede didattiche, lettura della mappa degli spazi interni della scuola;

##### 2° INCONTRO:

- palestra della scuola e cortile;
- attività orientistica a carattere motorio;
- tecniche ed esercitazioni di orientamento e lettura della mappa;
- spostamenti nello spazio secondo i punti cardinali;

##### 3° INCONTRO: nel cortile scolastico

- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;
- lettura della carta: simbologia e colori
- conoscenza del cortile dal punto di vista botanico;

##### 4° INCONTRO - Parco Vallere - Centro Storico di Moncalieri:

si va alla scoperta dei particolari e riferimenti del terreno; consolidamento delle conoscenze e capacità acquisite; prove in autonomia di spostamento sul terreno e rilievo fotografico. Gruppi da tre alunni in ogni classe con tre incarichi.

**COMPENSO:** per classe: complessive Euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10.

## PROGETTO n. 036

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 / E-mail: sport360gradi@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Favorire la riscoperta culturale del cortile, degli spazi verdi, delle piazze.
- Apprendere la gestualità dei giochi tradizionali e la loro pratica all'aperto; scoprire e far sperimentare quei giochi che vengono dal passato e restano ancora oggi un enorme strumento socializzante di educazione alla civiltà e di sviluppo fisico e armonico.
- Consentire ai bambini e ragazzi di appropriarsi culturalmente di questo patrimonio storico di una volta.
- Far vivere ai fanciulli positivamente una sperimentazione, affinché essa permanga significativamente nel loro progresso educativo attraverso un processo motorio ludico che favorisca, oltre all'educazione motoria, anche l'educazione ai valori relazionali.

#### INCONTRI / DURATA:

(n. 4 incontri per un totale di 10 ore):

1° incontro. Aula; presentazione di alcuni giochi tradizionali di una volta e di alcuni sport minori popolari; visione di immagini o filmati. Quali giochi potranno fare i bambini in palestra ed in cortile

2° incontro. Palestra : conoscenza pratica di alcuni giochi tradizionali con e senza attrezzature; prove ed esercitazioni per famigliarizzare e sperimentare.

3° incontro. Cortile: sperimentazione di giochi di squadra e giochi individuali

4° incontro. Area verde vicino alla scuola

Totale 10 ore per n. 4 incontri.

**COMPENSO:** per classe complessive Euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10.



## PROGETTO n. 037

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: SOUND WALKING - PERCORSI SONORI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 / E-mail: sport360gradi@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il Sound Walking è una tecnica molto particolare di osservazione della natura, che trascura completamente la vista in favore dell'udito. Letteralmente significa passeggiata sonora, e si fa bendati e guidati di solito in gruppi. Quartiere, giardini, scuola, strada, abitazione, oratorio, mercato, chiesa. Durante le passeggiate sonore sarà posta l'attenzione non semplicemente ai suoni riconoscibili ma alla percezione sonora nella sua distanza spaziale e successione temporale, stimolando un esercizio mnemonico di grande utilità.

#### INCONTRI / DURATA:

4 INCONTRI PER 10 ORE

1° incontro in aula : Organizzazione gruppi di lavoro ed incarichi;

2° incontro nel cortile-giardino scolastico. Primo approccio nel cortile scolastico alla ricerca ed osservazione delle fonti di produzione di rumori e suoni.

3° incontro: quartiere e dintorni o area idonea alla ricerca di rumori e suoni

4° incontro: verifica in aula; riascolto dal registratore e visione dei suoni e rumori captati.

#### COMPENSO:

per classe complessive Euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10

## PROGETTO n. 038

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: SPERIMENTARE GIOCANDO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ACE PALESTRE s.s.d.r.l.

**Referente:** Simona Dato cell. 366 3392090 // Email: info@acepalestre.net

### IL PROGETTO PREVEDE

Giocando sperimenteremo esperienze motorie di vario grado, con proposte atte ad educare ad un corretto e sano sviluppo psicofisico.

#### OBIETTIVI:

- favorire la consapevolezza della propria corporeità, la coordinazione motoria e lo sviluppo dell'equilibrio psicofisico;

- sviluppare la capacità di affrontare le difficoltà e riconoscere le proprie possibilità;

- determinare un corretto approccio alla competizione;

- soddisfare le esigenze di gioco e di movimento in un clima collaborativo e cooperativo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli obiettivi verranno raggiunti creando piccoli gruppi che dovranno confrontarsi con vari giochi nel corso degli incontri. La composizione delle squadre varierà per numero e genere in ogni singola classe.

Gli insegnanti collaboreranno alla creazione dei gruppi per renderli equilibrati ed assecondare eventuali bisogni educativi speciali. Ad ogni proposta ludico-motoria saranno dedicati due incontri per permettere ai bambini di familiarizzare con il gioco. La difficoltà tecnica crescente dei giochi proposti richiederà ai bambini di cooperare per migliorare insieme. I giochi varieranno e la scelta degli stessi avverrà secondo criteri di età, esperienze pregresse e livello di abilità medio della classe, che verrà valutato durante il primo incontro, tramite un percorso a sfide.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri, di 90 minuti, che si svolgeranno in orario scolastico.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per classe (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/72)



## PROGETTO n. 039

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: GINNASTICANDO CON IL PONY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Centro Equestre Fraz. Tetti Brossa n. 3 - POIRINO (TO)

**Proposto da:** AED LA SIEPE 1993

**Referente:** Michele Appendino cell. 3356780461 / E-mail: appendino.miki@alice.it

Fabio Gambino cell. 3396907854 / E-mail: fabygamb@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il pony è un animale d'affezione che occupa un posto importante nell'immaginario infantile e non solo; il desiderio di montare a cavallo appartiene a molti bambini.

La ginnastica sul pony e soprattutto la conduzione dello stesso, stimola l'equilibrio e la coordinazione ai massimi livelli. Il controllo dei propri gesti e il loro adeguamento al movimento del cavallo stimola la percezione del ritmo e la coscienza del corpo, facilitando la maturazione del sistema nervoso. È un esercizio fisico salutare che avviene in condizioni aerobiche e che, se i carichi di lavoro sono adeguati, non ha controindicazioni; sviluppa la muscolatura in modo simmetrico ed armonioso.

#### OBIETTIVI:

- Far comprendere la sensibilità degli animali e le capacità relazionali che trasmettono

- Far sviluppare valori come mobilità e creatività su un animale quale il pony

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Di norma si tengono 4 incontri, due in aula e due presso il centro equestre (ma da definire nei colloqui). Per maggiori informazioni è a disposizione il progetto dettagliato presso l'Ufficio Istruzione ed il Centro Equestre. Disponibilità di realizzazione del progetto anche in orario Extrascolastico.

#### COMPENSO:

euro 260 + IVA 22% per classe

## PROGETTO n. 040

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CULTURA DEL PONY E DEL CAVALLO IN NATURA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Centro Equestre Fraz. Tetti Brossa n. 3 - POIRINO (TO)

**Proposto da:** AED LA SIEPE 1993

**Referente:** Michele Appendino cell. 3356780461 // E-mail: appendino.miki@alice.it

Fabio Gambino cell. 3396907854 // E-mail: fabygamb@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il pony è un animale d'affezione che occupa un posto importante nell'immaginario infantile e non solo; il desiderio di montare a cavallo appartiene a molti bambini. Il pony a differenza del cane e del gatto, che pure sono animali domestici di riferimento per molti bambini, non si avvicina spontaneamente all'uomo; egli richiede interventi attivi, azioni e comportamenti che rendono l'individuo artefice dell'incontro.

#### OBIETTIVI:

- Far conoscere le necessità ed i fabbisogni del pony / cavallo

- Far comprendere la sensibilità degli animali e le capacità relazionali che trasmettono

- Far sviluppare valori come mobilità e creatività

#### INCONTRI / DURATA:

Di norma si tengono 4 incontri, due in aula e due presso il centro equestre (ma da definire nei colloqui). Per maggiori informazioni è a disposizione il progetto dettagliato presso l'Ufficio Istruzione ed il Centro Equestre. Disponibilità di realizzazione del progetto anche in orario Extrascolastico.

#### COMPENSO:

euro 260 + IVA 22% per classe



## PROGETTO n. 041

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 // E-mail: paola.chiado@altroche.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- creare curiosità e pensiero critico;
- incentivare la produzione autonoma dei beni di uso quotidiano;
- sviluppare la responsabilità personale attraverso scelte e comportamenti ambientalmente e socialmente sostenibili e solidali;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- diffondere le competenze;
- promuovere la sostenibilità ambientale.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

con questo progetto si vuole aiutare i più piccoli a diventare degli adulti un giorno più responsabili e più sostenibili, capaci di capire in modo autonomo quali siano i materiali che possono essere gettati nel cassonetto della spazzatura e quali siano invece quelli che meritano di essere recuperati, capaci inoltre di riutilizzare proprio questi materiali per dare vita a qualcosa di straordinario. I laboratori che si svolgeranno spazieranno dall'autoproduzione alimentare (pane, biscotti, gnocchi. . .), a quella della pulizia (detersivi e saponi), da quella della cosmesi (dentifrici, deodoranti, creme) a quello dell'arte e creatività (carta riciclata, tinture naturali, pittura con gli spaghetti) più un momento iniziale e uno finale di riflessione e verbalizzazione.

#### INCONTRI / DURATA:

4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto.

#### COMPENSO:

laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%

## PROGETTO n. 042

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: COMPORTAMENTI RESPONSABILI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 // E-mail: paola.chiado@altroche.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- sensibilizzare i bambini e le loro famiglie (di riflesso) sull'importanza di sentirsi partecipi, protagonisti e attivi sul proprio territorio;
- incrementare la conoscenza del territorio;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- promuovere contesti di laboratorio in cui sperimentare possibili cambiamenti di processi e di organizzazione;
- diffondere le competenze;
- creare legami e momenti di incontro tra le azioni delle Amministrazioni ed il pensiero dei cittadini coinvolti;
- incrementare il prendersi cura dei beni comuni;
- promuovere la sostenibilità;

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodica del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini. Percorso di educazione alla sostenibilità caratterizzato da 4 temi: aria, acqua, energia e rifiuti. I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti, inoltre le programmazioni verranno costruite ad hoc in base alle fasce d'età.

**INCONTRI / DURATA:** 4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto

**COMPENSO:** laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 043

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010

**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Controllo delle abilità di letto-scrittura nel secondo anno della Scuola Primaria per supportare tempestivamente i bambini che incontrano qualche difficoltà nell'apprendimento. I casi sospetti di DSA possono essere individuati attraverso uno screening, che non è una diagnosi, ma può indirizzare verso una diagnosi. Lo screening non ha le pretese di evidenziare in modo inequivocabile un disturbo, ma di individuare, con buon livello di attendibilità, i soggetti a rischio di un determinato disturbo e indirizzare ad uno studio diagnostico più approfondito. Per essere efficace un test di screening deve essere semplice, rapido da somministrare e poco costoso, sia in termini di strumentazione che di impiego di risorse specialistiche.

Il riconoscimento precoce di un DSA risulta essere un obiettivo importantissimo perché accelera gli interventi riabilitativi, che hanno un "periodo sensibile" (finestra evolutiva), in cui sono efficaci al massimo, tale periodo tende poi a ridursi rapidamente col tempo, fino a scomparire.

Lo screening si basa su alcuni test collettivi effettuati da una logopedista, da somministrare all'intera classe.

#### INCONTRI / DURATA:

Totali 10 ore con 4 incontri da 2 ore in classe e 1 incontro da 2 ore in classe per le valutazioni.

Articolazione del progetto in 10 ore, con lezioni teorico-pratiche in aula.

#### COMPENSO:

per classe: Euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72)

## PROGETTO n. 044

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: CALCIO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010

**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motoricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite allivello, con particolare attenzione all'attività ludica.

#### CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO:

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche del Calcio;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- Conoscenza del regolamento;
- Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell' auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### INCONTRI / DURATA:

articolazione del progetto in 12 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

#### COMPENSO:

per classe: Euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72)





## PROGETTO n. 045

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: ATLETICA LEGGERA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010

**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite al livello, con particolare attenzione all'attività ludica.

#### CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO:

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### INCONTRI / DURATA:

articolazione del progetto in 12 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

#### COMPENSO:

per classe: Euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma I, n.20, D.P.R. 633/72)

## PROGETTO n. 046

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: CORSO DI AVVICINAMENTO ALLA MTB (MOUNTAIN BIKE) E ALL'USO DELLA BICICLETTA COME MEZZO DI TRASPORTO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Spazi aperti a Scuola / Area pubblica limitrofa

**Proposto da:** ASD ANEMOS ITINERARI DEL VENTO

**Referente:** Dott. Alberto Pia cell. 347 2260122 // E-mail: albertopia@anemostorino.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Il corso ha l'obiettivo di fornire le competenze per praticare in sicurezza, con soddisfazione e divertimento, il MTBIKING e di invogliare i bambini ad utilizzare la bicicletta per i piccoli spostamenti. Il corso è tenuto da un Istruttore nazionale di MTB e si svolge in cinque appuntamenti di due ore, abitualmente in orario curricolare. Durante gli incontri, utilizzando MTB, caschi e ostacoli dell'associazione, vengono insegnate le corrette tecniche di guida per affrontare le diverse difficoltà tipiche della disciplina. Il corso è prevalentemente pratico, ma sono previsti alcuni momenti teorici sui temi della sicurezza attiva e passiva e delle piccole manutenzioni della bicicletta. Durante il corso sono previste prove di abilità individuali e a squadre; a discrezione del docente, al termine del corso, è possibile prevedere una valutazione individuale dei risultati raggiunti.

#### INCONTRI / DURATA:

un minimo di 10 ore di attività da realizzare con gli alunni

#### COMPENSO:

per classe compenso massimo di Euro 260,00 (esente IVA ai sensi art. 10 DPR 633/72)



## PROGETTO n. 047

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: ZUMBA KIDS**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012

**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Un percorso di danza, studiato appositamente per i bambini che intendono imparare un mix di stili, dal Reggaeton alla Cumbia, all'Hip Hop, al Dembow, divertente ed efficace, per avvicinare gli allievi all'attività sportiva e renderli consapevoli che una buona forma fisica, in termini di peso, alimentazione e resistenza fisica è essenziale per una crescita sana ed equilibrata. Un'attività per condurre soggetti in età evolutiva verso un modus vivendi sano, volto a scongiurare diete scorrette, legate a problemi, purtroppo sempre più diffusi, come obesità, anoressia e bulimia.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA", in possesso della certificazione per l'insegnamento di ZUMBA KIDS, con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

#### METODOLOGIA:

esecuzione di brevi coreografie dello stile trattato, in ogni lezione.

#### MATERIALI UTILIZZATI:

cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

#### COMPENSO:

Euro 260 (al netto IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.

## PROGETTO n. 048

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: HIP HOP IN ENGLISH**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012

**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Far conoscere e sperimentare la danza HIP HOP in tutte le sue declinazioni (Locking, Popping, Break Dance, L.A. Style, House ecc. ecc.), partendo dai passi base, fino alla realizzazione di facili coreografie da parte degli allievi, usando i vari elementi appresi. Tutta la lezione verrà tenuta in lingua inglese, al fine di migliorare l'apprendimento scolastico della lingua, in unione con un'attività piacevole come la danza.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dagli insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Metodologia: argomenti trattati: Locking, Popping, Break Dance, L.A. Style, House. Esecuzione di brevi coreografie dello stile trattato, in ogni lezione. Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

#### COMPENSO:

Euro 260 (al netto dell'IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.





## PROGETTO n. 049

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: HIP HOP**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

**Referente:** Sorrentino Irene cell. 392 3236335 // E-mail: info@fallindance.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI GENERALI:

Far conoscere e mettere in pratica la danza come materia educativa e come arte suggestiva alla portata di tutti con valorizzazione delle capacità coordinative e con stimoli culturali.

#### OBIETTIVI SPECIFICI:

Coordinazione motoria - fasi del movimento quali ritmo, fluidità, precisione, uso dello spazio circostante, integrazione all'interno di un gruppo: attraverso tutto ciò gli allievi diventano consapevoli delle forme e del linguaggio del corpo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

per la realizzazione del progetto si terrà conto dell'età degli allievi coinvolti in tale progetto, si concorderà con l'insegnante la modalità per la realizzazione di una coreografia al termine dei 10 incontri.

#### INCONTRI / DURATA:

10 Incontri ciascuno della durata di 1 h con cadenza settimanale nelle ore mattutine.

#### COMPENSO:

È richiesto un compenso per classe di Euro 260,00 (duecentosessanta/OD) + Iva 22%

## PROGETTO n. 050

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: TENNIS TAVOLO . . . CHE PASSIONE!**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD GASP - P.IVA 06854650014

**Referente:** Selmi Alberto cell. 347 5939633 - 329 2193287 // E-mail: asdgasp@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Lo sviluppo delle aree delle personalità non procede a comparti stagni, ne consegue la carenza di stimoli adeguati che potrebbero avere ripercussioni a scapito del processo formativo ed evolutivo delle persone.

#### OBIETTIVI:

creare, attraverso lo sport sane abitudini di vita; prevenire l'ipocinesia; favorire conoscenza e pratica del gioco; prevenire le situazioni di disagio giovanile.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

utilizzando metodologie induttive e deduttive, si guidano i ragazzi ad una comprensione intelligente dei possibili comportamenti motori.

#### INCONTRI / DURATA:

articolazione del progetto in 12 ore da svolgere su disponibilità delle palestre scolastiche.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per classe, aliquota Iva vigente 22%.



## PROGETTO n. 051

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: PSICOMOTRICITÀ PER LE SCUOLE PRIMARIE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD GASP - P.IVA 06854650014

**Referente:** Selmi Alberto cell. 347 5939633 - 329 2193287 // E-mail: asdgasp@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Attività volta a stimolare i giovani studenti ad una nuova cultura sportiva coinvolgente ed aggregante.

#### OBIETTIVI:

conoscenza del proprio corpo e delle sue potenzialità attraverso sviluppo delle capacità senso-percettive e motori, strutturazione degli schemi motorie, acquisizione delle abilità motorie.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

lezioni pratiche per affinare le capacità coordinative e abilità tecniche.

#### INCONTRI / DURATA:

articolazione del progetto in 12 ore da svolgere su disponibilità delle palestre scolastiche.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per classe, aliquota Iva vigente 22%.

## PROGETTO n. 052

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LE CAPACITÀ INVISIBILI**

**Un Progetto di Psicologia dello Sport**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD GYM FIZZ

**Referente:** Nagliati Ambra cell. 348 2929753 / E-mail: info@gymfizz.it - ambra.nagliati@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Pedagogici: L' apprendimento avviene attraverso dei giochi interattivi e sportivi di gruppo;
- Psicologici: Riflettere e sperimentare capacità utili nello sport e a scuola: concentrazione, autostima, autoefficacia, gestione delle emozioni, leadership, cooperazione e motivazione;
- Educativo-Motori: Sviluppo di capacità senso-percettiva, schemi motori di base, organizzazione spazio-temporale, coordinazione.
- Educativo-Socializzanti: Promozione di un'esperienza di interazione, condivisione e riscoperta del piacere di appartenere ad un gruppo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto è pensato per essere realizzato in modo progressivo nei cinque anni delle Scuole Primarie: gli alunni potranno realizzare a pieno gli obiettivi proposti nell'arco del quinquennio/triennio. Tuttavia, il progetto può essere realizzato partendo da qualsiasi classe. Ogni anno è articolato in dieci incontri che prevedono un percorso di crescita motoria e psicologica degli alunni attraverso il gioco e la pratica sportiva in palestra.

- Metodologia: per agevolare l'apprendimento si utilizzeranno: Brain storming; Circle time; Role Play; Tecniche di rilassamento; Lezioni multimediali; Lavoro di gruppo.

- Materiali: materiale di cancelleria, palloni, coni, cerchi.

**INCONTRI / DURATA:** Il percorso dura 10 incontri (1h ciascuno).

**COMPENSO:** per singola classe: Euro 260,00 esente IVA ai sensi art. 10, comma 20 del DPR 633/72



## PROGETTO n. 053

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: DANZA HIP HOP**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD IRIDANCE SPORT - P.IVA 0971060015

**Referente:** Erica Pranzo cell. 349 6782779 // E-mail: info@iridancesport.it

### IL PROGETTO PREVEDE

L'intero progetto sarà incentrato sullo studio del ritmo attraverso la musica / sulla coordinazione motoria specifica e generale di movimenti attraverso l'uso della musica / sulla conoscenza, uso e osservazione dello spazio che circonda ogni bambino.

#### OBBIETTIVI GENERALI:

- favorisce la comunicazione non verbale,
- avvicinarsi alla danza come materia educativa, ma anche come arte suggestiva alla portata di tutti,
- valorizzazione delle proprie capacità coordinative generali,
- occasione per approfondimenti e stimoli culturali.

#### OBBIETTIVI SPECIFICI:

- coordinazione motoria
- fasi del movimento: ritmo, fluidità, precisione, efficienza
- uso dello spazio circostante
- osservazione e conoscenza degli obiettivi specifici
- socializzazione ed integrazione all'interno di un gruppo

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

La scelta delle danze e delle musiche avverrà con la collaborazione dell'insegnante di ogni singola classe.

Si terrà conto:

- del programma didattico
- dell'età dei bambini coinvolti nel progetto
- delle capacità coordinative e generali dell'intera classe.

Attraverso l'esplorazione del corpo, dello spazio, del peso, del tempo, i bambini diventano consapevoli delle forme, delle direzioni, delle misure, dei livelli, del linguaggio del corpo e della propria poesia.

**INCONTRI / DURATA:** 10 incontri da 1 ora, una volta alla settimana.

**COMPENSO:** Euro 260,00 per classe (ESENTE IVA ART.10 PRIMO COMMA N°206331972)

## PROGETTO n. 054

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: LO SPORT PER TUTTI: ATLETICA LEGGERA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD JE SUIIS SPORTIF

**Referente:** Gabriele Oliva cell. 339 3994871 / E-mail: gabryoliva@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Sviluppo delle attività coordinative;
- Sviluppo delle abilità tecniche;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'autovalutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le maestre. Le proposte saranno legate al contesto della disciplina dell'atletica leggera e riguarderanno lo sviluppo di diverse attività motorie. Al termine del progetto, in accordo con gli insegnanti, si potrà svolgere una festa/torneo, denominata "Mini-olimpiadi" tra le vari classi che hanno aderito al progetto. Questa iniziativa non rientra nelle 10 ore previste dal budget ma è gratuita e fatta per consolidare l'attività svolta. La durata sarà di una mattinata da concordare con gli insegnanti di riferimento.

**INCONTRI / DURATA:** Per ciascuna classe sarà di 10 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 3 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

**COMPENSO:** Euro 260,00 (esente Iva ai sensi art. 4, c.4 del DPR 633/72).



## PROGETTO n. 055

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: EDUCAZIONE E MINIBASKET**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD LIBERTAS MONCALIERI - P.IVA 03858530011

**Referente:** Miceli Alessio tel. 011 647.99.69 // E-mail: segreteria@pmsbasketball.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Gli obiettivi saranno adattati alle esigenze dei bambini delle diverse classi, tenendo conto sempre della composizione della classe, della presenza di allievi disabili e dell'età dei partecipanti, con interventi diversificati per il primo e il secondo ciclo della Scuola Primaria.

#### OBIETTIVI:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del minibasket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Si utilizzeranno metodologie induttive quali la libera esplorazione, la scoperta guidata e la risoluzione dei problemi. Si faranno giocare gli allievi a mini basket in forma libera e guidata, guidandoli nella conoscenza della propria corporeità e nella scoperta delle regole del gioco, favorendo la costruzione di abilità motorie plastiche, dinamiche, adattabili ad ogni situazione.

#### INCONTRI / DURATA:

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/1972).

## PROGETTO n. 056

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: LABORATORIO PERSONA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Laura Rabellino e Alessandra Guarnero cell. 347 5921759(L.R.) - 333 2380883(A.G)

E-mail: info@lilayoga.it - alquarnero@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio vuole conciliare due discipline apparentemente distanti, lo yoga e il teatro, che invece presentano diverse caratteristiche complementari. Se infatti il teatro può essere considerato come la parte dinamica del lavoro, volto a scatenare emozioni e divertimento, lo yoga a seguire intende incanalare queste emozioni nel corpo-mente, con un lavoro rivolto all'ascolto di sé, attraverso la percezione del proprio corpo fisico e delle sue sensazioni.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Ciascun incontro si divide in due parti della durata di 30 minuti ciascuno: nella prima mezz'ora un'attrice proporrà diverse situazioni teatrali che coinvolgono attivamente i bambini, nella seconda mezz'ora un'insegnante di yoga guiderà i bambini all'integrazione delle emozioni scatenate nella prima parte attraverso un percorso di rilassamento yoga, sviluppando la capacità di fermarsi ed ascoltare, sentire e rivedere, presenti ed attenti. Come in un gioco di specchi tutti i partecipanti sono coinvolti nei vari ruoli proposti, scambiandosi le parti ad ogni incontro, accettando di diventare tutti tutto per sentirsi ed osservarsi nella diversità per scoprire la propria unicità, di situazione in situazione.

#### INCONTRI / DURATA:

6 incontri di 1,30h cad. più 1 incontro finale di 1h, oppure 5 incontri di 2h cad., a cadenza settimanale, o da concordare, ultimo incontro aperto ai genitori.

#### COMPENSO:

Euro 260 per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)



**PROGETTO n. 057**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LILA YOGA SCUOLA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole / Parchi e Giardini

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Laura Rabellino cell. 347 5921759 // E-mail: info@lilayoga.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

la presa di coscienza di se attraverso le sensazioni corporee e il respiro. Portando l'attenzione nel momento presente, lo stato di concentrazione si crea da se, senza sforzo, permettendo una presenza rilassata ma attiva in accordo con le situazioni. Fisicamente i bambini migliorano la loro postura attraverso la pratica dello yoga, riequilibrando eccessi e mancanze. Ogni laboratorio si adatta alle esigenze della classe e alle diverse fasi evolutive della crescita. L'aspetto giocoso del metodo Lila yoga, porta in ambito didattico gioia e relax al tempo stesso, riscuotendo il successo più importante, la continuità della richiesta. Molte scuole hanno sperimentato il progetto durante tutto il ciclo scolastico. Consolidare ed amplificare è importante.

**INCONTRI:**

10 incontri da 1H

**COMPENSO:**

Euro 260 per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)

**PROGETTO n. 058**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: RUGBY CHE PASSIONE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola // Impianto sportivo "SANTA MARIA"

**Proposto da:** ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

**Referente:** Marzullo Marina cell. 338 5746037 // E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Preso atto del positivo riscontro dell'attività svolta presso le scuole nell'anno scolastico 2016/2017, si ripropone il progetto nel successivo anno scolastico.

**OBIETTIVI:**

Promuovere un'attività sportiva ma anche parallelamente una formazione educativa e sociale votata al rispetto della legalità e della tolleranza. La preparazione tecnica e sportiva sarà sempre commisurata all'età dei ragazzi, molto importante è la partecipazione di ragazzi e ragazze insieme così come previsto anche dalla Federazione Italiana Rugby, fino al dodicesimo anno di età. Non c'è alcuna preclusione alla partecipazione di ragazzi/e con disagi riconosciuti o no.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Corsi da 14 ore nelle scuole primarie e secondarie svolti prevalentemente nelle palestre delle scuole o, se presenti, nei campi sportivi. Previo accordo con gli insegnanti, potranno essere concordate eventuali partecipazioni a tornei o simili o manifestazioni di fine anno presso il campo Sportivo di Santa Maria.

**INCONTRI/DURATA:**

Totale di 14 ore per classe

**COMPENSO:**

Euro 260 esente IVA ai sensi art. 10 comma 1 n 20 del DPR 633/72



**PROGETTO n. 059**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: EDURUGBY - FLAG RUGBY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola // Impianto sportivo "SANTA MARIA"

**Proposto da:** ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

**Referente:** Marzullo Marina cell. 338 5746037 // E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Il progetto si basa sulla consapevolezza del singolo attraverso l'integrazione nel collettivo e il rispetto delle regole tramite l'autoregolamentazione, espandendo la possibilità di espressione e crescita personale di ogni ragazzo utilizzando come tramite il rugby.

Il gioco di squadra, il rispetto per se stessi e per gli altri, l'ascolto e la crescita costruttiva sono i bagagli culturali che vogliamo trasmettere in modo che ciò che verrà insegnato nelle scuole possa essere un trampolino di lancio per i ragazzi anche fuori dall'ambito educativo, aprendo le loro prospettive verso l'unificazione e il rispetto gli uni per gli altri.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Gli incontri avranno luogo presso le palestre degli istituti aderenti al progetto, e presso l'impianto sportivo "Santa Maria" (tornei, festa finale). I materiali utili per lo svolgimento delle attività (palloni/cinture flag) saranno forniti dalla nostra associazione.

**INCONTRI/DURATA:**

Totale di 14 ore per classe

**COMPENSO:**

Euro 260 esente IVA ai sensi art. 10 comma 1 n 20 del DPR 633/72.

**PROGETTO n. 060**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: "MULTI SPORT ATTIVITÀ MOTORIE CHEERLEADING"**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

**Referente:** Santovito Giovanni cell. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il Cheerleading è una disciplina che unisce elementi di ballo ad elementi acrobatici il tutto unito da spettacolari prese e lanci. Le sue caratteristiche sono i valori che trasmette: si tratta di uno sport di squadra dove tutti sono fondamentali, i più bassi e magrolini saranno i flyer (coloro che vengono lanciati), i più forti saranno i base (coloro che sostengono la presa) e quelli più alti i backspot (i salva vita dei flyer). Ogni presa e ogni lancio possono avvenire solo grazie alla collaborazione di tutti e alla fiducia che si instaura tra i membri della squadra.

**OBIETTIVI:**

- miglioramento del coordinamento corporeo, dell'equilibrio e dello spazio.
- team building, fiducia nei compagni e senso di partecipazione.
- elementi base di scioltezza e di acrobatica.

Al termine del corso verrà creato insieme alla classe un piccolo spettacolo.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSI PRIME-SECONDE (Riscaldamento ludico-motorio, schemi motori di base, elementi base della ginnastica generale, coordinazione motoria).

SCUOLA PRIMARIA: CLASSI TERZE-QUARTE-QUINTE (Riscaldamento ludico-motorio, elementi base della ginnastica generale e primi elementi della ginnastica pre-acrobatica (rotolamenti, capovolgimenti ecc.), giochi di squadra e mini-gare con e senza attrezzo, elementi tecnici di base del Rispetto delle regole e dell'avversario).

**INCONTRI / DURATA:**

16 ore

**COMPENSO:**

Euro 260,00 esente di IVA, ART. 10 - COMMA 1 - N 20 - D.P.R. 633/72



## PROGETTO n. 061

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: "MULTISPORT ATTIVITA - MOTORIA - VOLLEY - BASKET"**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

**Referente:** Santovito Giovanni cell. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Progetto misto che prevede l'insegnamento delle regole fondamentali dello sport trattato volley - basket - atletica.

#### CONTENUTI:

- Insegnamento dei fondamentali
- Conoscenza delle regole di base
- Sviluppo della socializzazione nel contesto del gioco di gruppo
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### INCONTRI / DURATA:

16 ore

#### COMPENSO:

Euro 260,00 esente di IVA, ART. 10 - COMMA 1 - N 20 - D.P.R. 633/72

## PROGETTO n. 062

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: GIOCO SPORT : PSICOMOTRICITÀ  
(laboratorio indirizzato alle prime classi)**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Palestre scolastiche

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

**Referente:** Battistini Lorella cell. 339 4293828 / E-mail: lori.battistini@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- 1) SVILUPPO DEL PIACERE SENSO MOTORIO: vivere il movimento attraverso il proprio corpo, correre, saltare, rotolare, sperimentando sensazioni come la velocità e lentezza, rigidità e tensione, il piacere di sentirsi.
- 2) L'EVOLUZIONE E LA FACILITAZIONE DEI PERCORSI DI COMUNICAZIONE: instaurare relazioni con gli altri, favorire la comunicazione attraverso il movimento nello spazio strutturato della psicomotricità.
- 3) CREATIVITÀ E CREAZIONE: sviluppare la creatività del bambino come rottura delle stereotipie, della ripetitività nel movimento e nel gioco, permettendogli di investire lo spazio e gli oggetti con la propria immaginazione.
- 4) APERTURA AL PENSIERO OPERATIVO: vivendo la sua relazione con lo spazio, gli oggetti, gli altri, il bambino mette le basi della rappresentazione mentale, del pensiero operativo, della capacità di progettazione mentale.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il lavoro si svolgerà in palestra che sarà suddivisa in tre spazi fondamentali: DEL PIACERE SENSOMOTORIO, DEL GIOCO SIMBOLICO E ESPRESSIVO. L'esperto si pone con atteggiamento empatico nei confronti del bambino, accoglie la sua espressività e le sue creazioni senza darne un valore in merito. Favorisce la realizzazione di un clima di fiducia. I bambini vengono sorretti nel trovare esperienze piacevoli proprie del movimento.

#### COMPENSO:

Euro 220,00 per ogni classe (12h), Iva esente (articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72)



## PROGETTO n. 063

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: GIOCO SPORT : VOLLEY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Palestre scolastiche

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

**Referente:** Battistini Lorella cell. 339 4293828 / E-mail: lori.battistini@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- 1) Offrire attraverso il gioco sport uno strumento didattico in grado di contribuire ad un equilibrato sviluppo della personalità del bambino.
- 2) Proporre, valorizzare e far vivere agli allievi i valori morali e di vita che il gioco-sport può trasmettere loro.
- 3) Proporre agli allievi attraverso un percorso didattico, un progressivo apprendimento dei fondamentali tecnico-tattici relativi al minivolley (gioco-sport) per la scuola primaria.
- 4) Sviluppare lo spirito di squadra come confronto sportivo e fair play.

Alla fine del ciclo di lezioni, verrà organizzato un torneo-festa di chiusura.

#### CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO:

Il programma di questo progetto educativo, è legato al consolidamento degli schemi motori (lanciare, afferrare, colpire) e allo sviluppo in particolare modo delle capacità coordinative di differenziazione dinamica e differenziazione spazio-temporale e in quello didattico specifico affinché vengano sollecitate anche le capacità coordinative di anticipazione e fantasia motoria. L'individuazione e la distribuzione dei contenuti saranno relativi alla classe, al numero e ai prerequisiti degli allievi. Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per ogni classe (16h), Iva esente (articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72)

## PROGETTO n. 064

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: JUDO O KARATE con basi di DIFESA PERSONALE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 / E-mail: vvulpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Conoscere gli schemi motori primari e secondari; Educare il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi, ad una postura corretta e coordinazione degli aspetti motori e comportamentali; Perfezionare il comportamento rispettoso, educato e disciplinato durante le lezioni; JUDO E/O KARATE in quanto scuola, aiutano a sviluppare le doti morali, culturali, disciplinari e comportamentali personali; Acquisire l'abitudine, ove carente, ad aver cura e pulizia del proprio corpo, degli indumenti, dell'ordine personale e delle proprie cose; Acquisire le tecniche specifiche, con verifica periodica dell'apprendimento.

#### CONTENUTI DEL PROGETTO:

L'educazione fisica e motoria dei giovani riveste un'importanza sempre più marcata ed ha acquisito uno spazio rilevante nella formazione ed educazione, specie se poi accompagnata da attività specialistiche ed organizzate che inducano all'emulazione dei comportamenti più sani e proficui per la società. Il progetto permette un ampio spettro delle diverse tecniche specialistiche realizzabili, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi, con la popolazione scolastica e concordato con i Docenti.

I contenuti sono per ogni disciplina simili ed omologhi, e sono comunque ripetuti per ogni indirizzo specifico.

#### DURATA/INCONTRI:

Il progetto è strutturato in 16 incontri per 16 ore o in 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.

#### COMPENSO:

Euro 260 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72).





## PROGETTO n. 065

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: GIOCO E SPORT~ INSIEME PER CRESCERE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 / E-mail: volpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Acquisizione dei concetti di coordinazione e dei primi aspetti motori e comportamentali, educando il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi. Abitudine ed esercizio ad un comportamento attento, rispettoso ed educato durante le lezioni.

#### CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI:

Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere adeguata attività realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi, con la popolazione scolastica dell'infanzia e primaria di ogni plesso di Moncalieri coinvolto. La formazione sportiva prevede di organizzare con metodo l'acquisizione degli elementi fondamentali e di base, come lo schema corporeo e motorio e l'impostazione propedeutica delle tecniche specialistiche di alcuni sport (Es.: Judo, Karate, Formazione ginnica a corpo libero, Attività Propedeutica, ecc.), in accordo con i Docenti e tenendo conto delle inclinazioni degli allievi.

Alla base dello sviluppo psicofisico è sicuramente importante favorire il gioco nello sport per orientare ad una migliore socializzazione nei rapporti tra coetanei ed educatori e far conoscere le basi di alcune discipline sportive più significative.

#### DURATA/INCONTRI:

Il progetto è strutturato in 16 incontri per 16 ore o in 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori

#### COMPENSO:

Euro 260 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72).

## PROGETTO n. 066

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: SPORT A SCUOLA, GIOCARE PER APPRENDERE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SPORT MAGIC BOX - P.IVA 10022960016

**Referente:** Violino Alfonso cell. 340-3151412 / E-mail: info@sportmagicbox.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il progetto prevede l'attuazione di lezioni di attività motoria con l'uso della palla sotto diversi punti di vista:

- Utilizzo della palla per stimolare gli schemi motori di base
- Utilizzo della palla per stimolare le capacità coordinative e condizionali
- Utilizzo della palla in maniera individuale, a coppie, a piccoli gruppi
- Utilizzo della palla per stimolare l'acrobatica elementare e gli esercizi di flessibilità
- Utilizzo della palla per stimolare lo sviluppo dell'equilibrio
- Staffette con la palla
- Giochi collettivi e gioco sport con regole semplificate

#### OBIETTIVI:

Insegnamento dei principali schemi motori di Base e apprendimento di maggiori capacità motorie, prevista anche una valutazione dei ragazzi al termine dell'attività in collaborazione con la docente di classe.

#### INCONTRI / DURATA:

1 ora settimanale di attività

#### COMPENSO:

Euro 260 IVA ESENTE (ai sensi art. 10 del DPR 633/1972) ogni 12 incontri



## PROGETTO n. 067

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CORRI, SALTA E LANCIA. . .  
LE BASI DELL'ATLETICA LEGGERA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SPORT MAGIC BOX - P.IVA 10022960016

**Referente:** Violino Alfonso cell. 340-3151412 / E-mail: info@sportmagicbox.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il progetto prevede l'attuazione di lezioni di Atletica Leggera per i bambini dai 6 ai 10 anni.

#### OBIETTIVI:

Insegnamento dei principali schemi motori di Base e apprendimento dello sport Atletica Leggera tramite l'insegnamento delle varie discipline.

#### INCONTRI / DURATA:

1 ora settimanale di atletica leggera per un totale di 12 ore.

#### COMPENSO:

compenso x classe di 260 Euro IVA ESENTE (ai sensi art. 10 del DPR 633/1972) ogni 12 incontri

## PROGETTO n. 068

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: SULLE ALI DELLE FARFALLE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: giardino e/o cortile della scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

**Referente:** Valentina Scaltriti cell. 329 4385424 / E-mail: info@art-o.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Se ci soffermiamo a guardare nei giardini pubblici o privati, si nota spesso che sono inospitali per le farfalle. Per questo motivo si vuole realizzare un giardino per le farfalle dove possano nutrirsi, riprodursi, sostare durante gli spostamenti. Un giardino non solo con valore educativo, ma come luogo ideale per molte osservazioni naturalistiche e per imparare a collaborare con la natura.

Durante gli incontri sono previste sia attività artistico - creative quali progettazione grafica del giardino e un calendario sul ciclo vitale della farfalla e sia uscite pratico-didattiche sul campo d'azione per piantare aromatiche e fiori, e uscite esterne con una guida ambientale.

#### OBIETTIVI:

Recuperare uno spazio del cortile della scuola e trasformarlo in giardino per le farfalle e avvicinare i bambini all'ambiente allo scopo di imparare ad amarlo, apprezzarlo e prendersene cura.

#### DURATA / INCONTRI:

È consigliata la realizzazione durante la stagione primaverile; n. 6 incontri dalla durata di 1 h e 30 minuti per classe a cadenza settimanale. È prevista la possibilità di effettuare un'uscita didattica con una guida ambientale per il riconoscimento delle farfalle e delle piante spontanee.

#### COMPENSO:

Per classe Euro 260 + IVA 22% SENZA USCITE SCOLASTICHE.



## PROGETTO n. 069

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: TU COME TI VEDI? AUTORITRATTO CON RICICLO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ATTIVAMENTE A.P.S.  
**Referente:** Barolo Tiziana cell. 340 9735207 / E-mail: segreteria.attivamente2017@gmail.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio cerca di avvicinare gli allievi al mondo del riciclo, scoprire la propria immagine osservandosi con uno specchio, cercando di fare l'autoritratto usando del materiale di riciclo (barattoli dello yogurt, bottiglie di plastica, tappi, vecchi giocattoli ecc).

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Partendo da una piccola ricerca sull'arte contemporanea dell'artista Tony Cragg che, sperimentando, inizia a realizzare opere a partire da oggetti trovati, rottami, scarti, vecchi giocattoli; l'artista li dispone sul pavimento o su una parete, andando a giocare con le cromie come arcobaleni distesi a terra, egli dona nuova vita a materiali abbandonati e dimenticati, che diventano parte di un disegno più grande. Il bambino, inizia con l'osservare se stesso catturando le diverse caratteristiche del proprio viso e poi, con la fase del riciclo, autoproduce il suo ritratto. In questo modo l'allievo sarà attratto dalla possibilità di far rivivere oggetti scartati e buttati ma soprattutto imparerà ad osservare se stesso ed a captare le diverse caratteristiche del proprio volto acquistando fiducia in se stesso, ma anche a confrontarsi con gli altri compagni sviluppando un unico grande mosaico fatto da tanti ritratti.

**MATERIALE:** fogli di laminil, cartoncini, materiale di riciclo, forbici, colla.

**DURATA / INCONTRI:** n. 5 da 2 ore con gli alunni.

**COMPENSO:** Euro 260,00 (esente IVA ai sensi art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72) per singola classe.

## PROGETTO n. 070

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI DELLA COLLINA E USCITE FUORI PORTA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola / Sentieri della collina di Moncalieri ed itinerari al mare e in montagna  
**Proposto da:** CAI - CLUB ALPINO ITALIANO Sezione di MONCALIERI - P.IVA 06874310011  
**Referente:** Cortese Bruna cell: 3497731651 // E-mail: bruco157@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Conoscere l'ambiente collinare sotto l'aspetto naturalistico e degli insediamenti storici
- Sperimentare l'escursione come approccio eco-sostenibile alla natura e scoprire nuovi ambienti/paesaggi al mare e in montagna
- Mettere alla prova se stessi di fronte alla difficoltà, alla fatica, alla stanchezza, agli imprevisti
- Educare al rispetto consapevole dei diversi ambienti
- Condividere un'esperienza di socializzazione in contesto extrascolastico

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Sono previsti 1 o 2 interventi in aula da parte dei volontari del CAI per:

- presentare l'ambiente della collina moncalierese sotto l'aspetto storico e naturalistico, con l'ausilio di immagini, documenti, materiali
- fornire informazioni utili su attrezzature e comportamenti adeguati alle escursioni
- l'accompagnamento delle classi per una giornata (circa 8 ore complessive) lungo i sentieri della collina e per uscite fuori porta (al mare e in montagna)
- eventuale 1 intervento conclusivo in aula per la sintesi del percorso effettuato

#### INCONTRI / DURATA:

- 1/2 incontri in scuola con ciascuna classe interessata per la conoscenza e l'avviamento del progetto
- 1 uscita sui sentieri della collina o al mare o in montagna sviluppando prevalentemente l'aspetto naturalistico oppure storico

**PERIODO:** 20 ottobre - 15 novembre 2017 oppure marzo - maggio 2018

**MATERIALE A DISPOSIZIONE DELLE CLASSI:** presentazione digitale

**COMPENSO:** per classe: Euro 260,00 + Iva del 22%



## PROGETTO n. 071

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: LASCIO A VOI !**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Luoghi Esterni: KARTODROMO IN USO ESCLUSIVO AL CLUB DES MILES s.s.d.ar.l.  
**Proposto da:** CLUB DES MILES s.s.d.r.l.  
**Referente:** Mercadante Grazia tel. 011 646.185 / Email: info@clubdesmiles.com

### IL PROGETTO PREVEDE

"La PISTA/SCUOLA" è il kartodromo in uso esclusivo dell'Associazione CLUB DES MILES s.s.d.ar.l. sito nel Comune di MONCALIERI, immerso nel verde del Parco Fluviale del PO che opera nel campo delle attività ludiche abbinata ai motori. Si vuole svolgere un'attività di insegnamento e sensibilizzazione per far sì che le giovani generazioni crescano nel rispetto delle regole stradali, nel rispetto per la vita propria e altrui, facendo loro sperimentare attraverso un percorso didattico attivo, tutte le situazioni del traffico reale. L'obiettivo è quello di insegnare le regole del Codice della Strada e di far crescere nei ragazzi la consapevolezza che prevenire ed essere educati è un valore assoluto nel rispetto di sé stessi e degli altri.

Le attività proposte sono:

- Lezione teorica sulla sicurezza stradale con l'ausilio di un filmato
- Lezione teorica lungo il percorso in piccoli gruppi, accompagnati da un istruttore
- Lezione sul rullo di equilibrio per ciclomotori
- Lezione pratica individuale di guida su minivetture elettriche o con motore a scoppio oppure su ciclomotore con la supervisione di un istruttore
- Svolgimento di attività di laboratorio creativo sull'esperienza svolta; condivisione delle esperienze svolte con le autorità e le associazioni presenti.

Ai partecipanti verrà rilasciato del materiale didattico inerente l'argomento.

**COMPENSO:** complessive Euro 260,00 + IVA 22% per classe.

## PROGETTO n. 072

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: GIOVANI AL TEMPO DEL WEB**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014  
**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 / E-mail: territorio@terramiaonlus.org

### IL PROGETTO PREVEDE

Un intervento di prevenzione con ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 14 anni, può permettere di educare ad un utilizzo più consapevole di alcuni strumenti tecnologici già presenti nelle mani dei bambini da tenerissima età, limitare il fenomeno del cyberbullismo e intercettare quelle situazioni a rischio.

#### OBIETTIVI:

- Educare ad un utilizzo consapevole delle nuove tecnologie;
- Far emergere le modalità con cui i bambini e i ragazzi vivono le loro relazioni attraverso i social media (come WhatsApp) o riconoscono il rapporto degli adulti con questi mezzi;
- Identificare le eventuali situazioni di sofferenza legate ad un utilizzo improprio degli strumenti digitali e dei video game;
- Individuare le situazioni di rischio per l'utilizzo dei mezzi tecnologici, accompagnando gli adulti in questo senso;
- Portare i ragazzi a ragionare sulle loro aspettative per permettere un buon esordio sul web.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli incontri hanno un carattere laboratoriale, in cui i ragazzi vivono come protagonisti i contenuti che emergono e che possono rielaborare con il conduttore. Possono essere utilizzati video ed immagini, giochi di ruolo o altri strumenti per facilitare una riflessione in gruppo.

#### DURATA / INCONTRI:

- 4 incontri di 2 ore in classe
- 2 incontri di 1 ora per gli insegnanti

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 073

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: EDUCAZIONE ALIMENTARE**  
**Se mangio bene sono più buono**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014  
**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 / E-mail: territorio@terramiaonlus.org

### IL PROGETTO PREVEDE

Il percorso si ispira al concetto olistico di salute in cui corpo e mente sono intimamente connessi. Approfondirà il valore del cibo non solo come nutrimento del corpo, ma anche nella sua valenza affettiva, culturale e simbolica.

#### OBIETTIVI:

- Informazione rispetto ai nutrimenti e alla piramide alimentare;
- Esplorare il piacere del proprio rapporto col cibo;
- Individuare dei sani percorsi di consumo alimentare;
- Educazione al consumo critico.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Si prevede l'utilizzo di una metodologia esperienziale che alterna l'utilizzo di giochi a riflessioni e individuazione dei contenuti (calibrati secondo le diverse esigenze) con l'obiettivo di agevolare l'apprendimento e l'interiorizzazione delle conoscenze apportate dagli esperti, oltre che l'ascolto della ricchezza apportata da ogni allievo. Le figure educative di riferimento verranno coinvolte nell'ottica dell'attiva educazione alimentare dei propri allievi, attraverso la consapevolezza delle proprie scelte, dell'importanza della forte integrazione tra relazione affettiva e cibo, della conoscenza del valore simbolico del cibo in relazione ai bisogni evolutivi.

#### DURATA / INCONTRI:

4 incontri di 2 ore in classe  
2 incontri di 1 ora per gli insegnanti

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5% Euro 260,00 + IVA 5%

## PROGETTO n. 074

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: BANDIERE BIANCHE: Gestione dei conflitti, cooperazione in gruppo e prevenzione del bullismo**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014  
**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 / E-mail: territorio@terramiaonlus.org

### IL PROGETTO PREVEDE

Il percorso si ispira al costrutto di empowerment e si propone di focalizzare l'attenzione sull'acquisizione di competenze relazionali all'interno del gruppo classe per favorire rapporti positivi tra gli studenti.

#### OBIETTIVI:

- Stimolare conoscenza di sé come presupposto per relazionarsi con l'altro;
- Creare spazio di socializzazione positiva, favorendo conoscenza e interazione tra studenti;
- Sensibilizzare e far sperimentare situazioni di gruppo collaborativo e non competitivo;
- Analizzare ed acquisire consapevolezza di conflitti presenti nel gruppo classe, individuando modalità di gestione della situazione.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Sarà dato spazio alla conoscenza reciproca, a momenti di confronto e riflessione sui processi che orientano una classe a divenire "gruppo", esplicitando e contestualizzando i meccanismi della cooperazione, del conflitto, della partecipazione e dell'esclusione. Il raggiungimento di tale scopo attraverso un atteggiamento cooperativo promuove la crescita del gruppo classe come spazio privilegiato di socializzazione e per migliorare l'apprendimento. Sarà dedicato tempo specifico all'insegnante per affrontare le specifiche problematiche del gruppo classe.

#### INCONTRI / DURATA:

4 incontri di 2 ore in classe / 2 incontri di 1 ora per gli insegnanti.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5% Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 075

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: MEDIAZIONE DEI CONFLITTI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017  
**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

La scuola è luogo privilegiato di socializzazione e sviluppo delle competenze sociali e relazionali, ma oggi appare sempre più in difficoltà nell'affrontare questo ruolo a causa del vertiginoso incremento di situazioni problematiche e conflittuali. I ragazzi, tuttavia, raramente possiedono gli strumenti necessari ad esprimere e gestire le situazioni conflittuali, è per tanto indispensabile insegnare loro che esistono risposte altre che non prevedono necessariamente l'utilizzo dell'aggressione, verbale o fisica che essa sia.

Il conflitto può trasformarsi in un elemento positivo che permette l'evoluzione e la trasformazione delle relazioni tra le parti fino ad un avvicinamento, una comprensione, un rispetto ed una collaborazione maggiori.

#### INCONTRI / DURATA:

5/2ore cadauno.

#### STRUMENTI:

ascolto attivo, racconti temi del conflitto, giochi di ruolo.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5%

## PROGETTO n. 076

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017  
**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Le competenze emotive fanno parte delle dieci life skills definite dall'Organizzazione Mondiale della Sanità. La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica.

L'utilizzo di questa forma di intelligenza si fonda sulla capacità di intuire i sentimenti, le aspirazioni e le azioni delle persone che ci circondano e di avere una piena cognizione del proprio stato d'animo. All'interno del progetto, sarà possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato.

#### OBIETTIVI:

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali\*Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione delle emozioni.

#### INCONTRI / DURATA: 5/2ore cadauno.

#### STRUMENTI:

circle time, brainstorming, role paying, racconti, schede, musica, materiale artistico.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5%





## PROGETTO n. 077

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: IL NOSTRO SUOLO: presente e futuro di una risorsa non rinnovabile**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015  
**Referente:** Fabrizio Bo tel. 011 2215851 // E-mail: amministrazione@legambientepiemonte.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto si pone l'obiettivo di affrontare il tema della tutela del suolo: una delle più importanti risorse naturali del pianeta, essenziale, limitato, non rinnovabile e insostituibile. Tutelare il suolo vuol dire proteggere il paesaggio, la biodiversità e i servizi fondamentali per il nostro benessere che dipendono da un suolo in buona salute. L'obiettivo è quindi formare i bambini ed i ragazzi in modo che diventino cittadini consapevoli, sensibili all'argomento.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il percorso prevede che gli incontri con gli studenti trattino il tema del suolo dal concetto di bene comune e risorsa non rinnovabile ai rischi che si corrono "consumandolo" o inquinandolo eccessivamente, dal rischio idrogeologico alla perdita di biodiversità. Saranno utilizzate metodologie più ludiche e ricreative. Gli studenti saranno stimolati a partecipare attivamente agli incontri attraverso laboratori creativi e materiale didattico pensato per stimolare un approccio critico al tema. Incontri tenuti dagli Educatori Ambientali di Legambiente Scuola e Formazione.

#### INCONTRI / DURATA:

10 ore per ogni classe. Da definire in 1 incontro con le insegnanti, precedente all'avvio del percorso, il numero di incontri, le ore per ogni incontro e la condivisione della programmazione. Progetto realizzabile sia nel primo che nel secondo quadrimestre.

#### COMPENSO:

Complessive Euro 260,00 per classe (Iva esente ai sensi del DPR 633/72 art. 10, c. 20)

## PROGETTO n. 078

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: NON TI SCORDAR DI ME. OPERAZIONE SCUOLE PULITE MONCALIERI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015  
**Referente:** Fabrizio Bo tel. 011 2215851 // E-mail: amministrazione@legambientepiemonte.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto ha l'obiettivo di rendere più vivibili e accoglienti gli edifici scolastici. Alunni, insegnanti e genitori insieme si dedicheranno a piccoli lavori di manutenzione come la pulizia degli spazi, verniciatura delle aule, costruzione di aiuole, piantumazione di alberi, ma anche un'occasione di incontro e confronto sui grandi temi dell'ambiente e un momento di festa in cui gli istituti si apriranno alle espressioni culturali della scuola e della comunità locale.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Attraverso momenti di gioco e lavoro di gruppo, i bambini avranno la possibilità di fare azioni concrete affrontando temi come il risparmio energetico e le buone pratiche da adottare per il mantenimento dell'edificio scolastico. Le attività con le classi saranno svolte con l'aiuto di educatori ambientali e animatori dell'associazione. Le classi che aderiranno riceveranno gratuitamente il materiale informativo sull'iniziativa con consigli pratici sulle modalità organizzative e l'attestato per la classe.

#### INCONTRI / DURATA:

10 ore per ogni classe. Da definire in 1 incontro con le insegnanti, precedente all'avvio del percorso, il numero di incontri, le ore per ogni incontro e la condivisione della programmazione. (uno degli incontri dovrà essere nei giorni della campagna nazionale a marzo). Progetto realizzabile sia nel primo che nel secondo quadrimestre.

#### COMPENSO:

Complessive Euro 260,00 per classe (Iva esente ai sensi del DPR 633/72 art. 10, c. 20) Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 079

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LE ECOMAFIE COLPISCONO IL TERRITORIO. COSA POSSIAMO FARE PER DIFENDERCI?**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015  
**Referente:** Fabrizio Bo tel. 011 2215851 // E-mail: amministrazione@legambientepiemonte.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto si pone l'obiettivo di affrontare il fenomeno dell'illegalità ambientale e colmare il vuoto informativo sui più giovani dovuto all'assenza di percorsi didattici sul tema. Legambiente da oltre 20 anni studia il fenomeno della criminalità ambientale elaborando annualmente il Rapporto Ecomafia. Dai dati raccolti emerge che l'illegalità ambientale è sempre più diffusa nel Nord Italia con un impatto sempre maggiore sulla popolazione e sull'ambiente anche in Piemonte.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il percorso prevede che gli incontri con gli studenti siano dedicati ognuno ad un tema specifico (si resta disponibili alle insegnanti per eventuali modifiche): rifiuti, animali, agromafie, edilizia. Saranno utilizzate metodologie più ludiche e ricreative. Gli studenti saranno stimolati a partecipare attivamente agli incontri attraverso laboratori creativi e materiale didattico pensato per stimolare un approccio critico al tema. Incontri tenuti dagli Educatori Ambientali di Legambiente Scuola e Formazione.

#### DURATA:

10 ore per ogni classe. Da definire in 1 incontro con le insegnanti, precedente all'avvio del percorso, il numero di incontri, le ore per ogni incontro e la condivisione della programmazione. Progetto realizzabile sia nel primo che nel secondo quadrimestre.

#### COMPENSO:

Complessive Euro 260,00 per classe (Iva esente ai sensi del DPR 633/72 art. 10, c. 20)

## PROGETTO n. 080

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: KUNG FU PANDA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** LIBERTAS FITNESS MONCALIERI ASD - P.IVA 10876890012  
**Referente:** Vitale Olimpia cell. 347 1313788 // E-mail: libertasfit@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

"Presenza di coscienza del corpo" utilizzando le rappresentazioni ben precise degli schemi marziali corporei, gli alunni migliorano la propria immagine corporea prendendone gradatamente confidenza. L'acquisizione qualitativa del registro artistico marziale farà condurre gli alunni oltre alla confidenza corporea a un certo grado di spontaneità d'espressione negli schemi motori.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Movimenti di contatto per esempio: slanci morbidi delle gambe a coppie; in appoggio schiena con schiena, contatto delle mani con scivolamento avanti e indietro del corpo. Esercizi di stretching e di mobilità articolare. Movimenti marziali di base di sequenza marziale (Kung Fu).

Materiali utilizzati: Apparecchi stereo, lettori CD musicali.

#### INCONTRI / DURATA:

10 lezioni pratiche di un'ora settimanale ciascuna in palestra o in ambiente idoneo

#### COMPENSO:

complessive Euro 260,00 per CLASSE (Esente IVA ai sensi art. 10, n. 20 DPR 633/72).





## PROGETTO n. 081

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: AFRODANZA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** LIBERTAS FITNESS MONCALIERI ASD - P.IVA 10876890012

**Referente:** Vitale Olimpia cell. 347 1313788 / E-mail: libertasfit@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI :

Formazione e sviluppo delle qualità motorie percettivo-coordinative (equilibrio, ritmo, coordinazione, spazio-tempo), condizionali (velocità e forza) e della mobilità articolare (agilità), integrazione culturale attraverso la musica africana.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

con gli elementi naturali e tecnici di base dei ritmi africani verranno create semplici coreografie di gruppo utilizzando tamburi e strumenti musicali accordati.

#### INCONTRI / DURATA:

10 lezioni pratiche di un'ora settimanale ciascuna in palestra o in ambiente idoneo.

#### COMPENSO:

complessive Euro 260,00 per CLASSE (Esente IVA ai sensi art. 10, n. 20 DPR 633/72).

## PROGETTO n. 082

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: ECO-ART: QUANDO IL RICICLAGGIO DIVENTA MODA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** MEULI DANIELA (Operatore Economico / Ditta) - P.IVA 08756310010

**Referente:** Meuli Daniela cell. 338.43.85.488 // Email danielameuli@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Il progetto prevede il disegno, la costruzione e la realizzazione di abiti, accessori e quanto altro con materiali da riciclo (stoffe, carta, bottiglie ecc ..) e vario. Lo spunto e l'ispirazione sono sempre collegate all'arte in generale. L'obiettivo principale è quello di poter trasmettere ai ragazzi che l'arte la si può interpretare in tanti modi e con un pizzico di fantasia poterla poi tradurre nel variegato campo della moda.

#### SVILUPPO:

Il punto di partenza è sempre il disegno. La fase successiva è la realizzazione del progetto vero e proprio attraverso vari passaggi e tecniche. La fase finale - a lavoro ultimato - prevede l'esposizione del progetto effettuato. Il progetto e le relative tecniche da adottare saranno preventivamente approvate dall'insegnante con la professionista affinché i ragazzi possono essere in grado di svolgerlo nei migliori dei modi in base alla loro esperienza didattica.

#### TEMPI DI REALIZZAZIONE:

I periodi che servono a dare corpo al progetto possono variare a secondo del livello di approfondimento che si vuole raggiungere. Il percorso prevede un numero minimo di 10 incontri di 2 ore ciascuno.

#### MATERIALI OCCORRENTI:

Vari a secondo della tecnica e comunque quasi tutto materiale di riciclo

#### COMPENSO:

Euro 260 a classe (applicazione regime forfettario - L. 190/2014 - in vigore dal 01/01/2017).



## PROGETTO n. 083

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: IL MINIBASKET A SCUOLA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** P.M.S. - PALLACANESTRO MONCALIERI - S.MAURO SSDRL - P.IVA 10128150017

**Referente:** Miceli Alessio tel. 011 647.99.69 // E-mail: segreteria@pmsbasketball.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Gli obiettivi saranno adattati alle esigenze dei bambini delle diverse classi, tenendo conto sempre della composizione della classe, della presenza di allievi disabili e dell'età dei partecipanti, con interventi diversificati per il primo e il secondo ciclo della Scuola Primaria.

#### OBIETTIVI:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del minibasket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Si utilizzeranno metodologie induttive: quali la libera esplorazione, la scoperta guidata e la risoluzione dei problemi. Si faranno giocare gli allievi a mini basket in forma libera e guidata, guidandoli nella conoscenza della propria corporeità e nella scoperta delle regole del gioco, favorendo la costruzione di abilità motorie plastiche, dinamiche, adattabili ad ogni situazione.

#### DURATA / INCONTRI:

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per classe (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/1972).

## PROGETTO n. 084

Destinato a Scuola primaria

**Titolo: ORIENTEERING A MONCALIERI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Obiettivi del progetto: conoscere le semplici tecniche dell'orienteeing: come si pratica; sviluppare le capacità di orientamento spaziale: praticare una sorta di geografia attiva sul campo; stimolare l'osservazione e l'esplorazione in diversi ambienti; stimolare l'uso ricreativo e didattico delle "palestre verdi". Contenuto degli incontri e programma .

#### 1° INCONTRO:

- lo spazio indoor: la progressione didattica in spazi chiusi all'interno dell'aula, edificio scolastico;
- presentazione dell'attività, esercitazioni con schede didattiche, lettura della mappa degli spazi interni della scuola;

#### 2° INCONTRO:

- palestra della scuola e cortile;
- attività orientistica a carattere motorio;
- tecniche ed esercitazioni di orientamento e lettura della mappa;
- spostamenti nello spazio secondo i punti cardinali;
- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;

#### 3° INCONTRO: nel cortile scolastico

- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;
- lettura della carta: simbologia e colori
- conoscenza del cortile dal punto di vista botanico;

**4° INCONTRO** - Parco Vallere - Centro Storico di Moncalieri: si va alla scoperta dei particolari e riferimenti del terreno; consolidamento delle conoscenze e capacità acquisite; prove in autonomia di spostamento sul terreno e rilievo fotografico. Gruppi da tre alunni in ogni classe con tre incarichi.

**COMPENSO:** per classe complessive Euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10..



## PROGETTO n. 085

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Favorire la riscoperta culturale del cortile, degli spazi verdi, delle piazze.
- Apprendere la gestualità dei giochi tradizionali e la loro pratica all'aperto; scoprire e far sperimentare quei giochi che vengono dal passato e restano ancora oggi un enorme strumento socializzante di educazione alla civiltà e di sviluppo fisico e armonico.
- Consentire ai bambini e ragazzi di appropriarsi culturalmente di questo patrimonio storico di una volta.
- Far vivere ai fanciulli positivamente una sperimentazione, affinché essa permanga significativamente nel loro progresso educativo attraverso un processo motorio ludico che favorisca, oltre all'educazione motoria, anche l'educazione ai valori relazionali.

#### DURATA / INCONTRI:

n. 4 incontri per un totale di 10 ore:

- 1° incontro - Aula; presentazione di alcuni giochi tradizionali di una volta e di alcuni sport minori popolari; visione di immagini o filmati. Quali giochi potranno fare i bambini in palestra ed in cortile.
- 2° incontro - Palestra : conoscenza pratica di alcuni giochi tradizionali con e senza attrezzature; prove ed esercitazioni per famigliarizzare e sperimentare.
- 3° incontro - Cortile: sperimentazione di giochi di squadra e giochi individuali.
- 4° incontro - Area verde vicino alla scuola

Totale 10 ore per n. 4 incontri.

#### COMPENSO:

per classe complessive euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10.

## PROGETTO n. 086

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: SOUND WALKING - PERCORSI SONORI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il Sound Walking è una tecnica molto particolare di osservazione della natura, che trascura completamente la vista in favore dell'udito.

Letteralmente significa passeggiata sonora, e si fa bendati e guidati di solito in gruppi. Quartiere, giardini, scuola, strada, abitazione, oratorio, mercato, chiesa. Durante le passeggiate sonore sarà posta l'attenzione non semplicemente ai suoni riconoscibili ma alla percezione sonora nella sua distanza spaziale e successione temporale, stimolando un esercizio mnemonico di grande utilità.

#### DURATA / INCONTRI:

4 incontri per 10 ore

- 1° incontro - in aula - Organizzazione gruppi di lavoro ed incarichi;
- 2° incontro - nel cortile-giardino scolastico. Primo approccio nel cortile scolastico alla ricerca ed osservazione delle fonti di produzione di rumori e suoni.
- 3° incontro - quartiere e dintorni o area idonea alla ricerca di rumori e suoni
- 4° incontro - verifica in aula; riascolto dal registratore e visione dei suoni e rumori captati.

#### COMPENSO:

per classe complessive euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10.



## PROGETTO n. 087

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: CULTURA DEL PONY E DEL CAVALLO IN NATURA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Centro Equestre Fraz. Tetti Brossa n. 3 - POIRINO (TO)

**Proposto da:** AED LA SIEPE 1993

**Referente:** Michele Appendino cell. 3356780461 / E-mail: appendino.miki@alice.it

Fabio Gambino cell. 3396907854 / E-mail: fabygamb@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il pony/cavallo è un animale d'affezione che occupa un posto importante nell'immaginario infantile e non solo; il desiderio di montare a cavallo appartiene a molti ragazzi.

Il pony/cavallo a differenza del cane e del gatto, che pure sono animali domestici di riferimento per molti ragazzi, non si avvicina spontaneamente all'uomo; egli richiede interventi attivi, azioni e comportamenti che rendono l'individuo artefice dell'incontro.

#### OBIETTIVI:

- Far conoscere le necessità ed i fabbisogni del pony / cavallo
- Far comprendere la sensibilità degli animali e le capacità relazionali che trasmettono
- Far sviluppare valori come semplicità, creatività, spontaneità delle azioni, consapevolezza delle situazioni.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Di norma si tengono 4 incontri, due in aula e due presso il centro equestre (ma da definire nei colloqui). Per maggiori informazioni è a disposizione il progetto dettagliato presso l'Ufficio Istruzione ed il Centro Equestre. Disponibilità di realizzazione del progetto anche in orario Extrascolastico.

#### COMPENSO:

euro 260 + IVA 22% per classe

## PROGETTO n. 088

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: GINNASTICANDO CON IL PONY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Centro Equestre Fraz. Tetti Brossa n. 3 - POIRINO (TO)

**Proposto da:** AED LA SIEPE 1993

**Referente:** Michele Appendino cell. 3356780461 / E-mail: appendino.miki@alice.it

Fabio Gambino cell. 3396907854 / E-mail: fabygamb@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il pony è un animale d'affezione che occupa un posto importante nell'immaginario infantile e non solo; il desiderio di montare a cavallo appartiene a molti ragazzi.

La ginnastica sul pony e soprattutto la conduzione dello stesso, stimola l'equilibrio e la coordinazione ai massimi livelli. Il controllo dei propri gesti e il loro adeguamento al movimento del cavallo stimola la percezione del ritmo e la coscienza del corpo, facilitando la maturazione del sistema nervoso. È un esercizio fisico salutare che avviene in condizioni aerobiche e che, se i carichi di lavoro sono adeguati, non ha controindicazioni; sviluppa la muscolatura in modo simmetrico ed armonioso.

#### OBIETTIVI:

- Far comprendere la sensibilità degli animali e le capacità relazionali che trasmettono
- Far sviluppare valori di consapevolezza su un pony, spontaneità e semplicità dei movimenti che aiutano la mobilità
- interventi attivi, azioni e comportamenti che rendono l'individuo artefice dell'incontro

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Di norma si tengono 4 incontri, due in aula e due presso il centro equestre (ma da definire nei colloqui). Per maggiori informazioni è a disposizione il progetto dettagliato presso l'Ufficio Istruzione ed il Centro Equestre. Disponibilità di realizzazione del progetto anche in orario Extrascolastico.

#### COMPENSO:

euro 260 + IVA 22% per classe



**PROGETTO n. 089**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: COMPORTAMENTI RESPONSABILI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 // E-mail: paola.chiado@altroche.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI :**

- sensibilizzare i ragazzi e le loro famiglie (di riflesso) sull'importanza di sentirsi partecipi, protagonisti e attivi sul proprio territorio;
- incrementare la conoscenza del territorio;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- promuovere contesti di laboratorio in cui sperimentare possibili cambiamenti di processi e di organizzazione;
- diffondere le competenze;
- creare legami e momenti di incontro tra le azioni delle Amministrazioni ed il pensiero dei cittadini coinvolti;
- incrementare il prendersi cura dei beni comuni;
- promuovere la sostenibilità;

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodica del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini.

Percorso di educazione alla sostenibilità caratterizzato da 4 temi: aria, acqua, energia e rifiuti. I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti, inoltre le programmazioni verranno costruite ad hoc in base alle fasce d'età.

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto

**COMPENSO:** laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 090**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: AUTOPRODUZIONE CHE PASSIONE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni

**Proposto da:** ALTROCHÈ Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

**Referente:** Paola Chiadò tel. 011 9787392 // E-mail: paola.chiado@altroche.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI :**

- creare curiosità e pensiero critico;
- incentivare la produzione autonoma dei beni di uso quotidiano;
- sviluppare la responsabilità personale attraverso scelte e comportamenti ambientalmente e socialmente sostenibili e solidali;
- permettere una più capillare conoscenza del problema della sostenibilità degli stili di vita e delle scelte quotidiane;
- diffondere le competenze;
- promuovere la sostenibilità ambientale.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

con questo progetto si vuole aiutare i più piccoli a diventare degli adulti un giorno più responsabili e più sostenibili, capaci di capire in modo autonomo quali siano i materiali che possono essere gettati nel cassonetto della spazzatura e quali siano invece quelli che meritano di essere recuperati, capaci inoltre di riutilizzare proprio questi materiali per dare vita a qualcosa di straordinario. I laboratori che si svolgeranno spazieranno dall'autoproduzione alimentare (pane, biscotti, gnocchi. . .), a quella della pulizia (detersivi e saponi), da quella della cosmesi (dentifrici, deodoranti, creme) a quello dell'arte e creatività (carta riciclata, tinture naturali, pittura con gli spaghetti) più un momento iniziale e uno finale di riflessione e verbalizzazione.

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di un'ora e mezza/due ciascuno per classe più 1 incontro con le insegnanti precedente l'inizio del progetto.

**COMPENSO:** laboratori per classe: Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 091**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010

**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Controllo delle abilità di letto-scrittura nel secondo anno della Scuola Primaria per supportare tempestivamente i bambini che incontrano qualche difficoltà nell'apprendimento.

I casi sospetti di DSA possono essere individuati attraverso uno screening, che non è una diagnosi, ma può indirizzare verso una diagnosi. Lo screening non ha le pretese di evidenziare in modo inequivocabile un disturbo, ma di individuare, con buon livello di attendibilità, i soggetti a rischio di un determinato disturbo e indirizzare ad uno studio diagnostico più approfondito. Per essere efficace un test di screening deve essere semplice, rapido da somministrare e poco costoso, sia in termini di strumentazione che di impiego di risorse specialistiche.

Il riconoscimento precoce di un DSA risulta essere un obiettivo importantissimo perché accelera gli interventi riabilitativi, che hanno un "periodo sensibile" (finestra evolutiva), in cui sono efficaci al massimo, tale periodo tende poi a ridursi rapidamente col tempo, fino a scomparire.

Lo screening si basa su alcuni test collettivi effettuati da una logopedista, da somministrare all'intera classe.

**INCONTRI / DURATA:**

Totali 10 ore con 4 incontri da 2 ore in classe e 1 incontro da 2 ore in classe per le valutazioni.

Articolazione del progetto in 10 ore, con lezioni teorico-pratiche in aula.

**COMPENSO:**

per classe: Euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72)

**PROGETTO n. 092**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: CALCIO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010

**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motoricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite allivello, con particolare attenzione all'attività ludica.

**CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO:**

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche del Calcio;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- Conoscenza del regolamento;
- Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell' auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

**INCONTRI / DURATA:**

articolazione del progetto in 12 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

**COMPENSO:**

per classe: Euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72)





**PROGETTO n. 093**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: ATLETICA LEGGERA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** APD FILADELFIA MONCALIERI - P.IVA 05226470010  
**Referente:** Pier Alessandro Bellagamba cell. 393 9165951 / E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**  
 Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite al livello, con particolare attenzione all'attività ludica.

**CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO:**

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

**INCONTRI / DURATA:**

articolazione del progetto in 12 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

**COMPENSO:**

per classe euro 260,00 esente imposta IVA (Articolo 10, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72)

**PROGETTO n. 094**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: CORSO DI AVVICINAMENTO ALLA MTB (MOUNTAIN BIKE) E ALL'USO DELLA BICICLETTA COME MEZZO DI TRASPORTO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Spazi aperti a Scuola / Area pubblica limitrofa  
**Proposto da:** ASD ANEMOS ITINERARI DEL VENTO  
**Referente:** Dott. Alberto Pia cell. 347 2260122 // E-mail: albertopia@anemostorino.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**  
 Il corso ha l'obiettivo di fornire le competenze per praticare in sicurezza, con soddisfazione e divertimento, il MTBIKING e di invogliare i ragazzi ad utilizzare la bicicletta per i piccoli spostamenti. Il corso è tenuto da un Istruttore nazionale di MTB e si svolge in cinque appuntamenti di due ore, abitualmente in orario curricolare. Durante gli incontri, utilizzando MTB, caschi e ostacoli dell'associazione, vengono insegnate le corrette tecniche di guida per affrontare le diverse difficoltà tipiche della disciplina. Il corso è prevalentemente pratico, ma sono previsti alcuni momenti teorici sui temi della sicurezza attiva e passiva e delle piccole manutenzioni della bicicletta. Durante il corso sono previste prove di abilità individuali e a squadre; a discrezione del docente, al termine del corso, è possibile prevedere una valutazione individuale dei risultati raggiunti.

**INCONTRI / DURATA:**

un minimo di 10 ore di attività da realizzare con gli alunni

**COMPENSO:**

per classe compenso massimo di Euro 260,00 (esente IVA ai sensi art. 10 DPR 633/72)



**PROGETTO n. 095**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: HIP HOP IN ENGLISH**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012  
**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**  
 Far conoscere e sperimentare la danza HIP HOP in tutte le sue declinazioni (Locking, Popping, Break Dance, L.A. Style, House ecc.), partendo dai passi base, fino alla realizzazione di facili coreografie da parte degli allievi, usando i vari elementi appresi. Tutta la lezione verrà tenuta in lingua inglese, al fine di migliorare l'apprendimento scolastico della lingua, in unione con un'attività piacevole come la danza.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il progetto sarà realizzato dagli insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Metodologia: argomenti trattati: Locking, Popping, Break Dance, L.A. Style, House. Esecuzione di brevi coreografie dello stile trattato, in ogni lezione.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

**INCONTRI / DURATA:**

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

**COMPENSO:**

Euro 260 (al netto dell'IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.

**PROGETTO n. 096**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: ZUMBA KIDS**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012  
**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**  
 un percorso di danza, studiato appositamente per i ragazzi che intendono imparare un mix di stili, dal Reggaeton alla Cumbia, all'Hip Hop, al Dembow, divertente ed efficace, per avvicinare gli allievi all'attività sportiva e renderli consapevoli che una buona forma fisica, in termini di peso, alimentazione e resistenza fisica è essenziale per una crescita sana ed equilibrata. Un'attività per condurre soggetti in età evolutiva verso un modus vivendi sano, volto a scongiurare diete scorrette, legate a problemi, purtroppo sempre più diffusi, come obesità, anoressia e bulimia.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA", in possesso della certificazione per l'insegnamento di ZUMBA KIDS, con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Metodologia: esecuzione di brevi coreografie dello stile trattato, in ogni lezione.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

**INCONTRI / DURATA:**

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

**COMPENSO:**

Euro 260 (al netto IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.





## PROGETTO n. 097

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: HIP HOP**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

**Referente:** Sorrentino Irene cell. 392 3236335 // E-mail: info@fallindance.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI GENERALI:

Far conoscere e mettere in pratica la danza come materia educativa e come arte suggestiva alla portata di tutti con valorizzazione delle capacità coordinative e con stimoli culturali.

#### OBIETTIVI SPECIFICI:

Coordinazione motoria - fasi del movimento quali ritmo, fluidità, precisione, uso dello spazio circostante, integrazione all'interno di un gruppo: attraverso tutto ciò gli allievi diventano consapevoli delle forme e del linguaggio del corpo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

per la realizzazione del progetto si terrà conto dell'età degli allievi coinvolti in tale progetto, si concorderà con l'insegnante la modalità per la realizzazione di una coreografia al termine dei 10 incontri.

#### INCONTRI / DURATA:

10 Incontri ciascuno della durata di 1 h con cadenza settimanale nelle ore mattutine.

#### COMPENSO:

È richiesto un compenso per classe di Euro 260,00 (duecentosessanta/OD) + Iva 22%

## PROGETTO n. 098

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: VOLLEY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD GASP - P.IVA 06854650014

**Referente:** Selmi Alberto cell. 347 5939633 - 329 2193287 // E-mail: asdgasp@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Attività volta a stimolare i giovani studenti ad una nuova cultura sportiva coinvolgente ed aggregante.

#### OBIETTIVI:

creare attraverso lo sport sane abitudini di vita, prevenire l'ipocinesi, favorire conoscenze pratiche del gioco del volley, prevenire le situazioni di disagio giovanile.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

utilizzando metodologie induttive e deduttive si guidano i ragazzi ad una comprensione intelligente dei possibili comportamenti motori.

#### INCONTRI / DURATA:

articolazione del progetto in 12 ore da svolgere su disponibilità delle palestre scolastiche.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per classe, aliquota Iva vigente 22%.



## PROGETTO n. 099

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LE CAPACITÀ INVISIBILI**

**Un Progetto di Psicologia dello Sport**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD GYM FIZZ

**Referente:** Nagliati Ambra cell. 348 2929753 // E-mail: info@gymfizz.it - ambra.nagliati@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Pedagogici: L' apprendimento avviene attraverso dei giochi interattivi e sportivi di gruppo;
- Psicologici: Riflettere e sperimentare capacità utili nello sport e a scuola: concentrazione, autostima, autoefficacia, gestione delle emozioni, leadership, cooperazione e motivazione;
- Educativo-Motori: Sviluppo di capacità senso-percettiva, schemi motori di base, organizzazione spazio-temporale, coordinazione.
- Educativo-Socializzanti: Promozione di un'esperienza di interazione, condivisione e riscoperta del piacere di appartenere ad un gruppo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto è pensato per essere realizzato in modo progressivo nei tre anni delle Scuole Secondarie di 1 Grado: gli alunni potranno realizzare a pieno gli obiettivi proposti nell'arco del triennio. Tuttavia, il progetto può essere realizzato partendo da qualsiasi classe. Ogni anno è articolato in dieci incontri che prevedono un percorso di crescita motoria e psicologica degli alunni attraverso il gioco e la pratica sportiva in palestra.

Metodologia: per agevolare l'apprendimento si utilizzeranno: Brain storming; Circle time; Role Play; Tecniche di rilassamento; Lezioni

multimediali; Lavoro di gruppo.

Materiali: materiale di cancelleria, palloni, coni, cerchi.

**INCONTRI / DURATA:** Il percorso dura 10 incontri (1h ciascuno).

**COMPENSO:** per singola classe: Euro 260,00 esente IVA ai sensi art. 10, comma 20 del DPR 633/72

## PROGETTO n. 100

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: DANZA HIP HOP**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD IRIDANCE SPORT - P.IVA 0971060015

**Referente:** Erica Pranzo cell. 349 6782779 // E-mail: info@iridancesport.it

### IL PROGETTO PREVEDE

L'intero progetto sarà incentrato sullo studio del ritmo attraverso la musica / sulla coordinazione motoria specifica e generale di movimenti attraverso l'uso della musica / sulla conoscenza, uso e osservazione dello spazio che circonda ogni bambino.

#### OBIETTIVI GENERALI:

- favorisce la comunicazione non verbale,
- avvicinarsi alla danza come materia educativa, ma anche come arte suggestiva alla portata di tutti,
- valorizzazione delle proprie capacità coordinative generali,
- occasione per approfondimenti e stimoli culturali.

#### OBIETTIVI SPECIFICI:

- coordinazione motoria
- fasi del movimento: ritmo, fluidità, precisione, efficienza
- uso dello spazio circostante
- osservazione e conoscenza degli obiettivi specifici
- socializzazione ed integrazione all'interno di un gruppo

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

La scelta delle danze e delle musiche avverrà con la collaborazione dell'insegnante di ogni singola classe.

Si terrà conto:

- del programma didattico
- dell'età dei bambini coinvolti nel progetto
- delle capacità coordinative e generali dell'intera classe.

Attraverso l'esplorazione del corpo, dello spazio, del peso, del tempo, i bambini diventano consapevoli delle forme, delle direzioni, delle misure, dei livelli, del linguaggio del corpo e della propria poesia.

**INCONTRI / DURATA:** 10 incontri da 1 ora, una volta alla settimana.

**COMPENSO:** Euro 260,00 per classe (ESENTE IVA ART.10 PRIMO COMMA N°206331972)



## PROGETTO n. 101

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LO SPORT PER TUTTI:  
ATLETICA LEGGERA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD JE SUIS SPORTIF

**Referente:** Gabriele Oliva cell. 339 3994871 // E-mail: gabryoliva@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Sviluppo delle attività coordinative;
- Sviluppo delle abilità tecniche;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'autovalutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con gli insegnanti. Le proposte saranno legate al contesto della disciplina dell'atletica leggera e riguarderanno lo sviluppo di diverse attività motorie. Al termine del progetto, in accordo con gli insegnanti, si potrà svolgere una festa/torneo, denominata "Mini-olimpiadi" tra le vari classi che hanno aderito al progetto. Questa iniziativa non rientra nelle 10 ore previste dal budget ma è gratuita e fatta per consolidare l'attività svolta. La durata sarà di una mattinata da concordare con gli insegnanti di riferimento.

#### INCONTRI / DURATA:

Per ciascuna classe sarà di 10 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 3 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

Per classe euro 260,00 (esente Iva ai sensi art. 4, c.4 del DPR 633/72)

## PROGETTO n. 102

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: DA MINIBASKET A BASKET**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD LIBERTAS MONCALIERI - P.IVA 03858530011

**Referente:** Miceli Alessio tel. 011 647.99.69 // E-mail: segreteria@pmsbasketball.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Gli obiettivi saranno adattati alle esigenze dei ragazzi delle diverse classi, tenendo conto della composizione della classe e della presenza di allievi disabili. Gli interventi degli istruttori saranno rivolti non solo allo sviluppo e al consolidamento di abilità motorie, ma anche alla partecipazione del gruppo ad un gioco regolamentato, che richiede collaborazione e rispetto degli altri.

#### OBIETTIVI:

- consolidamento delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento e sviluppo di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del basket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Le proposte saranno legate al contesto di gioco della pallacanestro e riguarderanno lo sviluppo di diverse abilità motorie. Al termine del progetto, in accordo con gli insegnanti, si potrà svolgere una festa/torneo tra le varie classi che hanno aderito al progetto.

#### DURATA / INCONTRI:

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

compenso 260,00 Euro (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/1972).



## PROGETTO n. 103

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LILA YOGA SCUOLA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole / Parchi e Giardini

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Laura Rabellino cell. 347 5921759 // E-mail: info@lilayoga.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

la presa di coscienza di se attraverso le sensazioni corporee e il respiro. Portando l'attenzione nel momento presente, lo stato di concentrazione si crea da se, senza sforzo, permettendo una presenza rilassata ma attiva in accordo con le situazioni. Fisicamente i ragazzi migliorano la loro postura attraverso la pratica dello yoga, riequilibrando eccessi e mancanze. Ogni laboratorio si adatta alle esigenze della classe e alle diverse fasi evolutive della crescita. L'aspetto giocoso del metodo Lila yoga, porta in ambito didattico gioia e relax al tempo stesso, riscuotendo il successo più importante, la continuità della richiesta. Molte scuole hanno sperimentato il progetto durante tutto il ciclo scolastico. Consolidare ed amplificare è importante.

#### INCONTRI / DURATA:

10 incontri da 1H

#### COMPENSO:

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)

## PROGETTO n. 104

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LABORATORIO PERSONA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole / Parchi e Giardini

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Laura Rabellino e Alessandra Guarnero cell. 347 5921759(L.R.) - 333 2380883(A.G)

E-mail: info@lilayoga.it - alquarnero@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio vuole conciliare due discipline apparentemente distanti, lo yoga e il teatro, che invece presentano diverse caratteristiche complementari. Se infatti il teatro può essere considerato come la parte dinamica del lavoro, volto a scatenare emozioni e divertimento, lo yoga a seguire intende incanalare queste emozioni nel corpo-mente, con un lavoro rivolto all'ascolto di sé, attraverso la percezione del proprio corpo fisico e delle sue sensazioni.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Ciascun incontro si divide in due parti della durata di 30 minuti ciascuno: nella prima mezz'ora un'attrice professionista proporrà diverse situazioni teatrali che coinvolgono attivamente i ragazzi, nella seconda mezz'ora un'insegnante di yoga professionista guiderà i ragazzi all'integrazione delle emozioni scatenate nella prima parte attraverso un percorso di rilassamento yoga, sviluppando la capacità di fermarsi ed ascoltare, sentire e rivedere, presenti ed attenti. L'adolescenza è un po' un togliersi finalmente la "maschera" dell'infanzia. Questo progetto ci porta ad esercitare il discernimento e la presenza che questa fase della crescita merita, ridimensionando il senso dell'ego e potenziando la fiducia e la stima di sé.

#### INCONTRI / DURATA:

6 incontri di 1,30h cad. più 1 incontro finale di 1h, oppure 5 incontri di 2h cad., a cadenza settimanale, o da concordare, ultimo incontro aperto ai genitori.

#### COMPENSO:

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)



## PROGETTO n. 105

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: RUGBY CHE PASSIONE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola // Impianto sportivo "SANTA MARIA"

**Proposto da:** ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

**Referente:** Marzullo Marina cell. 338 5746037 // E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Preso atto del positivo riscontro dell'attività svolta presso le scuole nell'anno scolastico 2016/2017, si ripropone il progetto nel successivo anno scolastico.

#### OBIETTIVI:

Promuovere un'attività sportiva ma anche parallelamente una formazione educativa e sociale votata al rispetto della legalità e della tolleranza. La preparazione tecnica e sportiva sarà sempre commisurata all'età dei ragazzi, molto importante è la partecipazione di ragazzi e ragazze insieme così come previsto anche dalla Federazione Italiana Rugby, fino al dodicesimo anno di età. Non c'è alcuna preclusione alla partecipazione di ragazzi/e con disagi riconosciuti o no.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Corsi da 14 ore nelle scuole primarie e secondarie svolti prevalentemente nelle palestre delle scuole o, se presenti, nei campi sportivi. Previo accordo con gli insegnanti, potranno essere concordate eventuali partecipazioni a tornei o simili o manifestazioni di fine anno presso il campo Sportivo di Santa Maria.

#### DURATA / INCONTRI:

Totale di 14 ore per classe

#### COMPENSO:

Costo di 260 euro esente IVA ai sensi art. 10 comma 1 n 20 del DPR 633/72.

## PROGETTO n. 106

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: EDURUGBY - FLAG RUGBY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola // Impianto sportivo "SANTA MARIA"

**Proposto da:** ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

**Referente:** Marzullo Marina cell. 338 5746037 // E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto si basa sulla consapevolezza del singolo attraverso l'integrazione nel collettivo e il rispetto delle regole tramite l'autoregolamentazione, espandendo la possibilità di espressione e crescita personale di ogni ragazzo utilizzando come tramite il rugby. Il gioco di squadra, il rispetto per se stessi e per gli altri, l'ascolto e la crescita costruttiva sono i bagagli culturali che vogliamo trasmettere in modo che ciò che verrà insegnato nelle scuole possa essere un trampolino di lancio per i ragazzi anche fuori dall'ambito educativo, aprendo le loro prospettive verso l'unificazione e il rispetto gli uni per gli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli incontri avranno luogo presso le palestre degli istituti aderenti al progetto, e presso l'impianto sportivo "Santa Maria" (tornei, festa finale). I materiali utili per lo svolgimento delle attività (palloni/ cinture flag) saranno forniti dalla nostra associazione.

#### DURATA / INCONTRI:

Totale di 14 ore per classe

#### COMPENSO:

Costo di 260 euro esente IVA ai sensi art. 10 comma 1 n 20 del DPR 633/72.



## PROGETTO n. 107

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: "MULTISPORT ATTIVITA - MOTORIA VOLLEY - BASKET"**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

**Referente:** Santovito Giovanni cell. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Progetto misto che prevede l'insegnamento delle regole fondamentali dello sport trattato volley - basket - atletica.

#### CONTENUTI:

- Insegnamento dei fondamentali
- Conoscenza delle regole di base
- Sviluppo della socializzazione nel contesto del gioco di gruppo
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

#### INCONTRI / DURATA:

16 ore

#### COMPENSO:

pari a euro 260,00 esente di IVA, ART. 10 - COMMA 1 - N 20 - D.P.R. 633/72

## PROGETTO n. 108

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: "MULTI SPORT ATTIVITÀ MOTORIE CHEERLEADING"**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

**Referente:** Santovito Giovanni cell. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il Cheerleading è una disciplina che unisce elementi di ballo ad elementi acrobatici il tutto unito da spettacolari prese e lanci. Negli USA è definito lo sport del sorriso, proprio perchè ha lo scopo di trasmettere entusiasmo e gioia. Le sue caratteristiche sono i valori che trasmette: si tratta di uno sport di squadra dove tutti sono fondamentali, i più bassi e magrolini saranno i flyer (coloro che vengono lanciati), i più forti saranno i base (coloro che sostengono la presa) e quelli più alti i backspot (i salva vita dei flyer). Ogni presa e ogni lancio possono avvenire solo grazie alla collaborazione di tutti e alla fiducia che si instaura tra i membri della squadra.

#### OBIETTIVI:

- miglioramento del coordinamento corporeo, dell'equilibrio e dello spazio.
- team building, fiducia nei compagni e senso di partecipazione.
- elementi base di scioltezza e di acrobatica.

Al termine del corso verrà creato insieme alla classe un piccolo spettacolo con tanto di slogan personalizzato pronto per essere usato negli spettacoli scolastici.

#### INCONTRI / DURATA:

16 ore

#### COMPENSO:

pari a Euro 260,00 esente di IVA, ART. 10 - COMMA 1 - N 20 - D.P.R. 633/72





## PROGETTO n. 109

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: GIOCO SPORT: VOLLEY**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Palestre scolastiche

**Proposto da:** ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

**Referente:** Battistini Lorella cell. 339 4293828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- 1) Offrire attraverso il gioco sport uno strumento didattico in grado di contribuire ad un equilibrato sviluppo della personalità del ragazzo.
- 2) Proporre, valorizzare e far vivere agli allievi i valori morali e di vita che il gioco-sport può trasmettere loro.
- 3) Proporre agli allievi attraverso un percorso didattico, un progressivo apprendimento dei fondamentali tecnico-tattici relativi al gioco della pallavolo per la scuola secondaria.
- 4) Sviluppare lo spirito di squadra come confronto sportivo e fair play.

Alla fine del ciclo di lezioni, verrà organizzato un torneo-festa di chiusura.

#### CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO:

Il programma di questo progetto educativo, è legato al consolidamento degli schemi motori (lanciare, afferrare, colpire) e allo sviluppo in particolare modo delle capacità coordinative di differenziazione dinamica e differenziazione spazio-temporale e in quello didattico specifico affinché vengano sollecitate anche le capacità coordinative di anticipazione e fantasia motoria. L'individuazione e la distribuzione dei contenuti saranno relativi alla classe, al numero e ai prerequisiti degli allievi. Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per ogni classe (16h), Iva esente (articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72)

## PROGETTO n. 110

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: JUDO O KARATE con basi di DIFESA PERSONALE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 // E-mail: vvolpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Conoscere gli schemi motori primari e secondari; Educare il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi, ad una postura corretta e coordinazione degli aspetti motori e comportamentali; Perfezionare il comportamento rispettoso, educato e disciplinato durante le lezioni;

JUDO E/O KARATE in quanto scuola, aiutano a sviluppare le doti morali, culturali, disciplinari e comportamentali personali; Acquisire l'abitudine, ove carente, ad aver cura e pulizia del proprio corpo, degli indumenti, dell'ordine personale e delle proprie cose; Acquisire le tecniche specifiche, con verifica periodica dell'apprendimento.

#### CONTENUTI DEL PROGETTO:

L'educazione fisica e motoria dei giovani riveste un'importanza sempre più marcata ed ha acquisito uno spazio rilevante nella formazione ed educazione, specie se poi accompagnata da attività specialistiche ed organizzate che inducano all'emulazione dei comportamenti più sani e proficui per la società. Il progetto permette un ampio spettro delle diverse tecniche specialistiche realizzabili, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi, con la popolazione scolastica e concordato con i Docenti.

I contenuti sono per ogni disciplina simili ed omologhi, e sono comunque ripetuti per ogni indirizzo specifico.

#### DURATA / INCONTRI:

Il progetto è strutturato in 16 incontri per 16 ore o in 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.

#### COMPENSO:

Euro 260 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72).



## PROGETTO n. 111

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: TU COME TI VEDI? AUTORITRATTO CON RICICLO**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ATTIVAMENTE A.P.S.

**Referente:** Barolo Tiziana cell. 340 9735207 // E-mail: segreteria.attivamente2017@gmail.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio cerca di avvicinare gli allievi al mondo del riciclo, scoprire la propria immagine osservandosi con uno specchio, cercando di fare l'autoritratto usando del materiale di riciclo (barattoli dello yogurt, bottiglie di plastica, tappi, vecchi giocattoli ecc).

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Partendo da una piccola ricerca sull'arte contemporanea dell'artista Tony Cragg che, sperimentando, inizia a realizzare opere a partire da oggetti trovati, rottami, scarti, vecchi giocattoli; l'artista li dispone sul pavimento o su una parete, andando a giocare con le cromie come arcobaleni distesi a terra, egli dona nuova vita a materiali abbandonati e dimenticati, che diventano parte di un disegno più grande. Il bambino, inizia con l'osservare se stesso catturando le diverse caratteristiche del proprio viso e poi, con la fase del riciclo, autoproduce il suo ritratto. In questo modo l'allievo sarà attratto dalla possibilità di far rivivere oggetti scartati e buttati ma soprattutto imparerà ad osservare se stesso ed a captare le diverse caratteristiche del proprio volto acquistando fiducia in se stesso, ma anche a confrontarsi con gli altri compagni sviluppando un unico grande mosaico fatto da tanti ritratti.

**MATERIALE:** fogli di laminil, cartoncini, materiale di riciclo, forbici, colla.

**INCONTRI / DURATA:** n. 5 da 2 ore con gli alunni.

**COMPENSO:** Euro 260,00 (esente IVA ai sensi art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72) per singola classe.

## PROGETTO n. 112

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI DELLA COLLINA E USCITE FUORI PORTA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Sentieri della collina di Moncalieri ed itinerari al mare e in montagna

**Proposto da:** CAI - CLUB ALPINO ITALIANO Sezione di MONCALIERI - P.IVA 06874310011

**Referente:** Cortese Bruna cell: 3497731651 // E-mail: bruco157@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Conoscere l'ambiente collinare sotto l'aspetto naturalistico e degli insediamenti storici
- Sperimentare l'escursione come approccio eco-sostenibile alla natura e scoprire nuovi ambienti/paesaggi al mare e in montagna
- Mettere alla prova se stessi di fronte alla difficoltà, alla fatica, alla stanchezza, agli imprevisti
- Educare al rispetto consapevole dei diversi ambienti
- Condividere un'esperienza di socializzazione in contesto extrascolastico MODALITÀ DI ESECUZIONE. Sono previsti 1 o 2 interventi in aula da parte dei volontari del CAI per:
- presentare l'ambiente della collina moncalierese sotto l'aspetto storico e naturalistico, con l'ausilio di immagini, documenti, materiali
- fornire informazioni utili su attrezzature e comportamenti adeguati alle escursioni
- l'accompagnamento delle classi per una giornata (circa 8 ore complessive) lungo i sentieri della collina e per uscite fuori porta (al mare e in montagna)
- eventuale 1 intervento conclusivo in aula per la sintesi del percorso effettuato

#### INCONTRI / DURATA:

-1/2 incontri in scuola con ciascuna classe interessata per la conoscenza e l'avviamento del progetto

-1 uscita sui sentieri della collina o al mare o in montagna sviluppando prevalentemente l'aspetto naturalistico oppure storico

**PERIODO:** 20 ottobre - 15 novembre 2017 oppure marzo - maggio 2018

**MATERIALE A DISPOSIZIONE DELLE CLASSI:** presentazione digitale

**COMPENSO:** per classe Euro 260,00 + Iva del 22%





**PROGETTO n. 113**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LASCIO A VOI!**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Luoghi Esterni: KARTODROMO IN USO ESCLUSIVO AL CLUB DES MILES s.s.d.ar.l.  
**Proposto da:** CLUB DES MILES s.s.d.r.l.  
**Referente:** Mercadante Grazia tel. 011 646.185 // Email: info@clubdesmiles.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

"La PISTA/SCUOLA" è il kartodromo in uso esclusivo dell'Associazione CLUB DES MILES s.s.d.ar.l. sito nel Comune di MONCALIERI, immerso nel verde del Parco Fluviale del PO che opera nel campo delle attività ludiche abbinate ai motori. Si vuole svolgere un'attività di insegnamento e sensibilizzazione per far sì che le giovani generazioni crescano nel rispetto delle regole stradali, nel rispetto per la vita propria e altrui, facendo loro sperimentare attraverso un percorso didattico attivo, tutte le situazioni del traffico reale. L'obiettivo è quello di insegnare le regole del Codice della Strada e di far crescere nei ragazzi la consapevolezza che prevenire ed essere educati è un valore assoluto nel rispetto di sé stessi e degli altri.

Le attività proposte sono:

- Lezione teorica sulla sicurezza stradale con l'ausilio di un filmato
- Lezione teorica lungo il percorso in piccoli gruppi, accompagnati da un istruttore
- Lezione sul rullo di equilibrio per ciclomotori
- Lezione pratica individuale di guida su minivetture elettriche o con motore a scoppio oppure su ciclomotore con la supervisione di un istruttore
- Svolgimento di attività di laboratorio creativo sull'esperienza svolta; condivisione delle esperienze svolte con le autorità e le associazioni presenti.

Ai partecipanti verrà rilasciato del materiale didattico inerente l'argomento.

**COSTO:** complessive Euro 260,00 + IVA 22% per classe.

**PROGETTO n. 114**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: GIOVANI AL TEMPO DEL WEB**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014  
**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

**IL PROGETTO PREVEDE**

Un intervento di prevenzione con ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 14 anni, può permettere di educare ad un utilizzo più consapevole di alcuni strumenti tecnologici già presenti nelle mani dei bambini da tenerissima età, limitare il fenomeno del cyberbullismo e intercettare quelle situazioni a rischio.

**OBIETTIVI:**

- Educare ad un utilizzo consapevole delle nuove tecnologie;
- Far emergere le modalità con cui i bambini e i ragazzi vivono le loro relazioni attraverso i social media (come WhatsApp) o riconoscono il rapporto degli adulti con questi mezzi;
- Identificare le eventuali situazioni di sofferenza legate ad un utilizzo improprio degli strumenti digitali e dei video game;
- Individuare le situazioni di rischio per l'utilizzo dei mezzi tecnologici, accompagnando gli adulti in questo senso;
- Portare i ragazzi a ragionare sulle loro aspettative per permettere un buon esordio sul web.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Gli incontri hanno un carattere laboratoriale, in cui i ragazzi vivono come protagonisti i contenuti che emergono e che possono rielaborare con il conduttore. Possono essere utilizzati video ed immagini, giochi di ruolo o altri strumenti per facilitare una riflessione in gruppo.

**DURATA / INCONTRI:**

4 incontri di 2 ore in classe  
 2 incontri di 1 ora per gli insegnanti

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 115**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: EDUCAZIONE ALIMENTARE**

**Se mangio bene sono più buono**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014  
**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il percorso si ispira al concetto olistico di salute in cui corpo e mente sono intimamente connessi. Approfondirà il valore del cibo non solo come nutrimento del corpo, ma anche nella sua valenza affettiva, culturale e simbolica. È possibile, per il ciclo delle scuole superiori di primo grado, declinare il percorso tarando gli obiettivi in modo più diretto alla prevenzione dei disturbi della nutrizione.

**OBIETTIVI:**

- Informazione rispetto ai nutrimenti e alla piramide alimentare;
- Esplorare il piacere del proprio rapporto col cibo;
- Individuare dei sani percorsi di consumo alimentare;
- Educazione al consumo critico.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Si prevede l'utilizzo di una metodologia esperienziale che alterna l'utilizzo di giochi a riflessioni e individuazione dei contenuti (calibrate secondo le diverse esigenze) con l'obiettivo di agevolare l'apprendimento e l'interiorizzazione delle conoscenze apportate dagli esperti, oltre che l'ascolto della ricchezza apportata da ogni allievo. Le figure educative di riferimento verranno coinvolte nell'ottica dell'attiva educazione alimentare dei propri allievi, attraverso la consapevolezza delle proprie scelte, dell'importanza della forte integrazione tra relazione affettiva e cibo, della conoscenza del valore simbolico del cibo in relazione ai bisogni evolutivi.

**INCONTRI / DURATA:**

4 incontri di 2 ore in classe  
 2 incontri di 1 ora per gli insegnanti

**COMPENSO:** Per classe euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 116**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: BANDIERE BIANCHE: Gestione dei conflitti, cooperazione in gruppo e prevenzione del bullismo**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014  
**Referente:** Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il percorso si ispira al costrutto di empowerment e si propone di focalizzare l'attenzione sull'acquisizione di competenze relazionali all'interno del gruppo classe per favorire rapporti positivi tra gli studenti.

**OBIETTIVI:**

- Stimolare conoscenza di sé come presupposto per relazionarsi con l'altro;
- Creare spazio di socializzazione positiva, favorendo conoscenza e interazione tra studenti;
- Sensibilizzare e far sperimentare situazioni di gruppo collaborativo e non competitivo;
- Analizzare ed acquisire consapevolezza di conflitti presenti nel gruppo classe, individuando modalità di gestione della situazione.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:** Sarà dato spazio alla conoscenza reciproca, a momenti di confronto e riflessione sui processi che orientano una classe a divenire "gruppo", esplicitando e contestualizzando i meccanismi della cooperazione, del conflitto, della partecipazione e dell'esclusione. Il raggiungimento di tale scopo attraverso un atteggiamento cooperativo promuove la crescita del gruppo classe come spazio privilegiato di socializzazione e per migliorare l'apprendimento. Sarà dedicato tempo specifico all'insegnante per affrontare le specifiche problematiche del gruppo classe.

**INCONTRI / DURATA:** 4 incontri di 2 ore in classe // 2 incontri di 1 ora per gli insegnanti.

**COMPENSO:** Per classe euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 117**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: MEDIAZIONE DEI CONFLITTI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

La scuola è luogo privilegiato di socializzazione e sviluppo delle competenze sociali e relazionali, ma oggi appare sempre più in difficoltà nell'affrontare questo ruolo a causa del vertiginoso incremento di situazioni problematiche e conflittuali. I ragazzi, tuttavia, raramente possiedono gli strumenti necessari ad esprimere e gestire le situazioni conflittuali, è per tanto indispensabile insegnare loro che esistono risposte altre che non prevedono necessariamente l'utilizzo dell'aggressione, verbale o fisica che essa sia.

Il conflitto può trasformarsi in un elemento positivo che permette l'evoluzione e la trasformazione delle relazioni tra le parti fino ad un avvicinamento, una comprensione, un rispetto ed una collaborazione maggiori.

**INCONTRI / DURATA:**

5/2ore cadauno.

**STRUMENTI:**

ascolto attivo, racconti temi del conflitto, giochi di ruolo.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 118**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: IN VIAGGIO TRA LE EMOZIONI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Le competenze emotive fanno parte delle dieci life skills definite dall'Organizzazione Mondiale della Sanità. La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica.

L'utilizzo di questa forma di intelligenza si fonda sulla capacità di intuire i sentimenti, le aspirazioni e le azioni delle persone che ci circondano e di avere una piena cognizione del proprio stato d'animo.

All'interno del progetto, sarà possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato.

**OBIETTIVI:**

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali\*Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione delle emozioni.

**INCONTRI / DURATA:**

5/2ore cadauno.

**STRUMENTI:**

circle time, brainstorming, role paying, racconti, schede, musica, materiale artistico

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 119**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: IL NOSTRO SUOLO: presente e futuro di una risorsa non rinnovabile**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015

**Referente:** Fabrizio Bo tel. 011 2215851 // E-mail: amministrazione@legambientepiemonte.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Il progetto si pone l'obiettivo di affrontare il tema della tutela del suolo: una delle più importanti risorse naturali del pianeta, essenziale, limitato, non rinnovabile e insostituibile. Tutelare il suolo vuol dire proteggere il paesaggio, la biodiversità e i servizi fondamentali per il nostro benessere che dipendono da un suolo in buona salute. L'obiettivo è quindi formare i bambini ed i ragazzi in modo che diventino cittadini consapevoli, sensibili all'argomento.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il percorso prevede che gli incontri con gli studenti trattino il tema del suolo dal concetto di bene comune e risorsa non rinnovabile ai rischi che si corrono "consumandolo" o inquinandolo eccessivamente, dal rischio idrogeologico alla perdita di biodiversità. Saranno utilizzate metodologie più scientifiche e approfondite. Gli studenti saranno stimolati a partecipare attivamente agli incontri attraverso laboratori creativi e materiale didattico pensato per stimolare un approccio critico al tema. Incontri tenuti dagli Educatori Ambientali di Legambiente Scuola e Formazione.

**INCONTRI / DURATA:**

10 ore per ogni classe. Da definire in 1 incontro con le insegnanti, precedente all'avvio del percorso, il numero di incontri, le ore per ogni incontro e la condivisione della programmazione. Progetto realizzabile sia nel primo che nel secondo quadrimestre.

**COMPENSO:**

Complessive Euro 260,00 per classe (Iva esente ai sensi del DPR 633/72 art. 10, c. 20)

**PROGETTO n. 120**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: NON TI SCORDAR DI ME. OPERAZIONE SCUOLE PULITE MONCALIERI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015

**Referente:** Fabrizio Bo tel. 011 2215851 // E-mail: amministrazione@legambientepiemonte.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Il progetto ha l'obiettivo di rendere più vivibili e accoglienti gli edifici scolastici. Alunni, insegnanti e genitori insieme si dedicheranno a piccoli lavori di manutenzione come la pulizia degli spazi, verniciatura delle aule, costruzione di aiuole, piantumazione di alberi, ma anche un'occasione di incontro e confronto sui grandi temi dell'ambiente e un momento di festa in cui gli istituti si apriranno alle espressioni culturali della scuola e della comunità locale.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Attraverso momenti di gioco e lavoro di gruppo, i ragazzi avranno la possibilità di fare azioni concrete affrontando temi come il risparmio energetico e le buone pratiche da adottare per il mantenimento dell'edificio scolastico. Le attività con le classi saranno svolte con l'aiuto di educatori ambientali e animatori dell'associazione. Le classi che aderiranno riceveranno gratuitamente il materiale informativo sull'iniziativa con consigli pratici sulle modalità organizzative e l'attestato per la classe.

**INCONTRI / DURATA:**

10 ore per ogni classe. Da definire in 1 incontro con le insegnanti, precedente all'avvio del percorso, il numero di incontri, le ore per ogni incontro e la condivisione della programmazione. (uno degli incontri dovrà essere nei giorni della campagna nazionale a marzo). Progetto realizzabile sia nel primo che nel secondo quadrimestre.

**COMPENSO:**

Complessive Euro 260,00 per classe (Iva esente ai sensi del DPR 633/72 art. 10, c. 20)



## PROGETTO n. 121

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LE ECOMAFIE COLPISCONO IL TERRITORIO. COSA POSSIAMO FARE PER DIFENDERCI?**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015  
**Referente:** Fabrizio Bo tel. 011 2215851 // E-mail: amministrazione@legambientepiemonte.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto si pone l'obiettivo di affrontare il fenomeno dell'illegalità ambientale e colmare il vuoto informativo sui più giovani dovuto all'assenza di percorsi didattici sul tema. Legambiente da oltre 20 anni studia il fenomeno della criminalità ambientale elaborando annualmente il Rapporto Ecomafia. Dai dati raccolti emerge che l'illegalità ambientale è sempre più diffusa nel Nord Italia con un impatto sempre maggiore sulla popolazione e sull'ambiente anche in Piemonte.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il percorso prevede che gli incontri con gli studenti siano dedicati ognuno ad un tema specifico (si resta disponibili alle insegnanti per eventuali modifiche): rifiuti, animali, agromafie, edilizia. Saranno utilizzate metodologie più scientifiche e approfondite. Gli studenti saranno stimolati a partecipare attivamente agli incontri attraverso laboratori creativi e materiale didattico pensato per stimolare un approccio critico al tema. Incontri tenuti dagli Educatori Ambientali di Legambiente Scuola e Formazione.

#### INCONTRI / DURATA:

10 ore per ogni classe. Da definire in 1 incontro con le insegnanti, precedente all'avvio del percorso, il numero di incontri, le ore per ogni incontro e la condivisione della programmazione. Progetto realizzabile sia nel primo che nel secondo quadrimestre.

#### COMPENSO:

Complessive Euro 260,00 per classe (Iva esente ai sensi del DPR 633/72 art. 10, c. 20)

## PROGETTO n. 122

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: ECO-ART: QUANDO IL RICICLAGGIO DIVENTA MODA**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** MEULI DANIELA (Operatore Economico / Ditta) - P.IVA 08756310010  
**Referente:** Meuli Daniela cell. 338.43.85.488 // Email danielameuli@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Il progetto prevede il disegno, la costruzione e la realizzazione di abiti, accessori e quanto altro con materiali da riciclo (stoffe, carta, bottiglie ecc ..) e vario. Lo spunto e l'ispirazione sono sempre collegate all'arte in generale. L'obiettivo principale è quello di poter trasmettere ai ragazzi che l'arte la si può interpretare in tanti modi e con un pizzico di fantasia poterla poi tradurre nel variegato campo della moda.

#### SVILUPPO:

Il punto di partenza è sempre il disegno. La fase successiva è la realizzazione del progetto vero e proprio attraverso vari passaggi e tecniche. La fase finale - a lavoro ultimato - prevede l'esposizione del progetto effettuato. Il progetto e le relative tecniche da adottare saranno preventivamente approvate dall'insegnante con la professionista affinché i ragazzi possono essere in grado di svolgerlo nei migliori dei modi in base alla loro esperienza didattica.

#### TEMPI DI REALIZZAZIONE:

I periodi che servono a dare corpo al progetto possono variare a secondo del livello di approfondimento che si vuole raggiungere. Il percorso prevede un numero minimo di 10 incontri di 2 ore ciascuno.

#### MATERIALI OCCORRENTI:

Vari a secondo della tecnica e comunque quasi tutto materiale di riciclo

#### COMPENSO:

Euro 260 a classe (applicazione regime forfettario - L. 190/2014 - in vigore dal 01/01/2017).



## PROGETTO n. 123

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: BASKET NELLE MEDIE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** P.M.S. - PALLACANESTRO MONCALIERI - S.MAURO SSDRL - P.IVA 10128150017  
**Referente:** Miceli Alessio tel. 011 647.99.69 // E-mail: segreteria@pmsbasketball.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Gli obiettivi saranno adattati alle esigenze dei ragazzi delle diverse classi, tenendo conto della composizione della classe e della presenza di allievi disabili.

Gli interventi degli istruttori saranno rivolti non solo allo sviluppo e al consolidamento di abilità motorie, ma anche alla partecipazione del gruppo ad un gioco regolamentato, che richiede collaborazione e rispetto degli altri.

#### OBIETTIVI:

- consolidamento delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento e sviluppo di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del basket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Le proposte saranno legate al contesto di gioco della pallacanestro e riguarderanno lo sviluppo di diverse abilità motorie. Al termine del progetto, in accordo con gli insegnanti, si potrà svolgere una festa/torneo tra le varie classi che hanno aderito al progetto.

#### DURATA / INCONTRI:

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

#### COMPENSO:

compenso 260,00 Euro (esente IVA ai sensi art. 10 del DPR 633/1972).

## PROGETTO n. 124

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città  
**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011  
**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Favorire la riscoperta culturale del cortile, degli spazi verdi, delle piazze.
- Apprendere la gestualità dei giochi tradizionali e la loro pratica all'aperto; scoprire e far sperimentare quei giochi che vengono dal passato e restano ancora oggi un enorme strumento socializzante di educazione alla civiltà e di sviluppo fisico e armonico.
- Consentire ai bambini e ragazzi di appropriarsi culturalmente di questo patrimonio storico di una volta.
- Far vivere ai fanciulli positivamente una sperimentazione, affinché essa permanga significativamente nel loro progresso educativo attraverso un processo motorio ludico che favorisca, oltre all'educazione motoria, anche l'educazione ai valori relazionali.

#### DURATA / INCONTRI:

(n. 4 incontri per un totale di 10 ore):

- 1° incontro. Aula; presentazione di alcuni giochi tradizionali di una volta e di alcuni sport minori popolari; visione di immagini o filmati. Quali giochi potranno fare i bambini in palestra ed in cortile
  - 2° incontro. Palestra: conoscenza pratica di alcuni giochi tradizionali con e senza attrezzature; prove ed esercitazioni per famigliarizzare e sperimentare.
  - 3° incontro. Cortile: sperimentazione di giochi di squadra e giochi individuali
  - 4° incontro. Area verde vicino alla scuola
- Totale 10 ore per n. 4 incontri.

#### COMPENSO:

per classe complessive euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10.





**PROGETTO n. 125**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: SOUND WALKING - PERCORSI SONORI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il Sound Walking è una tecnica molto particolare di osservazione della natura, che trascura completamente la vista in favore dell'udito.

Letteralmente significa passeggiata sonora, e si fa bendati e guidati di solito in gruppi. Quartiere, giardini, scuola, strada, abitazione, oratorio, mercato, chiesa. Durante le passeggiate sonore sarà posta l'attenzione non semplicemente ai suoni riconoscibili ma alla percezione sonora nella sua distanza spaziale e successione temporale, stimolando un esercizio mnemonico di grande utilità.

**DURATA / INCONTRI:**

4 incontri per 10 ore

1° incontro in aula: Organizzazione gruppi di lavoro ed incarichi;

2° incontro nel cortile-giardino scolastico. Primo approccio nel cortile scolastico alla ricerca ed osservazione delle fonti di produzione di rumori e suoni.

3° incontro: quartiere e dintorni o area idonea alla ricerca di rumori e suoni

4° incontro: verifica in aula; riascolto dal registratore e visione dei suoni e rumori captati.

**COMPENSO:**

per classe complessive Euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10.

**PROGETTO n. 126**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: ORIENTEERING A MONCALIERI**

**Area Tematica:** Attività sportive / Benessere e stili di vita / Salute / Sostenibilità ambientale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

**Referente:** Stefano Racca cell. 3492813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

conoscere le semplici tecniche dell'orienteeing: come si pratica; sviluppare le capacità di orientamento spaziale: praticare una sorta di geografia attiva sul campo; stimolare l'osservazione e l'esplorazione in diversi ambienti; stimolare l'uso ricreativo e didattico delle "palestre verdi". Contenuto degli incontri e programma .

**1° incontro:**

- lo spazio indoor: la progressione didattica in spazi chiusi all'interno dell'aula, edificio scolastico;  
- presentazione dell'attività, esercitazioni con schede didattiche, lettura della mappa degli spazi interni della scuola;

**2° incontro:**

- palestra della scuola e cortile;  
- attività orientistica a carattere motorio;  
- tecniche ed esercitazioni di orientamento e lettura della mappa;  
- spostamenti nello spazio secondo i punti cardinali;  
- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;

**3° incontro:** nel cortile scolastico

- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;  
- lettura della carta: simbologia e colori  
- conoscenza del cortile dal punto di vista botanico;

**4° incontro** - Parco Vallere - Centro Storico di Moncalieri:

si va alla scoperta dei particolari e riferimenti del terreno; consolidamento delle conoscenze e capacità acquisite; prove in autonomia di spostamento sul terreno e rilievo fotografico. Gruppi da tre alunni in ogni classe con tre incarichi.

**COMPENSO:**

per classe complessive euro 260,00 esente IVA ai sensi DPR 633/72 art. 10.

Cultura e pratica della  
musica, dell'arte, del cinema,  
del teatro

Sostegno alla creatività







**PROGETTO n. 127**

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: Lezioni/Concerto nell'ambito della XX edizione Moncalieri Jazz Festival 2017**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne musicali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro o Auditorium Majorana  
**Proposto da:** CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013  
**Referente:** Ugo Viola tel. 011/6813130 cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Considerata l'importanza del "Moncalieri Jazz Festival", giunta alla sua Ventesima edizione e proseguendo un'iniziativa che coinvolge le scuole da alcuni anni, si propone una giornata come Lezione Concerto da svolgersi in luogo ad oggi ancora da definire.

**MODALITÀ:**

A seconda dei cicli scolastici, le Lezioni/Concerto verranno presentate in maniera dinamica:  
 I "SUONI e i PROTAGONISTI della grande MUSICA JAZZ", eseguita dal vivo da un quintetto jazz per permettere ai giovani ascoltatori un contatto diretto e un'interazione tra pubblico e musicista;

oppure verranno presentati:

I "CARTOONS in JAZZ", cartoni che hanno la caratteristica di avere appunto la musica jazz, come ad esempio: la Pantera Rosa, gli Aristogatti, La carica dei 101, Lilli il Vagabondo ecc. . . Il tutto eseguita dal vivo da un gruppo di musicisti jazz accompagnati dalle immagini e la proiezione degli stessi cartoni.

**N. INCONTRI:**

N.1 lezione/concerto di circa 75 minuti da effettuarsi nel periodo del Festival (dal 28 ottobre al 19 novembre 2017).

**COSTO:**

Euro 1.000,00 più Iva al 22% per singolo ISTITUTO COMPRENSIVO (indipendentemente dal numero delle classi partecipanti). Si richiede inoltre soltanto per le Scuole del Comune di Moncalieri il pagamento di un biglietto ridotto di euro 4,00 per ogni alunno partecipante (Insegnanti, accompagnatori e disabili gratuito).



**PROGETTO n. 128**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: "CONCERTO GOSPEL" realizzato dai bambini partecipanti al progetto CHILDREN GOSPEL LAB (classi III - IV e V)**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne musicali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro adeguato individuato e concordato con le scuole partecipanti  
**Proposto da:** ASS. CULTURALE SUNSHINE  
**Referente:** Emanuela Ovcin cell. 347/5347358 // E-mail: info@sunshinegospel.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il Concerto Gospel è un vero e proprio concerto realizzato da un coro costituito da alcune classi delle scuole di Moncalieri che abbiano aderito al progetto "Children Gospel Lab", il laboratorio di coro Gospel.

Il concerto vedrà la partecipazione di:

- 1) Alex Negro, Presidente dell'Ass. Sunshine e direttore del Sunshine Gospel Choir, fra i più accreditati direttori di coro Gospel Italiani, che dirigerà il concerto.
- 2) Rosanna Russo, cantante professionista e psicologa, con all'attivo centinaia di concerti, apparizioni televisive, workshop internazionali.
- 3) Alcuni solisti / coristi del Sunshine Gospel Choir, che sosterranno i ragazzi nella realizzazione del concerto, mostrando anche loro il "dietro le quinte" della preparazione di uno spettacolo complesso (impianti, teatro, prova suoni ecc).

Il concerto prevede la realizzazione di una scaletta di brani Gospel realizzati durante il Children Gospel Lab, completi di coreografie, interazioni chiamata-risposta (tipici del Gospel) fra il coro e i solisti, coinvolgimento del pubblico. Verrà inoltre illustrata la genesi del Gospel (storia afro-americana) alla base della storia della Black Music.

**MATERIALI UTILIZZATI:** testi, basi musicali, impianto audio, microfoni per il coro fornite dall'Associazione.

**DURATA PROGETTO:** Concerto live di 2 ore con introduzione didattica.

**COMPENSO per SINGOLO ISTITUTO:** Euro 1.000,00 + IVA al 10% a spettacolo.



**PROGETTO n. 129**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: Lezioni/Concerto nell'ambito della XX edizione Moncalieri Jazz Festival 2017 (I° e II° ciclo)**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne musicali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro o Auditorium Majorana  
**Proposto da:** CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013  
**Referente:** Ugo Viola tel. 011/6813130 cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Considerata l'importanza del "Moncalieri Jazz Festival", giunta alla sua Ventesima edizione e proseguendo un'iniziativa che coinvolge le scuole da alcuni anni, si propone una giornata come Lezione Concerto da svolgersi in luogo ad oggi ancora da definire.

**MODALITÀ:** A seconda dei cicli scolastici, le Lezioni/Concerto verranno presentate in maniera dinamica:

I "SUONI e i PROTAGONISTI della grande MUSICA JAZZ", eseguita dal vivo da un quintetto jazz per permettere ai giovani ascoltatori un contatto diretto e un'interazione tra pubblico e musicista; oppure verranno presentati: I "CARTOONS in JAZZ", cartoni che hanno la caratteristica di avere appunto la musica jazz, come ad esempio: la Pantera Rosa, gli Aristogatti, La carica dei 101, Lilli il Vagabondo ecc. . . Il tutto eseguita dal vivo da un gruppo di musicisti jazz accompagnati dalle immagini e la proiezione degli stessi cartoni.

**N. INCONTRI:** N.1 lezione/concerto di circa 75 minuti da effettuarsi nel periodo del Festival (dal 28 ottobre al 19 novembre 2017).

**COSTO:** Euro 1.000,00 più Iva al 22% per singolo ISTITUTO COMPRENSIVO (indipendentemente dal numero delle classi partecipanti).

Si richiede inoltre soltanto per le Scuole del Comune di Moncalieri il pagamento di un biglietto ridotto di euro 4,00 per ogni alunno partecipante (Insegnanti, accompagnatori e disabili gratuito).



**PROGETTO n. 130**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: ASCOLTARE LE IMMAGINI - Spettacolo**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne musicali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro / Auditorium  
**Proposto da:** CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010  
**Referente:** Luigi Giachino cell. 333 1636170 // E-mail: luigigiachino@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Nell'attuale momento storico, il rapporto con la multimedialità è quanto mai intenso e può indurre i giovani a vivere esperienze superficiali ma totalizzanti, con potenziali danni psicologici e sociali anche gravi. "Ascoltare Le Immagini" si propone di sviluppare negli studenti un rapporto critico e attento con i prodotti audiovisivi. Guardare immagini e ascoltare musica di grandi film con una opportuna guida, permetterà ai ragazzi di modificare definitivamente il proprio atteggiamento nei confronti di ciò che il cinema, la televisione, ma soprattutto la rete attraverso gli smartphones offrono (ed impongono) loro, selezionando per quantità e qualità il materiale visionato e ascoltato.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Lo spettacolo si svolge in forma di concerto/conferenza pianistico con proiezioni.

**N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:**

Un concerto/conferenza con proiezioni della durata di circa 75 minuti

**COSTO:**

Compenso per ISTITUTO euro 1.000 + IVA 22% comprensivo di noleggio e trasporto di pianoforte a mezza coda, videoproiettore, schermo e PC.



**PROGETTO n. 131**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: "CONCERTO GOSPEL" realizzato dai ragazzi partecipanti al progetto CHILDREN GOSPEL LAB**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne musicali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro adeguato individuato e concordato con le scuole partecipanti  
**Proposto da:** ASS. CULTURALE SUNSHINE  
**Referente:** Emanuela Ovcin cell. 347/5347358 // E-mail: info@sunshinergospel.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il Concerto Gospel è un vero e proprio concerto realizzato da un coro costituito da alcune classi delle scuole di Moncalieri che abbiano aderito al progetto "Children Gospel Lab", il laboratorio di coro Gospel.

Il concerto vedrà la partecipazione di:

- 1) Alex Negro, Presidente dell'Ass. Sunshine e direttore del Sunshine Gospel Choir, fra i più accreditati direttori di coro Gospel Italiani, che dirigerà il concerto.
- 2) Rosanna Russo, cantante professionista e psicologa, con all'attivo centinaia di concerti, apparizioni televisive, workshop internazionali.
- 3) Alcuni solisti / coristi del Sunshine Gospel Choir, che sosterranno i ragazzi nella realizzazione del concerto, mostrando anche loro il "dietro le quinte" della preparazione di uno spettacolo complesso (impianti, teatro, prova suoni ecc).

Il concerto prevede la realizzazione di una scaletta di brani Gospel realizzati durante il Children Gospel Lab, completi di coreografie, interazioni chiamata-risposta (tipici del Gospel) fra il coro e i solisti, coinvolgimento del pubblico. Verrà inoltre illustrata la genesi del Gospel (storia afro-americana) alla base della storia della Black Music.

**MATERIALI UTILIZZATI:** testi, basi musicali, impianto audio, microfoni per il coro fornite dall'Associazione.

**DURATA PROGETTO:** Concerto live di 2 ore con introduzione didattica.

**COMPENSO per SINGOLO ISTITUTO:** Euro 1.000,00 + IVA al 10% a spettacolo.



**PROGETTO n. 132**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: Lezioni/Concerto nell'ambito della XX edizione Moncalieri Jazz Festival 2017**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne musicali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro o Auditorium Majorana  
**Proposto da:** CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013  
**Referente:** Ugo Viola tel. 011/6813130 cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Considerata l'importanza del "Moncalieri Jazz Festival", giunta alla sua Ventesima edizione e proseguendo un'iniziativa che coinvolge le scuole da alcuni anni, si propone una giornata come Lezione Concerto da svolgersi in luogo ad oggi ancora da definire.

**MODALITÀ:** A seconda dei cicli scolastici, le Lezioni/Concerto verranno presentate in maniera dinamica:

I "SUONI e i PROTAGONISTI della grande MUSICA JAZZ", eseguita dal vivo da un quintetto jazz per permettere ai giovani ascoltatori un contatto diretto e un'interazione tra pubblico e musicista; oppure verranno presentati:

I "CARTOONS in JAZZ", cartoni che hanno la caratteristica di avere appunto la musica jazz, come ad esempio: la Pantera Rosa, gli Aristogatti, La carica dei 101, Lilli il Vagabondo ecc. . . Il tutto eseguita dal vivo da un gruppo di musicisti jazz accompagnati dalle immagini e la proiezione degli stessi cartoni.

**N. INCONTRI:**

N.1 lezione/concerto di circa 75 minuti da effettuarsi nel periodo del Festival (dal 28 ottobre al 19 novembre 2017).

**COSTO:**

Euro 1.000,00 più Iva al 22% per singolo ISTITUTO COMPRESIVO (indipendentemente dal numero delle classi partecipanti).

Si richiede inoltre soltanto per le Scuole del Comune di Moncalieri il pagamento di un biglietto ridotto di euro 4,00 per ogni alunno partecipante (Insegnanti, accompagnatori e disabili gratuito).



**PROGETTO n. 133**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: ASCOLTARE LE IMMAGINI - Spettacolo**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne musicali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro / Auditorium  
**Proposto da:** CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010  
**Referente:** Luigi Giachino cell. 333 1636170 // E-mail: luigigiachino@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Nell'attuale momento storico, il rapporto con la multimedialità è quanto mai intenso e può indurre i giovani a vivere esperienze superficiali ma totalizzanti, con potenziali danni psicologici e sociali anche gravi. "Ascoltare Le Immagini" si propone di sviluppare negli studenti un rapporto critico e attento con i prodotti audiovisivi. Guardare immagini e ascoltare musica di grandi film con una opportuna guida, permetterà ai ragazzi di modificare definitivamente il proprio atteggiamento nei confronti di ciò che il cinema, la televisione, ma soprattutto la rete attraverso gli smartphones offrono (ed impongono) loro, selezionando per quantità e qualità il materiale visionato e ascoltato.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Lo spettacolo si svolge in forma di concerto/conferenza pianistico con proiezioni.

**N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:**

Un concerto/conferenza con proiezioni della durata di circa 75 minuti

**COSTO:**

Compenso per ISTITUTO euro 1.000 + IVA 22% comprensivo di noleggio e trasporto di pianoforte a mezza coda, videoproiettore, schermo e PC.



**PROGETTO n. 134**

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: MUSICAL CHE PASSIONE "CHE GUAIO SMEMORINA"**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali  
**Luogo di esecuzione:** Teatro  
**Proposto da:** ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015  
**Referente:** Marietta Matta cell. 328 4766451 // E-mail: info@fallindance.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

La rassegna teatrale propone un meraviglioso viaggio attraverso le storie dei musical dove danza, teatro e musica si fondono regalando emozioni uniche. L'assistere ad uno spettacolo di questo tipo stimola nei bambini il desiderio di muoversi in modo magico reinventato.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

La rappresentazione è collegata al Laboratorio "LA PAROLA DEL CORPO" (presentato nell'area tematica "Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro" nel presente catalogo del Piano al Diritto allo Studio) che ne è un' introduzione, tuttavia la scelta del laboratorio non è vincolante, la rassegna infatti è anche fruibile separatamente. I bambini saranno coinvolti attivamente, pur rimanendo seduti. Lo spettacolo, particolarmente significativo anche da un punto di vista pedagogico, sarà preceduto da una presentazione e ad esso seguirà un dibattito ed un incontro con i ballerini, coreografi, docenti e tecnici.

**DURATA:**

50 minuti per spettacolo in orario scolastico.

**COSTO PER SPETTACOLO:**

Si richiede un compenso di Euro 1.000 (mille/00) + Iva 22%

**PROGETTO n. 135**Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: YoYo Piederuota**  
(dalla trilogia degli altri bambini)

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015

**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Primo nato della Trilogia degli altri bambini.

Genere: teatro d'attore, dai 4 anni (in teatro).

Il progetto YoYo Piederuota, nasce dal desiderio di raccontare la disabilità che incontra l'abilità.

È la storia di Giovanni e di Giorgia. Ci diverte e ci emoziona. Lui, Giovanni, da tutti chiamato Yo: troppo alto e con due grandi piedi per correre. Lei, Giorgia, da tutti chiamata Yo: troppo orgogliosa e con due grandi ruote per forza. C'è un cortile asfaltato, c'è un canestro mezzo scassato e un quartiere di una città. C'è una stanza, c'è una lavagna e la scuola.

A entrambi piacciono le robe che rotolano o saltano: tipo i sassi che ruzzolano, tipo una palla e tutto quel che si può trovare per buttarla dentro: cestino a scuola, bidone per strada, un canestro attaccato a un muro. Prima di incontrarsi erano un po' più soli. Yo lui, troppo alto, chi ci arriva a parlargli fin lassù? E poi se ci arrivi non ti parla: un orso. Yo lei, troppo orgogliosa. Anche perché prima non era così, sopra una sedia a rotelle, era come gli altri: normale ... YoGiovanni probabilmente vive con i suoi genitori in quella città da sempre. YoGiorgia ci è arrivata da poco tempo. Non c'è molto che possa aiutarli a farli diventare amici, se non quella palla che si butta dentro un canestro e poco altro. Ma a volte, si sa, basta poco per fare accadere tanto.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

**COMPENSO:**

Euro 1.000,00 + iva10%

**PROGETTO n. 136**Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: FRATELLI IN FUGA (dalla Trilogia degli altri bambini)**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015

**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Fratelli in fuga (genere teatro d'attore, dai 4 anni- in teatro) è l'ultima produzione della "Trilogia degli altri bambini". Nasce dalla collaborazione e con il sostegno della Fondazione Paideia.

Dopo aver affrontato il tema della disabilità e della malattia, in "YoYo Piederuota" e "Ahi! Ahia! Pirati in corsia!". Si affronta il tema dell'autismo.

Al centro della storia, il rapporto tra Lollo e suo fratello Michi, affetto da sindrome autistica.

Lollo ora diventato grande vive da solo ma Michi non può fare a meno di lui e, quindi, scappa per raggiungerlo. I ricordi ritornano ad un'altra fuga avvenuta anni prima, quando Lollo, scappò da casa perché stanco di "correre dietro" alle esigenze di un fratello asfissiante e Michi, sul far della sera, lo aveva raggiunto, rovinandogli la festa. Ma quella era stata una notte speciale. I sentimenti di ognuno di loro, espressi in tutte le diverse sfaccettature, vengono riportati fedelmente ai piccoli spettatori, che entrano in modo semplice in una storia di fratellanza ma anche nelle pieghe di una sindrome che condiziona, seppure in modo diverso, il rapporto tra le persone. Perché Michi ha bisogno di Lollo, della sua "normalità" per aiutarlo a capire il mondo in cui vive, ma Lollo ha forse più bisogno di Michi per comprendere meglio quello che non si vede.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

**COSTO DELLO SPETTACOLO:**

Compenso Euro 1.000,00 + iva 10%

**PROGETTO n. 137**Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: "Ahi! Ahia! Pirati in corsia"**  
(Dalla Trilogia degli altri bambini)

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015

**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Secondo degli spettacoli della Trilogia degli altri bambini, racconta attraverso una storia divertente, emozionante e poetica, il rapporto che hanno i bimbi con il dolore e con la paura che ne consegue.

"Ahi!Ahia! Pirati in corsia!" è nato grazie agli incontri con l'UGI-Unione Genitori Italiani e alle esperienze delle famiglie ospitate presso Casa Ugi. Come fu, come non fu che Nina si ritrovò in una stanza con un letto e né la stanza né il letto erano quelli della sua cameretta? Nina capì che quella per un po' di tempo sarebbe stata la sua nuova cameretta e la sua nuova casa. "Ma quanto tempo? "Fino a quando non ti fa più male".

Una nuova casa con mamma, papà, dottori, infermieri, volontari e altri bambini: qualcuno più grande, qualcuno più piccolo di Nina. A proposito di infermieri, ce n'era uno di nome Camillo, che Nina non capiva bene se le era simpatico o no. Però capitò un giorno che Camillo la fece ridere e soprattutto le fece scoprire la vera storia di Long John Silver: il pirata cattivo dell'Isola del Tesoro.

Ma non tutti i pirati sono cattivi. E così Nina - "Capitano dei pirati buoni"- insieme a Camillo affrontò con coraggio e il sorriso la sua battaglia. E anche se ogni tanto diceva "Ahi!Ahia! Mi fa male!" non indietreggiò di un passo e andò all'arrembaggio guidando la sua ciurma come il migliore Capitano dei pirati.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

**COSTO DELLO SPETTACOLO:**

Compenso Euro 1.000,00 + iva 10%

**PROGETTO n. 138**Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LEGGERE PER BALLARE - Spettacolo**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Teatro Fonderie Limone

**Proposto da:** LA CITTÀ E L'ARTE A.S.D.C.

**Referente:** Casto Barbara cell. 3386745482 // E-mail: bdm.lacittaelarte@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il Progetto "Leggere per ballare" (FNASD con il patrocinio del M.I.U.R. e del Ministero delle Pari Opportunità) ha come obiettivo la diffusione della cultura della danza attraverso la partecipazione alla visione dello spettacolo teatrale "I Misteri di Red Maples - Magnifica la Natura e la Natura Ti magnificherà".

Un racconto ricco di storie con tanti personaggi che si relazionano con sentimenti di condivisione e solidarietà. La storia è ambientata in una cittadina vicino ad un bellissimo bosco. L'atmosfera magica avvolge tutte le storie con protagonista la natura e il libro magico. Il racconto è allegro a volte quasi comico. Si respira un clima autunnale ma colorato. Vivremo la dolce atmosfera familiare della famiglia Well, conosceremo il Postino Pat dal portamento allegro e simpatico, il terrore della Signorina Molly, la dolce Annie e la sua profonda consapevolezza che le piante contengano il soffio divino. Avvertiremo anche l'umano sentire di Chloe, una dei sei ragazzi protagonisti, che si avvicina al bosco lasciandosi accarezzare dai profumi, dai sapori, dalle sensazioni tattili e visive di questo magico ambiente naturale. Tutto ciò condito dalla intraprendenza e dalle peripezie dei protagonisti che si danno un gran da fare per porre fine ad un incantesimo mal riuscito.

Lo spettacolo si svolgerà alle Fonderie Limone di Moncalieri in primavera 2018.

**COMPENSO per SINGOLO ISTITUTO:**

Euro 1.000,00 + IVA 10%





**PROGETTO n. 139**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: MUSICAL CHE PASSIONE "CHE GUAIO S MEMORINA"**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Teatro

**Proposto da:** ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

**Referente:** Marietta Matta cell. 328 4766451 // E-mail: info@fallindance.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

La rassegna teatrale propone un meraviglioso viaggio attraverso le storie dei musical dove danza, teatro e musica si fondono regalando emozioni uniche. L'assistere ad uno spettacolo di questo tipo stimola nei bambini il desiderio di muoversi in modo magico reinventato.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

La rappresentazione è collegata al Laboratorio "LA PAROLA DEL CORPO" (presentato nell'area tematica "Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro" nel presente catalogo del Piano al Diritto allo Studio) che ne è un' introduzione, tuttavia la scelta del laboratorio non è vincolante, la rassegna infatti è anche fruibile separatamente.

I bambini saranno coinvolti attivamente, pur rimanendo seduti. Lo spettacolo, particolarmente significativo anche da un punto di vista pedagogico, sarà preceduto da una presentazione e ad esso seguirà un dibattito ed un incontro con i ballerini, coreografi, docenti e tecnici.

**DURATA:** 50 minuti per spettacolo in orario scolastico.

**COSTO PER SPETTACOLO:** Si richiede un compenso di Euro 1.000 (mille/00) + Iva 22%



**PROGETTO n. 140**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: SPETTACOLO TEATRALE "KARABÀ LA STREGA FERITA E IL BAMBINO KIRIKU"**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Teatro

**Proposto da:** ASS. CULTURALE STREGATOCACOLOR

**Referente:** Maura Raviola - Nadia Nardi cell. 339 5602188 - 338 2415546 // E-mail: stregatocacolor@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Una storia africana con musicisti e attori africani dal vivo per un progetto multiculturale che attraverso una fiaba tradizionale porta la cultura le tradizioni africane nella vita dei bambini.

La storia è ispirata ad una fiaba della tradizione nord africana, da cui è stato tratto anche un celebre cartone animato. Siamo in un piccolo villaggio africano. La terribile e bellissima strega Karabà tiene il villaggio in pugno, ha prosciugato la fonte, ha rubato tutto l'oro alle donne e, come da leggenda, mangia gli uomini. Alla rassegnazione delle donne rimaste, si oppone solo il piccolo Kirikù, bambino curioso e intraprendente, sarà lui a scoprire il terribile segreto di Karabà e a liberare il villaggio. Metafora di una violenza perpetrata alla nostra Madre Terra, al genere umano, alle donne, con la separazione del maschile dal femminile, quella di Karabà è una storia poetica e potente, adatta a bambini e adulti che possono accedere ai suoi molteplici livelli di lettura e significato. Con musiche africane suonate dal vivo e proiezioni video.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:** Spettacolo teatrale

- ATTORI: Nadia Nardi, Maura Raviola, Geraud Ngolo

- CHITARRA E VOCE: Geraud Ngolo

- PERCUSSIONI E VOCE: Magatte Dieng, Tidiane Diop - N'GONI, BALAFON

- PERCUSSIONI: Elena Russo

- REGIA: Nadia Nardi, Maura Raviola.

**DURATA SPETTACOLO:** un'ora e un quarto circa.

**COSTO per ISTITUTO:** Euro 1000,00 + iva 10% - NOTA: Disponibili anche in orario extrascolastico



**PROGETTO n. 141**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LA LUMACA - Storia di un litigio**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Teatro

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Due diversissime protagoniste alle prese con una convivenza forzata che tra idee strampalate e tessuti giganti raccontano, con le loro vicende, la nascita di un'amicizia. Tra dubbi ed incomprensioni prende forma un progetto grandioso, che sembra avere la forma di un prezioso sogno. . . ma una notte tutto cambia.

Uno spettacolo delicato e comico che partendo dalla classica rivalità tra scala A e scala B vuole raccontare la nascita di un litigio, un conflitto. Costrette a lavorare nella stessa sala comune le due protagoniste, tra diffidenza e sospetto scoprono di poter essere utili una all'altra e complementari.

Nasce così una nuova amicizia e con essa il progetto, il sogno di una vita di una delle due protagoniste che prende vita grazie all'insostituibile aiuto di "quella della scala B".

Quando tutto sembra andare per il meglio, una notte passa una lumaca che come ogni lumaca lascia dietro di se una striscia di bava. E tutto cambia.

Accuse, ripicche e minacce prendono il posto di gentilezze e aiuto reciproco. Un litigio sembra rovinare tutto, compreso il sogno di una vita.

Ma alla fine sarà davvero così?

**COSTO:** Compenso per SINGOLO ISTITUTO scolastico di Euro 1.000,00 + IVA 22%



**PROGETTO n. 142**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: "Ahi! Ahia! Pirati in corsia" (Dalla Trilogia degli altri bambini)**

**Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali

**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015

**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Secondo degli spettacoli della Trilogia degli altri bambini, racconta attraverso una storia divertente, emozionante e poetica, il rapporto che hanno i bimbi con il dolore e con la paura che ne consegue.

"Ahi!Ahia! Pirati in corsia!" è nato grazie agli incontri con l'UGI-Unione Genitori Italiani e alle esperienze delle famiglie ospitate presso Casa Ugi. Come fu, come non fu che Nina si ritrovò in una stanza con un letto e né la stanza né il letto erano quelli della sua cameretta? Nina capì che quella per un po' di tempo sarebbe stata la sua nuova cameretta e la sua nuova casa. "Ma quanto tempo? "Fino a quando non ti fa più male".

Una nuova casa con mamma, papà, dottori, infermieri, volontari e altri bambini: qualcuno più grande, qualcuno più piccolo di Nina. A proposito di infermieri, ce n'era uno di nome Camillo, che Nina non capiva bene se le era simpatico o no. Però capitò un giorno che Camillo la fece ridere e soprattutto le fece scoprire la vera storia di Long John Silver: il pirata cattivo dell'Isola del Tesoro.

Ma non tutti i pirati sono cattivi. E così Nina - "Capitano dei pirati buoni"- insieme a Camillo affrontò con coraggio e il sorriso la sua battaglia. E anche se ogni tanto diceva "Ahi!Ahia! Mi fa male!" non indietreggiò di un passo e andò all'arrembaggio guidando la sua ciurma come il migliore Capitano dei pirati.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

**COSTO DELLO SPETTACOLO:** Compenso Euro 1.000,00 + Iva 10%



**PROGETTO n. 143**Destinato a **Scuola primaria****Titolo: FRATELLI IN FUGA (dalla Trilogia degli altri bambini)****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it**IL PROGETTO PREVEDE**

Fratelli in fuga (genere tetro d'attore, dai 4 anni- in teatro) è l'ultima produzione della "Trilogia degli altri bambini". Nasce dalla collaborazione e con il sostegno della Fondazione Paideia.

Dopo aver affrontato il tema della disabilità e della malattia, in "YoYo Piederuota" e "Ahi! Ahia! Pirati in corsia!". Si affronta il tema dell'autismo.

Al centro della storia, il rapporto tra Lollo e suo fratello Michi, affetto da sindrome autistica.

Lollo ora diventato grande vive da solo ma Michi non può fare a meno di lui e, quindi, scappa per raggiungerlo. I ricordi ritornano ad un'altra fuga avvenuta anni prima, quando Lollo, scappò da casa perché stanco di "correre dietro" alle esigenze di un fratello asfissiante e Michi, sul far della sera, lo aveva raggiunto, rovinandogli la festa. Ma quella era stata una notte speciale. I sentimenti di ognuno di loro, espressi in tutte le diverse sfaccettature, vengono riportati fedelmente ai piccoli spettatori, che entrano in modo semplice in una storia di fratellanza ma anche nelle pieghe di una sindrome che condiziona, seppure in modo diverso, il rapporto tra le persone. Perché Michi ha bisogno di Lollo, della sua "normalità" per aiutarlo a capire il mondo in cui vive, ma Lollo ha forse più bisogno di Michi per comprendere meglio quello che non si vede.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

**COSTO:**

Compenso Euro 1.000,00 + Iva 10%

**PROGETTO n. 144**Destinato a **Scuola primaria****Titolo: YoYo Piederuota (dalla trilogia degli altri bambini)****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it**IL PROGETTO PREVEDE**

Primo nato della Trilogia degli altri bambini.

Genere: teatro d'attore, dai 4 anni (in teatro).

Il progetto YoYo Piederuota, nasce dal desiderio di raccontare la disabilità che incontra l'abilità.

È la storia di Giovanni e di Giorgia. Ci diverte e ci emoziona. Lui, Giovanni, da tutti chiamato Yo: troppo alto e con due grandi piedi per correre. Lei, Giorgia, da tutti chiamata Yo: troppo orgogliosa e con due grandi ruote per forza. C'è un cortile asfaltato, c'è un canestro mezzo scassato e un quartiere di una città. C'è una stanza, c'è una lavagna e la scuola.

A entrambi piacciono le robe che rotolano o saltano: tipo i sassi che ruzzolano, tipo una palla e tutto quel che si può trovare per buttarla dentro: cestino a scuola, bidone per strada, un canestro attaccato a un muro. Prima di incontrarsi erano un po' più soli. Yo lui, troppo alto, chi ci arriva a parlargli fin lassù? E poi se ci arrivi non ti parla: un orso. Yo lei, troppo orgogliosa. Anche perché prima non era così, sopra una sedia a rotelle, era come gli altri: normale ... Yo Giovanni probabilmente vive con i suoi genitori in quella città da sempre. Yo Giorgia ci è arrivata da poco tempo. Non c'è molto che possa aiutarli a farli diventare amici, se non quella palla che si butta dentro un canestro e poco altro. Ma a volte, si sa, basta poco per fare accadere tanto.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

**COMPENSO:**

Euro 1.000,00 + iva10%

**PROGETTO n. 145**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: LEGGERE PER BALLARE - Spettacolo****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Teatro Fonderie Limone**Proposto da:** LA CITTÀ E L'ARTE A.S.D.C.**Referente:** Casto Barbara cell. 3386745482 // E-mail: bdm.lacittaelarte@gmail.com**IL PROGETTO PREVEDE**

Il Progetto "Leggere per ballare" (FNASD con il patrocinio del M.I.U.R. e del Ministero delle Pari Opportunità) ha come obiettivo la diffusione della cultura della danza attraverso la partecipazione alla visione dello spettacolo teatrale "I Misteri di Red Maples - Magnifica la Natura e la Natura Ti magnificherà".

Un racconto ricco di storie con tanti personaggi che si relazionano con sentimenti di condivisione e solidarietà. La storia è ambientata in una cittadina vicino ad un bellissimo bosco. L'atmosfera magica avvolge tutte le storie con protagonista la natura e il libro magico. Il racconto è allegro, a volte quasi comico. Si respira un clima autunnale ma colorato. Vivremo la dolce atmosfera familiare della famiglia Well, conosceremo il Postino Pat dal portamento allegro e simpatico, il terrore della Signorina Molly, la dolce Annie e la sua profonda consapevolezza che le piante contengono il soffio divino. Avvertiremo anche l'umano sentire di Chloe, una dei sei ragazzi protagonisti, che si avvicina al bosco lasciandosi accarezzare dai profumi, dai sapori, dalle sensazioni tattili e visive di questo magico ambiente naturale. Tutto ciò condito dalla intraprendenza e dalle peripezie dei protagonisti che si danno un gran da fare per porre fine ad un incantesimo mal riuscito.

Lo spettacolo si svolgerà alle Fonderie Limone di Moncalieri in primavera 2018.

**COMPENSO per SINGOLO ISTITUTO:**

Euro 1.000,00 + IVA 10%

**PROGETTO n. 146**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: MUSICAL CHE PASSIONE "CHE GUAIO SMEMORINA"****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Teatro**Proposto da:** ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015**Referente:** Marietta Matta cell. 328 4766451 // E-mail: info@fallindance.com**IL PROGETTO PREVEDE****OBIETTIVI:**

La rassegna teatrale propone un meraviglioso viaggio attraverso le storie dei musical dove danza, teatro e musica si fondono regalando emozioni uniche. L'assistere ad uno spettacolo di questo tipo stimola nei ragazzi il desiderio di muoversi in modo magico reinventato.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

La rappresentazione è collegata al Laboratorio "LA PAROLA DEL CORPO" (presentato nell'area tematica "Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro" nel presente catalogo del Piano al Diritto allo Studio) che ne è un' introduzione, tuttavia la scelta del laboratorio non è vincolante, la rassegna infatti è anche fruibile separatamente. I bambini saranno coinvolti attivamente, pur rimanendo seduti. Lo spettacolo, particolarmente significativo anche da un punto di vista pedagogico, sarà preceduto da una presentazione e ad esso seguirà un dibattito ed un incontro con i ballerini, coreografi, docenti e tecnici.

**DURATA:**

50 minuti per spettacolo in orario scolastico.

**COSTO PER SPETTACOLO:**

Si richiede un compenso di Euro 1.000 (mille/00) + Iva 22%

**PROGETTO n. 147**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: LA LUMACA - Storia di un litigio****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Teatro**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it**IL PROGETTO PREVEDE**

Due diversissime protagoniste alle prese con una convivenza forzata che tra idee strampalate e tessuti giganti raccontano, con le loro vicende, la nascita di un'amicizia. Tra dubbi ed incomprensioni prende forma un progetto grandioso, che sembra avere la forma di un prezioso sogno. . . ma una notte tutto cambia.

Uno spettacolo delicato e comico che partendo dalla classica rivalità tra scala A e scala B vuole raccontare la nascita di un litigio, un conflitto.

Costrette a lavorare nella stessa sala comune le due protagoniste, tra diffidenza e sospetto scoprono di poter essere utili una all'altra e complementari.

Nasce così una nuova amicizia e con essa il progetto, il sogno di una vita di una delle due protagoniste che prende vita grazie all'insostituibile aiuto di "quella della scala B".

Quando tutto sembra andare per il meglio, una notte passa una lumaca che come ogni lumaca lascia dietro di sé una striscia di bava. E tutto cambia.

Accuse, ripicche e minacce prendono il posto di gentilezze e aiuto reciproco. Un litigio sembra rovinare tutto, compreso il sogno di una vita.

Ma alla fine sarà davvero così?

**COSTO:**

Compenso per SINGOLO ISTITUTO scolastico di Euro 1.000,00 + IVA 22%

**PROGETTO n. 148**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: FRATELLI IN FUGA**  
**(dalla Trilogia degli altri bambini)****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it**IL PROGETTO PREVEDE**

Fratelli in fuga (genere tetro d'attore, dai 4 anni- in teatro) è l'ultima produzione della "Trilogia degli altri bambini". Nasce dalla collaborazione e con il sostegno della Fondazione Paideia.

Dopo aver affrontato il tema della disabilità e della malattia, in "YoYo Piederuota" e "Ahi! Ahia! Pirati in corsia!".

Si affronta il tema dell'autismo.

Al centro della storia, il rapporto tra Lollo e suo fratello Michi, affetto da sindrome autistica.

Lollo ora diventato grande vive da solo ma Michi non può fare a meno di lui e, quindi, scappa per raggiungerlo. I ricordi ritornano ad un'altra fuga avvenuta anni prima, quando Lollo, scappò da casa perché stanco di "correre dietro" alle esigenze di un fratello asfissiante e Michi, sul far della sera, lo aveva raggiunto, rovinandogli la festa.

Ma quella era stata una notte speciale. I sentimenti di ognuno di loro, espressi in tutte le diverse sfaccettature, vengono riportati fedelmente ai piccoli spettatori, che entrano in modo semplice in una storia di fratellanza ma anche nelle pieghe di una sindrome che condiziona, seppure in modo diverso, il rapporto tra le persone. Perché Michi ha bisogno di Lollo, della sua "normalità" per aiutarlo a capire il mondo in cui vive, ma Lollo ha forse più bisogno di Michi per comprendere meglio quello che non si vede.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

**COSTO DELLO SPETTACOLO:**

Compenso Euro 1.000,00 + Iva 10%

**PROGETTO n. 149**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: YoYo Piederuota**  
**(dalla trilogia degli altri bambini)****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it**IL PROGETTO PREVEDE**

Primo nato della Trilogia degli altri bambini.

Genere: teatro d'attore, dai 4 anni (in teatro).

Il progetto YoYo Piederuota, nasce dal desiderio di raccontare la disabilità che incontra l'abilità.

È la storia di Giovanni e di Giorgia. Ci diverte e ci emoziona. Lui, Giovanni, da tutti chiamato Yo: troppo alto e con due grandi piedi per correre. Lei, Giorgia, da tutti chiamata Yo: troppo orgogliosa e con due grandi ruote per forza.

C'è un cortile asfaltato, c'è un canestro mezzo scassato e un quartiere di una città. C'è una stanza, c'è una lavagna e la scuola.

A entrambi piacciono le robe che rotolano o saltano: tipo i sassi che ruzzolano, tipo una palla e tutto quel che si può trovare per buttarla dentro: cestino a scuola, bidone per strada, un canestro attaccato a un muro. Prima di incontrarsi erano un po' più soli. Yo lui, troppo alto, chi ci arriva a parlargli fin lassù? E poi se ci arrivi non ti parla: un orso.

Yo lei, troppo orgogliosa. Anche perché prima non era così, sopra una sedia a rotelle, era come gli altri: normale ... YoGiovanni probabilmente vive con i suoi genitori in quella città da sempre. YoGiorgia ci è arrivata da poco tempo.

Non c'è molto che possa aiutarli a farli diventare amici, se non quella palla che si butta dentro un canestro e poco altro. Ma a volte, si sa, basta poco per fare accadere tanto.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

Possibili più repliche in caso di numerose adesioni.

**COMPENSO:**

Euro 1.000,00 + iva10%

**PROGETTO n. 150**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: "Ahi! Ahia! Pirati in corsia"**  
**(Dalla Trilogia degli altri bambini)****Area Tematica:** Cultura - Rassegne teatrali**Luogo di esecuzione:** Scuola (palestre scolastiche oscurabili) / Teatro**Proposto da:** ASSOCIAZIONE SANTIBRIGANTI TEATRO - P.IVA 08391370015**Referente:** Maurizio Bàbuin cell. 011/645740 // E-mail: santibriganti@santibriganti.it**IL PROGETTO PREVEDE**

Secondo degli spettacoli della Trilogia degli altri bambini, racconta attraverso una storia divertente, emozionante e poetica, il rapporto che hanno i bimbi con il dolore e con la paura che ne consegue.

"Ahi!Ahia! Pirati in corsia!" è nato grazie agli incontri con l'UGI-Unione Genitori Italiani e alle esperienze delle famiglie ospitate presso Casa Ugi. Come fu, come non fu che Nina si ritrovò in una stanza con un letto e né la stanza né il letto erano quelli della sua cameretta? Nina capì che quella per un po' di tempo sarebbe stata la sua nuova cameretta e la sua nuova casa. "Ma quanto tempo? "Fino a quando non ti fa più male".

Una nuova casa con mamma, papà, dottori, infermieri, volontari e altri bambini: qualcuno più grande, qualcuno più piccolo di Nina. A proposito di infermieri, ce n'era uno di nome Camillo, che Nina non capiva bene se le era simpatico o no. Però capitò un giorno che Camillo la fece ridere e soprattutto le fece scoprire la vera storia di Long John Silver: il pirata cattivo dell'Isola del Tesoro.

Ma non tutti i pirati sono cattivi. E così Nina - "Capitano dei pirati buoni"- insieme a Camillo affrontò con coraggio e il sorriso la sua battaglia. E anche se ogni tanto diceva "Ahi!Ahia! Mi fa male!" non indietreggiò di un passo e andò all'arrembaggio guidando la sua ciurma come il migliore Capitano dei pirati.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

Sono possibili più repliche, in caso di numerose adesioni.

**PROGETTO n. 151**Destinato a **Asilo nido****Titolo: GLI ALFABETI DEL TEATRO****Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività**Luogo di esecuzione:** Scuole**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017**Referente:** Alessandra Guarnero cell. 333 2380883 // E-mail: alguarnero@gmail.com**IL PROGETTO PREVEDE****EMOZIONI IN SCATOLA****OBIETTIVI:**

Il laboratorio intende esplorare, attraverso il gioco del teatro, alcune emozioni fondamentali: la paura, l'allegria, la tristezza, la gioia, la rabbia, l'amore, per aiutare i bambini a prenderne maggiore consapevolezza e ad esprimersi liberamente. Partendo dal presupposto che il teatro appartenga all'uomo dal punto di vista antropologico, che sia un ottimo strumento di espressione di sé, supportando e arricchendo il percorso formativo ed educativo nelle diverse fasi evolutive della crescita dell'individuo, il laboratorio vuole dare voce all'infanzia di oggi, al fine di condividere con gli altri la propria unicità e la propria espressività, e sentirsi parte di un gruppo, che esplora sé stesso divertendosi.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Un'attrice si presenta in sezione con un pacco regalo misterioso. Ad ogni incontro da quel pacco spunteranno uno o più oggetti che daranno il via ad una situazione teatrale atta ad evocare una determinata emozione: un grande telo rosso sarà la pancia del lupo dentro la quale fa paura avventurarsi, oppure un banale quotidiano sarà lo spunto per farsi portare al circo dal papà che spesso per leggerlo non dà retta ai figli; e così via, fino all'ultimo incontro di condivisione con i genitori.

**N°INCONTRI:**

10 incontri di 1h cad., a cadenza settimanale, o da concordare. Ultimo incontro aperto ai genitori.

**COMPENSO:**

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)

**PROGETTO n. 152**Destinato a **Asilo nido****Titolo: "IL LINGUAGGIO MUSICALE: LA MUSICA È COMUNICAZIONE"****Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività**Luogo di esecuzione:** Scuola (aule o spazi adatti alle attività in movimento)**Proposto da:** ASS. CULTURALE SUNSHINE**Referente:** Emanuela Ovcin cell. 347/5347358 // E-mail: info@sunshinegospel.com**IL PROGETTO PREVEDE**

Percorso di avvicinamento alla musica, all'espressività e creatività. Le attività musicali permettono a bambini con difficoltà (cognitive, affettive, linguistiche, relazionali) o di culture differenti, di partecipare alle esperienze in quanto la musica ha un grande potere aggregante, di inclusione e integrazione.

**OBIETTIVI:**

- Conoscenza del linguaggio musicale (ritmo, suono, strumenti, voce), Espressività e creatività
- Comunicazione verbale e non verbale (mediante l'uso della voce, la postura, la mimica facciale)
- Capacità di ascolto, attenzione e concentrazione, rispetto delle regole
- Autostima, Socializzazione e integrazione

**METODOLOGIA E PROGRAMMAZIONE:**

- Metodologia interdisciplinare: suono e ritmo, gesto, voce parlata e cantata, segno grafico dialogano tra loro e favoriscono l'apprendimento. Le attività si basano sul gioco musicale in gruppo.
- Assunto didattico: "FARE MUSICA ATTIVAMENTE" e "FARE INSIEME".
- Percorsi conoscitivi / Percorso pre-musicale / Percorso ritmico / Percorso di vocalità: scoperta dei suoni e del ritmo, uso dello strumentario Orff, educazione dell'orecchio.

**MATERIALI UTILIZZATI:**

Strumentario Orff (tamburi, tamburelli, maracas, piatti etc.) / stereo / lavagne

**N. E DURATA INCONTRI:**

Si consiglia un percorso di almeno 10 incontri, da concordare con la scuola, a cadenza settimanale della durata di 1 ora a incontro.

**COMPENSO:**

complessivi Euro 260,00 + IVA al 10% (ex L. 398) per singola classe pari a 10 ore di attività.

**PROGETTO n. 153**Destinato a **Asilo nido****Titolo: PRIMI PASSI SUL PALCO****Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività**Luogo di esecuzione:** Scuola**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it**IL PROGETTO PREVEDE****OBIETTIVI:**

Il laboratorio ha come obiettivo il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. Le letture di fiabe e favole narrate dall'animatore sono il fulcro degli incontri.

L'animatore sottolineerà alcune parti del racconto con azioni mimiche e sonore ed inviterà i bambini ad imitarlo, ricreando azioni teatrali spontanee e corali. Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive ed interpretative individuali.

**MODALITÀ DI INTERVENTO:**

Alcune tematiche teatrali che si potranno approfondire:

- uso della voce: iniziare a scoprire le capacità espressive della voce
- uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.
- espressione corporea: conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.
- interpretazione: giocare a trasformarsi in animali, persone e mestieri.

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema fantastico concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale.

Il progetto ha una durata di 10 ore

**COSTO:**

Compenso per classe di Euro 260,00 + IVA 22%

**PROGETTO n. 154**Destinato a **Asilo nido****Titolo: LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO****Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività**Luogo di esecuzione:** Scuola**Proposto da:** CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014**Referente:** Pietro Mussino e Ilaria Zuccaro - cell.: 333 9282682; 338 8379142

E-mail: info@cantascuola.it; gestione@cantascuola.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il laboratorio lavorerà sulla percezione e restituzione attraverso il movimento dei principali contrasti musicali (lento-veloce, piano-forte, acuto-grave, legato-staccato...) e sul riconoscimento della struttura di brani musicali, nonché su temi fondamentali nello sviluppo globale della persona quali il rispecchiamento, la pulsazione, la forma, l'autonomia, il senso del gruppo, avvalendosi di attività e competenze mutate dai metodi Gordon, Orff e Dalcroze.

**DURATA / n. INCONTRI:**

10 ore di lezione suddivise in 13 incontri da 45 minuti per ogni laboratorio attivato, più mezz'ora di riunione iniziale con le educatrici.

**COSTI DEL PROGETTO:**

compenso per classe di Euro 260,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.





**PROGETTO n. 155**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: CASA ZOE: GIARDINAGGIO ALL'ARREMBAGGIO!**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività  
**Luogo di esecuzione:** Scuole  
**Proposto da:** COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013  
**Referente:** Fabiana Brega cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Dal progetto Casa Zoe, cinque incontri rivolti ai bambini per sperimentare, su più livelli, l'esperienza all'aria aperta, a contatto con la terra, trasformandosi in piccoli giardinieri!  
 Si prevedono giochi esperienziali che coinvolgono i cinque sensi ed attività specifiche legate al giardinaggio. Toccare, seminare, trapiantare, ma anche creare "arredi" per il giardino scolastico con oggetti riciclati. L'attività sarà presentata sempre come un gioco, ogni incontro affronterà una nuova sfida per rendere "più verde" il giardino scolastico.

**OBIETTIVI:**

Far conoscere ai bambini il processo di crescita delle piante utilizzando i propri sensi per sviluppare abilità diverse (l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione).

L'attività manuale all'aperto, la coltivazione di piante aromatiche e fiori, dà la possibilità al bambino di sperimentare in prima persona gesti e operazioni e osservare che cosa succede, acquisendo le basi del metodo scientifico.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

La metodologia usata è quella basata sulla partecipazione attiva dei bambini. Ogni incontro prevede un laboratorio a contatto con la natura o la creazione di oggetti che possano essere inseriti nel contesto dell'orto scolastico.

**N. INCONTRI:**

N. 5 incontri di 2h

**COMPENSO al netto dell'IVA:**

Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 156**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: MANINE CREATIVE**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività  
**Luogo di esecuzione:** Scuole  
**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017  
**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Nell'attività di laboratorio i bambini saranno coinvolti nella creazione di oggetti con l'utilizzo di semplici materiali come colla, spago e colori. Bottoni, bottiglie, scatole, calzini, giornali, verranno, così, rivisti e trasformati in qualcosa di nuovo. Gli allievi acquisiranno competenze tecniche, cognitive e creative (artistico-espressive, scrittura, disegno, progettazione, misurazione. . .).

Verrà stimolata la capacità di trasformare oggetti reali in modo originale, nonché quella di "leggere" creativamente le immagini. I bambini avranno modo di guardare agli oggetti con altri occhi, dandovi liberamente nuova forma, stabilendo nuovi usi e attribuendo significati diversi da quelli di partenza.

Gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi e potranno esprimersi creativamente, apprezzare la bellezza e la diversità; potranno scoprire il valore dello sbaglio, della pazienza, della costanza nel raggiungimento di uno scopo. Con le insegnanti potranno essere concordate le tematiche.

**N. INCONTRI / DURATA:**

5 - 2 ore cadauno.

**STRUMENTI:**

colori, materiali da trasformare, racconti, musiche, slide.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 157**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: GIOCOSA MUSICA**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività  
**Luogo di esecuzione:** Scuole  
**Proposto da:** MARI STEFANO (Ditta Individuale / Operatore Economico) - P.IVA 11418330012  
**Referente:** Stefano Mari cell. 339 3321221 // E-mail: stephan.mari@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il laboratorio Giocosa Musica si pone proprio come obiettivo quello di fornire, attraverso attività ludiche e di ascolto, gli elementi necessari a quella che in futuro potrà essere una più coerente comprensione della musica.

**OBIETTIVI:**

- Sensibilizzare ed educare i bambini all'ascolto musicale;
- Stimolare la musicalità attraverso il gioco e il movimento intesi come esplorazione della propria fisicità nel rapporto con sé stessi, con i pari, con il tempo e lo spazio;
- Favorire, attraverso il gioco e l'utilizzo dello strumentario didattico, l'esplorazione ritmica;
- Scoprire ed esplorare strumenti musicali con forme e timbri diversi;
- Far scoprire che la musica si genera sempre dal silenzio e che esso ha per la musica un valore fondamentale;
- Attraverso il gioco introdurre ai bimbi concetti come il suono e il silenzio, la dinamica, la modalità, l'agogica etc;

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

In ogni lezione verrà presentato uno strumento musicale diverso e si faranno attività di ascolto e movimento sulla musica, alcune di ispirazione gordoniana, altre di stampo goitriano.

**N. INCONTRI / DURATA:**

10 incontri da 45 minuti cad.

**COMPENSO AL NETTO DELL'IVA:**

Euro 260,00 per classe, più 4% rivalsa INPS.

**PROGETTO n. 158**

Destinato a **Asilo nido**

**Titolo: A QUALE SUONO GIOCHIAMO?**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività  
**Luogo di esecuzione:** Scuole  
**Proposto da:** RAUCCI ELENA (Ditta Individuale / Operatore Economico) - P.IVA 10851280015  
**Referente:** Raucci Elena tel. 338 6989328 - E-mail: elenaraucci@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Il laboratorio propone un percorso didattico-musicale - ritmico-melodico, volto allo sviluppo dell'orecchio musicale, alla capacità di ascolto, alla concentrazione, alla percezione di suoni ed eventi sonori di diversa natura. Esplorare, imitare, riprodurre, sonorità ambientali, corporee, strumentali e tradurle in ritmo e melodia. Utilizzare voce, corpo, oggetti comuni. Strumentini per ricercare, inventare e riprodurre i suoni delle fiabe. Ascolto di brani didattici e d'autore per riconoscere attraverso il movimento libero e organizzato, il ritmo, fraseggio e gli strumenti dell'orchestra.

**MODALITÀ DI ESECUZIONE:**

In uno spazio libero si presenteranno giochi musicali di ascolto e movimento, di ricerca e manipolazione di materiali comuni e di riciclo (carta, plastica, legno) con i quali ritmare e cantare.

**DURATA:**

Sono previsti 10 incontri di un'ora ciascuno per ogni classe.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 per ogni classe (esente I.V.A. - legge n.244/2007. Regime fiscale di vantaggio per l'imprenditoria giovanile e per i lavoratori in mobilità di cui all'art. 27, commi 1 e 2 del D.L. n. 98/2011. Si richiede la non applicazione della ritenuta alla fonte a titolo di acconto ai sensi e per gli effetti del Prov. Dell'Agenzia delle Entrate 22 dicembre 2011, prot. n 185820).





## PROGETTO n. 159

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: GLI ALFABETI DEL TEATRO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Alessandra Guarnero cell. 333 2380883 // E-mail: alguarnero@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### EMOZIONI IN SCATOLA

##### OBIETTIVI:

Il laboratorio intende esplorare, attraverso il gioco del teatro, alcune emozioni fondamentali: la paura, l'allegria, la tristezza, la gioia, la rabbia, l'amore, per aiutare i bambini a prenderne maggiore consapevolezza e ad esprimersi liberamente. Partendo dal presupposto che il teatro appartenga all'uomo dal punto di vista antropologico, che sia un ottimo strumento di espressione di sé, supportando e arricchendo il percorso formativo ed educativo nelle diverse fasi evolutive della crescita dell'individuo, il laboratorio vuole dare voce all'infanzia di oggi, al fine di condividere con gli altri la propria unicità e la propria espressività, e sentirsi parte di un gruppo, che esplora sé stesso divertendosi.

##### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Un'attrice si presenta in sezione con un pacco regalo misterioso. Ad ogni incontro da quel pacco spunteranno uno o più oggetti che daranno il via ad una situazione teatrale atta ad evocare una determinata emozione: un grande telo rosso sarà la pancia del lupo dentro la quale fa paura avventurarsi, oppure un banale quotidiano sarà lo spunto per farsi portare al circo dal papà che spesso per leggerlo non dà retta ai figli; e così via, fino all'ultimo incontro di condivisione con i genitori.

##### N°INCONTRI:

10 incontri di 1h cad., a cadenza settimanale, o da concordare. Ultimo incontro aperto ai genitori.

##### COMPENSO:

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)

## PROGETTO n. 160

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: LABORATORIO TEATRALE  
"CHIAMALE SE VUOI EMOZIONI"**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ASS. CULTURALE STREGATOCACOLOR

**Referente:** Maura Raviola - Nadia Nardi cell. 339 5602188 - 338 2415546 // E-mail stregatocacolor@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

##### OBIETTIVI:

insegnare ai bambini a riconoscere le emozioni in se stessi e negli altri, a controllarle ma anche a lasciarle andare e liberarle dalle gabbie interiori in cui spesso viene insegnato a contenerle.

Ogni istante ridiamo o piangiamo, ci arrabbiamo o ci annoiamo, abbiamo paura o ci stupiamo. Le emozioni sono parte di noi, danno colore alla nostra vita e ci accompagnano. Osserviamole quindi da vicino, giochiamoci insieme, e impariamo a riconoscerle in noi stessi e negli altri.

##### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Nel primo incontro i bambini assisteranno ad racconto animato dal titolo "la casa delle emozioni"; dopo la lettura giocheremo drammatizzando ed imitando le emozioni viste nella storia. Negli incontri successivi i bambini verranno guidati alla scoperta del mondo delle emozioni attraverso esercizi di espressione corporea, con piccole drammatizzazioni, con l'ascolto di brani di musica classica e contemporanea e l'utilizzo dei colori e travestimenti.

**TEMPI:** N. 7 incontri di 1 ora e trenta circa ciascuno = Tot. Ore: 10,5

**ANIMATRICI:** N. 2

**RIMBORSO SPESE:** euro 260,00 + IVA 22% per classe.

**NOTA:** si prevede di incontrare nella stessa mattinata due classi della stessa scuola, separatamente.

Restiamo disponibili per svolgere il laboratorio anche in orario extrascolastico



## PROGETTO n. 161

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: "IL LINGUAGGIO MUSICALE:  
LA MUSICA È COMUNICAZIONE"**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola (aule o spazi adatti alle attività in movimento)

**Proposto da:** ASS. CULTURALE SUNSHINE

**Referente:** Emanuela Ovcin cell. 347/5347358 // E-mail: info@sunshinegospel.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Percorso di avvicinamento alla musica, all'espressività e creatività. Le attività musicali permettono a bambini con difficoltà (cognitive, affettive, linguistiche, relazionali) o di culture differenti, di partecipare alle esperienze in quanto la musica ha un grande potere aggregante, di inclusione e integrazione.

##### OBIETTIVI:

- Conoscenza del linguaggio musicale (ritmo, suono, strumenti, voce), Espressività e creatività
- Comunicazione verbale e non verbale (mediante l'uso della voce, la postura, la mimica facciale)
- Capacità di ascolto, attenzione e concentrazione, rispetto delle regole
- Autostima, Socializzazione e integrazione

##### METODOLOGIA E PROGRAMMAZIONE:

- Metodologia interdisciplinare: suono e ritmo, gesto, voce parlata e cantata, segno grafico dialogano tra loro e favoriscono l'apprendimento. Le attività si basano sul gioco musicale in gruppo.
- Assunto didattico: "FARE MUSICA ATTIVAMENTE" e "FARE INSIEME".
- Percorsi conoscitivi / Percorso pre-musicale / Percorso ritmico / Percorso di vocalità: scoperta dei suoni e del ritmo, uso dello strumentario Orff, educazione dell'orecchio.

##### MATERIALI UTILIZZATI:

Strumentario Orff (tamburi, tamburelli, maracas, piatti etc.) / stereo / lavagne

##### N. E DURATA INCONTRI:

Si consiglia un percorso di almeno 10 incontri, da concordare con la scuola, a cadenza settimanale della durata di 1 ora a incontro.

##### COMPENSO:

complessivi Euro 260,00 + IVA al 10% (ex L. 398) per singola classe pari a 10 ore di attività.

## PROGETTO n. 162

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: SPETTACOLI A SCUOLA  
(RASSEGNA DI TEATRO PER BAMBINI NEI LUOGHI DELLA DIDATTICA)**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuole

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

**Referente:** Vincenzo Valenti cell. 329 5388649 // E-mail: info@art-o.it

### IL PROGETTO PREVEDE

SPETTACOLI con indicazione di età:

- 1) DALLA PADELLA ALLA PACE: PERCORSO D'AMORE IN TRE PIATTI  
Teatro di narrazione e di figura (teatro comico) - dai 3 ai 10 anni
- 2) FUORI DALLE SCATOLE  
Liberamente tratto dal racconto illustrato "SULLA COLLINA" (di LINDA SARAH ed. Giralangolo)  
- dai 3 ai 10 anni
- 3) IL LADRO DI MONNA LISA  
Racconto scenico sul furto del quadro più famoso al mondo - dai 5 ai 10 anni

LA SCUOLA POTRÀ DECIDERE QUALE SPETTACOLO OSPITARE.

La data sarà concordata con la segreteria della Compagnia.

**COSTO:** Euro 260,00 + IVA 10% (Valido per 2 classi)



## PROGETTO n. 163

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: IL MIO AMICO VAN GOGH**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' - P.IVA 10970020011

**Referente:** Nadia Cravero cell. 333 2636963 // E-mail: info@associartu.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Un percorso creativo che nasce da una metodologia dove il gioco e l'espressione si incontrano. I colori vivaci delle opere di Van Gogh sono da stimolo al bambino e soprattutto le forme semplici e di facile interpretazione. Il laboratorio propone ai bambini un percorso creativo (pittorico, manipolativo e compositivo) che ha come filo conduttore l'espressione artistica ispirata al pittore Van Gogh., ogni quadro ha una storia da raccontare così i bambini possono "ascoltare" i quadri ed "entrare" dentro di essi. Le immagini proposte verranno rielaborate.

L'aspetto importante di questo progetto non è legato esclusivamente alla produzione di pitture, composizioni ed opere varie, ma sta nel percorso che i bambini affrontano a livello cognitivo, emotivo ed espressivo.

#### OBIETTIVI:

Avvicinare i bambini all'arte attraverso le opere del grande pittore.- Acquisire fiducia e sicurezza nelle proprie potenzialità espressive, creative e manuali. - Interpretare in modo personale le opere d'arte proposte sperimentando tecniche varie. - Sviluppare l'ascolto attivo durante la lettura animata.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

10 incontri della durata di h. 1 cad. - Importante: OGNI GRUPPO CLASSE È DA CONSIDERARSI PER UN MASSIMO DI 12/13 BAMBINI.

#### COSTO:

Euro 260 a gruppo classe (esenti IVA art. 10 DPR 633/72)

## PROGETTO n. 164

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: PRIMI PASSI SUL PALCO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio ha come obiettivo il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. Le letture di fiabe e favole narrate dall'animatore sono il fulcro degli incontri.

L'animatore sottolineerà alcune parti del racconto con azioni mimiche e sonore ed inviterà i bambini ad imitarlo, ricreando azioni teatrali spontanee e corali.

Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive ed interpretative individuali.

#### MODALITÀ DI INTERVENTO:

Alcune tematiche teatrali che si potranno approfondire:

- uso della voce: iniziare a scoprire le capacità espressive della voce
- uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.
- espressione corporea: conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.
- interpretazione: giocare a trasformarsi in animali, persone e mestieri.

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema fantastico concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale.

Il progetto ha una durata di 10 ore

#### COSTO:

Compenso per classe di Euro 260,00 + IVA 22%



## PROGETTO n. 165

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: MR WILLIAMS AND FRIENDS**

**Laboratorio di musica e inglese**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

**Referente:** Pietro Mussino e Ilaria Zuccaro - cell.: 333 9282682; 338 8379142 - E-mail: info@cantascuola.it; gestione@cantascuola.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio mira a insegnare le strutture fondamentali della lingua inglese e della musica abbinandole e rafforzandole l'un l'altra. Gli obiettivi del percorso sono:

- avvicinare il bambino alla lingua inglese e alla comprensione di termini semplici
- educazione dell'orecchio musicale
- interiorizzare la pulsazione con suddivisione binaria e ternaria
- esplorazione dei suoni riproducibili con la propria voce
- esplorazione dei gesti-suono
- approccio all'utilizzo di strumenti percussivi, se forniti dalla scuola
- avvicinamento alla musicalità moderna grazie ai ritmi e alle melodie delle canzoncine proposte
- interiorizzare melodie modali
- conoscere i propri compagni attraverso la loro voce
- sviluppare il senso di gruppo

#### MODALITÀ DI ESECUZIONE:

Il laboratorio avrà una durata di 10 incontri da 1 ora.

#### COSTI DEL PROGETTO:

Compenso per classe di Euro 260,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.

## PROGETTO n. 166

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

**Referente:** Pietro Mussino e Ilaria Zuccaro - cell.: 333 9282682; 338 8379142 - E-mail: info@cantascuola.it; gestione@cantascuola.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il laboratorio lavorerà sulla percezione e restituzione attraverso il movimento dei principali contrasti musicali (lento-veloce, piano-forte, acuto-grave, legato-staccato...) e sul riconoscimento della struttura di brani musicali, nonché su temi fondamentali nello sviluppo globale della persona quali il rispecchiamento, la pulsazione, la forma, l'autonomia, il senso del gruppo, avvalendosi di attività e competenze mutate dai metodi Gordon, Orff e Dalcroze.

#### DURATA / n. INCONTRI:

10 ore di lezione suddivise in 13 incontri da 45 minuti per ogni laboratorio attivato, più mezz'ora di riunione iniziale con le educatrici.

#### COSTI DEL PROGETTO:

compenso per classe di Euro 260,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.



## PROGETTO n. 167

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: Propedeutica Musicale di Base I - II e III corso**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

**Referente:** Ugo Viola tel. 011/6813130 cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

avvicinare in forma ludica i bambini della Scuola Materna ad una conoscenza diretta degli strumenti musicali, per poter arrivare gradualmente al piacere di fare e ascoltare musica.

#### MODALITÀ:

verrà illustrata in forma ludica la propedeutica di base musicale utilizzando strumenti didattici (legnetti, sonagli, flauti coulisse...) e strumenti convenzionali (come il violino, la chitarra, la fisarmonica il flauto, il violoncello ecc.) per affrontare vari argomenti: riconoscimento dei timbri, suono grave ed acuto, forte e piano, lento e veloce, ritmica e valori musicali, la prima notazione musicale e dettati ritmici. Inoltre verrà distribuito del materiale didattico per sviluppare gli argomenti trattati come schede grafiche degli strumenti illustrati e griglie per la notazione e per gli esercizi ritmici.

#### N. INCONTRI:

Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

#### COSTO:

Euro 260,00 più Iva al 22% per classe

## PROGETTO n. 168

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: MUSIC TRAINING - Laboratorio**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010

**Referente:** Luigi Giachino cell. 333 1636170 // E-mail: luigigiachino@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto prevede un itinerario formativo pluriennale di educazione musicale. Il percorso, distribuito per fasce di età e cicli scolastici, ha come obiettivo lo sviluppo dei saperi utili ad affrontare la pratica musicale. Nel dettaglio:

- educazione all'ascolto, percezione e riproduzione di elementi sonori ritmici e melodici
- acquisizione della capacità di leggere e scrivere musica
- elementi di tecnica esecutiva musicale e vocale
- aspetti storici inerenti la musica e il linguaggio musicale

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Lezioni frontali tenute da un insegnante diplomato, scelto dal Circolo Culturale Saturnio, con particolare esperienza specifica. Si richiede la compresenza dell'insegnante di classe e la possibilità di fotocopiare il materiale didattico fornito dall'insegnante del corso.

#### N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Una lezione la settimana per classe per dieci settimane (10 ore)

#### COSTO:

Compenso per classe euro 260 + IVA 22%



## PROGETTO n. 169

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: CASA ZOE: GIARDINAGGIO ALL'ARREMBAGGIO!**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013

**Referente:** Fabiana Brega cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Cinque incontri rivolti ai bambini per sperimentare, su più livelli, l'esperienza all'aria aperta, a contatto con la terra, trasformandosi in piccoli giardinieri!

Il laboratorio prevede giochi esperienziali che coinvolgono i cinque sensi ed attività specifiche legate al giardinaggio. Toccare, seminare, trapiantare, ma anche creare "arredi" per il giardino scolastico con oggetti riciclati. L'attività sarà presentata sempre come un gioco, ogni incontro affronterà una nuova sfida per rendere "più verde" il giardino scolastico. Con i bambini della scuola primaria si tratteranno i temi legati al programma di scienze: le parti della pianta, la fotosintesi, la respirazione, il fiore e la riproduzione.

#### OBIETTIVI:

Far conoscere ai bambini il processo di crescita delle piante utilizzando i propri sensi per sviluppare abilità diverse (l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione).

L'attività manuale all'aperto, la coltivazione di piante aromatiche e fiori, dà la possibilità al bambino di sperimentare in prima persona gesti e operazioni e osservare che cosa succede attraverso l'esperienza diretta, acquisendo le basi del metodo scientifico.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

La metodologia usata è quella basata sulla partecipazione attiva dei bambini. Ogni incontro prevede un laboratorio a contatto con la natura o la creazione di oggetti che possano essere inseriti nel contesto dell'orto scolastico.

#### N. INCONTRI:

N. 5 incontri di 2h

#### COMPENSO al netto dell'IVA:

Euro 260,00 + IVA 5%

## PROGETTO n. 170

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: MANINE CREATIVE**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Nell'attività di laboratorio i bambini saranno coinvolti nella creazione di oggetti con l'utilizzo di semplici materiali come colla, spago e colori.

Bottoni, bottiglie, scatole, calzini, giornali, verranno, così, rivisti e trasformati in qualcosa di nuovo. Gli allievi acquisiranno competenze tecniche, cognitive e creative (artistico-espressive, scrittura, disegno, progettazione, misurazione...). Verrà stimolata la capacità di trasformare oggetti reali in modo originale, nonché quella di "leggere" creativamente le immagini.

I bambini avranno modo di guardare agli oggetti con altri occhi, dandovi liberamente nuova forma, stabilendo nuovi usi e attribuendo significati diversi da quelli di partenza.

Gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi e potranno esprimersi creativamente, apprezzare la bellezza e la diversità; potranno scoprire il valore dello sbaglio, della pazienza, della costanza nel raggiungimento di uno scopo. Con le insegnanti potranno essere concordate le tematiche.

#### N. INCONTRI / DURATA:

5/2ore cadauno.

#### STRUMENTI:

colori, materiali da trasformare, racconti, musiche, slide.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 171

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: STRUMENTALI un po' strumenti, un po' animali**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** MARI STEFANO (Ditta Individuale / Operatore Economico) - P.IVA 11418330012

**Referente:** Stefano Mari cell. 339 3321221 // E-mail: stephan.mari@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Laboratorio di propedeutica musicale per bambini della scuola dell'infanzia che attraverso cinque storie di animali che magicamente si trasformano in strumenti musicali vuole fornire ai bambini elementi utili allo sviluppo e alla formazione di un vocabolario musicale.

#### OBIETTIVI:

- Educare i bambini all'ascolto musicale;
- Stimolare la musicalità attraverso il gioco e il movimento;
- Favorire l'esplorazione ritmica attraverso il gioco e l'utilizzo dello strumentario didattico;
- Stimolare i bambini al canto;
- Far scoprire ai bimbi il valore del silenzio nella musica;
- Attraverso momenti ludici introdurre ai bimbi concetti quali la dinamica, l'agogica, la modalità.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

I dieci incontri sono divisi in cinque moduli. In ciascuno di essi, nella prima lezione verrà letta la storia, si faranno attività di ascolto musicale e movimento, nella seconda si svilupperanno attività di canto e giochi ritmici con l'aiuto dello strumentario didattico. I giochi e canti ritmici si ispirano alle teorie di E.E.Gordon, mentre i giochi che prevedono l'utilizzo dello strumentario prendono spunto dalla didattica di R.Goitre.

#### N. INCONTRI / DURATA:

10 incontri da 45 minuti cad.

#### COMPENSO AL NETTO DELL'IVA:

Euro 260,00= per classe, più 4% rivalsa INPS.

## PROGETTO n. 172

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: FUN WITH ENGLISH for babies**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat.Economico) - P.IVA 07384320011

**Referente:** Michela Ferraro e Silvia Casagrande tel. 011 643837 // E-mail: pegasocsf@pegasocsf.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Imparare l'inglese divertendosi anche a scuola!!!

L'intento è quello di promuovere l'inglese in un contesto divertente e coinvolgente, in un'atmosfera di gioco ed allegria sotto la guida esperta dell'insegnante.

Il percorso per l'infanzia sarà condotto principalmente attraverso attività ludiche e creative, con l'aiuto della musicalità di canzoncine e cantilene che darà ai piccoli partecipanti la soddisfazione di saper anche loro "parlare in inglese".

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

n. 14 ore (7 lezioni / 2 h. ciascuna)

#### COSTO per classe:

Euro 260,00 IVA esente (secondo art.10, comma 1, n.20 del dpr 633/1972)



## PROGETTO n. 173

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: A QUALE SUONO GIOCHIAMO?**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** RAUCCI ELENA (Ditta Individuale / Operatore Economico) - P.IVA 10851280015

**Referente:** Raucci Elena tel. 338 6989328 - E-mail: elenaraucci@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio propone un percorso didattico-musicale - ritmico-melodico, volto allo sviluppo dell'orecchio musicale, alla capacità di ascolto, alla concentrazione, alla percezione di suoni ed eventi sonori di diversa natura. Esplorare, imitare, riprodurre, sonorità ambientali, corporee, strumentali e tradurle in ritmo e melodia. Utilizzare voce, corpo, oggetti comuni. Strumentini per ricercare, inventare e riprodurre i suoni delle fiabe. Ascolto di brani didattici e d'autore per riconoscere attraverso il movimento libero e organizzato, il ritmo, fraseggio e gli strumenti dell'orchestra.

#### MODALITÀ DI ESECUZIONE:

In uno spazio libero si presenteranno giochi musicali di ascolto e movimento, di ricerca e manipolazione di materiali comuni e di riciclo (carta, plastica, legno) con i quali ritmare e cantare.

#### DURATA:

Sono previsti 10 incontri di un'ora ciascuno per ogni classe.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per ogni classe (esente I.V.A. - legge n.244/2007. Regime fiscale di vantaggio per l'imprenditoria giovanile e per i lavoratori in mobilità di cui all'art. 27, commi 1 e 2 del D.L. n. 98/2011. Si richiede la non applicazione della ritenuta alla fonte a titolo di acconto ai sensi e per gli effetti del Provv. Dell'Agenzia delle Entrate 22 dicembre 2011, prot. n 185820).

## PROGETTO n. 174

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LEGGERE PER BALLARE - Laboratorio**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** LA CITTÀ E L'ARTE A.S.D.C.

**Referente:** Casto Barbara cell. 3386745482 // E-mail: bdm.lacittaelarte@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Il Progetto "Leggere per ballare" (FNASD con il patrocinio del M.I.U.R. e del Ministero delle Pari Opportunità) ha come obiettivo la diffusione della cultura della danza attraverso laboratori mirati all'interno delle scuole istituzionali, dove i bambini e i ragazzi, con la guida dei nostri insegnanti di danza e con la collaborazione degli insegnanti della scuola istituzionale, hanno modo di conoscere il racconto scelto e di affrontarlo gradualmente attraverso la danza e altri linguaggi performativi. Il progetto prevede n 10 incontri di laboratorio didattico sul racconto scelto "I Misteri di Red Maples" di Cira Intermite ed. Giovanelli. È una favola moderna che narra la natura e la sua magnificenza, l'armonia del vivere con gli altri e con l'ambiente circostante e che viene raccontata attraverso un percorso coreografico e musicale davvero singolare.

Saremo catapultati in una atmosfera dalle vivaci tinte autunnali che ci lascerà senza fiato.

Coinvolti dal gioco delle coreografie e dalle meravigliose musiche avremo l'impressione di conoscere da sempre questo villaggio fantastico, di farne parte. Red Maples sembrerà reale. Tutto questo grazie allo straordinario potere della fantasia che, unitamente all'arte della danza e della musica, è capace di risvegliare il mondo emotivo e ludico nascosto in ognuno di noi, offuscato dagli affanni quotidiani.

#### COMPENSO:

per classe Euro 260,00 + IVA 22%





**PROGETTO n. 175**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LA PAROLA DEL CORPO**

**(Lab. Introduttivo allo spettacolo "MUSICAL CHE PASSIONE")**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

**Referente:** Marietta Matta cell. 328 4766451 // E-mail: info@fallindance.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**PREMESSA:**

Il progetto è un'introduzione allo spettacolo "MUSICAL CHE PASSIONE". È tuttavia fruibile anche come progetto a sé, da classi che scelgono di non partecipare alla visione dello spettacolo.

**OBIETTIVI:**

Lavorare sulla propria capacità espressiva attraverso il linguaggio del corpo in movimento e la relazione con gli altri, rafforzando la solidarietà e la comunicazione.

**SOTTOBIETTIVI:**

- a) Centralità del corpo come elemento caratterizzante del linguaggio danza;
- b) Accettazione del diverso e senso di appartenenza;
- c) Corpo come persona: confini individuali.

La danza è una realtà regolata da aspetti sociali e culturali ben definiti, è una manifestazione nel contempo del corpo singolo e di quello collettivo, riconosciuto come degno di attenzione e di rispetto. Verrà utilizzata, dunque, per favorire l'avvicinamento all'altro sesso (in modo sano) e i rapporti interpersonali.

**DURATA:**

10 Incontri ciascuno della durata di 1 h con cadenza settimanale nelle ore mattutine.

**COSTI PER LABORATORIO:**

È richiesto un compenso per classe di Euro 260,00 (duecentosessanta/00) + Iva 22%

**PROGETTO n. 176**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: GLI ALFABETI DEL TEATRO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Alessandra Guarnero cell. 333 2380883 // E-mail: alguarnero@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**EMOZIONI IN SCATOLA**

**OBIETTIVI:**

Il laboratorio intende esplorare, attraverso il gioco del teatro, alcune emozioni fondamentali: la paura, l'allegria, la tristezza, la gioia, la rabbia, l'amore, per aiutare i bambini a prenderne maggiore consapevolezza e ad esprimersi liberamente. Partendo dal presupposto che il teatro appartenga all'uomo dal punto di vista antropologico, che sia un ottimo strumento di espressione di sé, supportando e arricchendo il percorso formativo ed educativo nelle diverse fasi evolutive della crescita dell'individuo, il laboratorio vuole dare voce all'infanzia di oggi, al fine di condividere con gli altri la propria unicità e la propria espressività, e sentirsi parte di un gruppo, che esplora sé stesso divertendosi.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Un'attrice si presenta in sezione con un pacco regalo misterioso. Ad ogni incontro da quel pacco spunteranno uno o più oggetti che daranno il via ad una situazione teatrale atta ad evocare una determinata emozione: un grande telo rosso sarà la pancia del lupo dentro la quale fa paura avventurarsi, oppure un banale quotidiano sarà lo spunto per farsi portare al circo dal papà che spesso per leggerlo non dà retta ai figli; e così via, fino all'ultimo incontro di condivisione con i genitori.

**N°INCONTRI:**

10 incontri di 1h cad., a cadenza settimanale, o da concordare. Ultimo incontro aperto ai genitori.

**COMPENSO:**

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)



**PROGETTO n. 177**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LABORATORIO TEATRALE "CHIAMALE SE VUOI EMOZIONI"**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASS. CULTURALE STREGATOCACOLOR

**Referente:** Maura Raviola - Nadia Nardi cell. 339 5602188 - 338 2415546 // E-mail stregatocacolor@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Insegnare ai bambini a riconoscere le emozioni in se stessi e negli altri, a controllarle ma anche a lasciarle andare e liberarle dalle gabbie interiori in cui spesso viene insegnato a contenerle.

Ogni istante ridiamo o piangiamo, ci arrabbiamo o ci annoiamo, abbiamo paura o ci stupiamo. Le emozioni sono parte di noi, danno colore alla nostra vita e ci accompagnano. Osserviamole quindi da vicino, giochiamoci insieme, e impariamo a riconoscerle in noi stessi e negli altri.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Nel primo incontro i bambini assisteranno ad un racconto animato dal titolo "la casa delle emozioni"; dopo la lettura giocheremo drammatizzando ed imitando le emozioni viste nella storia. Negli incontri successivi i bambini verranno guidati alla scoperta del mondo delle emozioni attraverso esercizi di espressione corporea, con piccole drammatizzazioni, con l'ascolto di brani di musica classica e contemporanea e l'utilizzo dei colori e travestimenti.

**TEMPI:**

N. 7 incontri di 1 ora e trenta circa ciascuno = Tot. Ore: 10,5

**ANIMATRICI:** N. 2

**RIMBORSO SPESE:**

euro 260,00 + iva 22% per classe.

**NOTA:** si prevede di incontrare nella stessa mattinata due classi della stessa scuola, separatamente.

Restiamo disponibili per svolgere il laboratorio anche in orario extrascolastico

**PROGETTO n. 178**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LABORATORIO TEATRALE "GUERRIERI ARCOBALENO"**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASS. CULTURALE STREGATOCACOLOR

**Referente:** Maura Raviola - Nadia Nardi cell. 339 5602188 - 338 2415546 // E-mail stregatocacolor@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Un viaggio dentro la poesia del pianeta terra, un percorso per insegnare ai bambini a sentire la terra e ogni elemento come parte integrante del proprio essere e della propria esistenza.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Affronteremo l'esplorazione dei quattro elementi attraverso i sensi, il ritmo, la danza, la narrazione, il gioco, il rituale. Nel corso del primo incontro i bambini assisteranno alla rappresentazione di un racconto animato "Gocciolina l'acchiappapioggia" che li introdurrà all'importanza di avere un vero contatto e una comunicazione diretta con la natura e con ogni sua rappresentazione. Nei successivi due incontri esploreremo i quattro elementi con giochi di tipo teatrale, di espressione corporea e semplici improvvisazioni.

L'ultimo incontro si terrà all'aperto, nel cortile della scuola se provvisto di prato e alberi o in un altro luogo da decidere. Qui i bambini verranno guidati in un vero e proprio "rituale- gioco" per onorare i quattro elementi, e diventare a tutti gli effetti dei veri "guerrieri arcobaleno".

**TEMPI:**

7 incontri di un'ora e mezza cad. = Tot. Ore: 10,5

**ANIMATRICI:** N. 2

**RIMBORSO SPESE:**

Euro 260,00 + iva 22% per classe

**NOTA:** si prevede di incontrare nella stessa mattinata due classi della stessa scuola, separatamente. Restiamo disponibili per svolgere il laboratorio anche in orario extrascolastico



## PROGETTO n. 179

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CHILDREN GOSPEL LAB (classi III - IV e V)**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASS. CULTURALE SUNSHINE

**Referente:** Emanuela Ovcin cell. 347/5347358 // E-mail: info@sunshinegospel.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Corso di coro GOSPEL attivo in diverse scuole di Torino da oltre 6 anni, coordinato da Alex Negro (direttore del Sunshine Gospel Choir, www.sunshinegospel.com) e Rosanna Russo, cantante professionista e psicologa.

#### OBIETTIVI:

- **MUSICALI:** Sviluppo della creatività, dell'ascolto, dell'intonazione, del senso ritmico e melodico attraverso il canto.
- **LINGUISTICO/CULTURALI:** Comprensione dei testi e acquisizione di una corretta pronuncia della lingua inglese. Presentazione della cultura afro-americana (non si tratteranno canzoni religiose).
- **LOGOPEDICHE e PSICOMOTORIE:** Basi di respirazione diaframmatica e canto (suoni lunghi, corti, di diversa intensità); aumento della coordinazione e del senso del ritmo.
- **SOCIALI:** Divertimento, lavoro di gruppo, esercizi di respirazione in coppia, sviluppo di responsabilità condivisa.
- **DISCIPLINARI:** Obbedienza ai gesti del direttore per interpretare i brani.

Oltre al saggio finale, i bambini/ragazzi potranno far parte del coro nel "CONCERTO GOSPEL" (presentato nel catalogo). La partecipazione non è vincolante alla realizzazione del corso.

#### MATERIALI UTILIZZATI:

testi, basi musicali, tastiera e impianto audio fornite dall'Ass. Sunshine.

#### NUMERO INCONTRI E DURATA PROGETTO:

n.6 lezioni da un'ora più n.2 incontri da 2 ore ciascuna per le prove generali e per il saggio finale, tot: 10 ore. Durata: 3/4 mesi (circa 2 incontri al mese).

#### COMPENSO AL NETTO DI IVA:

complessivi Euro 260,00 + IVA al 10% per ogni classe pari a 10 ore di attività.

## PROGETTO n. 180

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: "IL LINGUAGGIO MUSICALE: LA MUSICA È COMUNICAZIONE" (per le 1^ e 2^ classi)**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola (aule o spazi adatti alle attività in movimento)

**Proposto da:** ASS. CULTURALE SUNSHINE

**Referente:** Emanuela Ovcin cell. 347/5347358 // E-mail: info@sunshinegospel.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Percorso di avvicinamento alla musica, all'espressività e creatività. Le attività musicali permettono a bambini con difficoltà (cognitive, affettive, linguistiche, relazionali) o di culture differenti, di partecipare alle esperienze in quanto la musica ha un grande potere aggregante, di inclusione e integrazione.

#### OBIETTIVI:

- Conoscenza del linguaggio musicale (ritmo, suono, strumenti, voce), Espressività e creatività
- Comunicazione verbale e non verbale (mediante l'uso della voce, la postura, la mimica facciale)
- Capacità di ascolto, attenzione e concentrazione, rispetto delle regole
- Autostima, Socializzazione e integrazione

#### METODOLOGIA E PROGRAMMAZIONE:

- Metodologia interdisciplinare: suono e ritmo, gesto, voce parlata e cantata, segno grafico dialogano tra loro e favoriscono l'apprendimento. Le attività si basano sul gioco musicale in gruppo.
- Assunto didattico: "FARE MUSICA ATTIVAMENTE" e "FARE INSIEME".
- Percorsi conoscitivi / Percorso pre-musicale / Percorso ritmico / Percorso di vocalità: scoperta dei suoni e del ritmo, uso dello strumentario Orff, educazione dell'orecchio.

#### MATERIALI UTILIZZATI:

Strumentario Orff (tamburi, tamburelli, maracas, piatti etc.) / stereo / lavagne

#### DURATA INCONTRI:

Si consiglia un percorso di almeno 10 incontri, da concordare con la scuola, a cadenza settimanale della durata di 1 ora a incontro.

#### COMPENSO:

complessivi Euro 260,00 + IVA al 10% (ex L. 398) per singola classe pari a 10 ore di attività.



## PROGETTO n. 181

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: SPETTACOLI A SCUOLA (RASSEGNA DI TEATRO PER BAMBINI NEI LUOGHI DELLA DIDATTICA)**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

**Referente:** Vincenzo Valenti cell. 329 5388649 // E-mail: info@art-o.it

### IL PROGETTO PREVEDE

SPETTACOLI con indicazione di età:

- 1) **IL LADRO DI MONNA LISA**  
Racconto scenico sul furto del quadro più famoso al mondo - dai 5 ai 10 anni
- 2) **CON OCCHIO DIVERSO**  
Racconto teatrale tratto dal libro L'OCCHIO DEL LUPO di Daniel Pennac - 8 ai 10 anni
- 3) **COLORI DI PACE: PICASSO RACCONTATO AI RAGAZZI**  
Uno spettacolo d'attore, di maschera, di narrazione, letture e suggestioni visuali per "raccontare" PICASSO ai ragazzi dagli 8 ai 14 anni.

LA SCUOLA POTRÀ DECIDERE QUALE SPETTACOLO OSPITARE.

La data sarà concordata con la segreteria della Compagnia.

**COSTO:** Euro 260,00 + IVA 10% (Valido per 2 classi)

## PROGETTO n. 182

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: L'IMPRESSIONISMO È ROBA DA BAMBINI**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' - P.IVA 10970020011

**Referente:** Nadia Cravero cell. 333 2636963 // E-mail: info@associartu.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Gli impressionisti dipingono in modo incompleto, con rapide pennellate e una miscela di colori complementari che evidenziano luci ed ombre, e rappresentano la natura anche con colori insoliti (gli alberi blu, ad esempio). È proprio questo l'aspetto che lega la corrente pittorica della fine del 1800 con i bambini. La spontaneità, il desiderio di utilizzare i colori senza aderire alla realtà, la gestualità che può non essere controllata. Il nostro sarà un laboratorio sulla pittura e sulla sperimentazione delle tecniche al fine di raggiungere un risultato impressionista, passando attraverso l'esperienza del colore e delle forme.

Ripercorrere le tracce di pittori amati in tutto il mondo significa addentrarsi in quello che sono stati i materiali e le tecniche utilizzate ma soprattutto i soggetti rappresentati. Tra questi i preferiti erano i paesaggi, la natura, il tempo, lo spazio, lo scorrere delle ore con rapide pennellate che permettevano di completare l'opera in poche ore, offrendo appunto una "impressione" di paesaggio.

#### OBIETTIVI:

Sviluppare l'osservazione sui temi pittorici impressionisti, analizzando e sperimentando le tecniche utilizzate dagli artisti. - Accrescere la capacità di lettura visiva e di osservazione dell'opera in chiave cromatica.- Allenare la manualità, la gestualità, la creatività e la sensibilità cromatica.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

5 incontri della durata di h. 2 cad.

#### COSTO:

Euro 260 a gruppo classe (esenti IVA art. 10 DPR 633/72)



## PROGETTO n. 183

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo:** IL MIO AMICO VAN GOGH

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' - P.IVA 10970020011

**Referente:** Nadia Cravero cell. 333 2636963 // E-mail: info@associartu.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il laboratorio propone ai bambini un percorso creativo (pittorico, manipolativo e compositivo) che ha come filo conduttore l'espressione artistica ispirata al pittore Van Gogh. I bambini tramite l'ascolto di un libro autoprodotta dall'Associazione vivono i significati emotivi che traspaiono dalle pitture di Van Gogh, ogni quadro ha una storia da raccontare e così insieme ai vari personaggi del libro i bambini possono "ascoltare" i quadri ed "entrare" dentro di essi. Le immagini proposte verranno rielaborate creativamente, cogliendo le varie espressioni (vedi l'autoritratto) e le varie sensazioni emotive offerte dai colori (vedi i girasoli o la notte stellata). L'aspetto importante di questo progetto non è legato esclusivamente alla produzione di pitture, composizioni ed opere varie, ma sta nel percorso che i bambini affrontano a livello cognitivo, emotivo ed espressivo.

#### OBIETTIVI:

Avvicinare i bambini all'arte attraverso le opere del grande pittore.- Acquisire fiducia e sicurezza nelle proprie potenzialità.- Realizzare dei colori attraverso le mescolanze.- Condividere materiali e sviluppare la collaborazione.- Sviluppare l'ascolto attivo durante la lettura animata.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

5 incontri della durata di h. 2 cad.

#### COSTO:

Euro 260 a gruppo classe (esenti IVA art. 10 DPR 633/72)

## PROGETTO n. 184

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo:** TEATRO AL QUADRO

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Teatro

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Laboratorio di improvvisazione elementari e medie. . . Ossia come l'arte pittorica può essere da stimolo per il teatro.

#### OBIETTIVI:

Questo laboratorio mira a sviluppare le capacità espressive dei singoli, a livellare i conflitti e le tensioni all'interno di un gruppo, anche nuovo, ed a svilupparne l'affiatamento.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Attraverso una serie di esercizi propedeutici si stimoleranno i ragazzi all'attenzione verso l'altro, alla reazione immediata e al lavoro di gruppo, qualità fondamentali nel teatro.

Matisse, Kandinsky, Giotto, Picasso, Vettriano e molti altri saranno lo strumento per un percorso teatrale innovativo in cui i ragazzi potranno mettersi alla prova supportati da indicazioni, suggerimenti e spiegazioni di tecniche-base da parte dell'operatore. In questo percorso teatrale si uniscono le caratteristiche creative e divertenti dell'improvvisazione teatrale e lo stimolo visivo di opere di pittori famosi.

I ragazzi si troveranno ad inventare liberamente ciò che secondo loro si nasconde dietro l'opera: storie, personaggi e vicende, senza aver bisogno di conoscere il quadro ma inventandone il messaggio per poi metterlo in scena. Il progetto ha una durata di 10 ore.

#### COSTO:

Compenso per classe di Euro 260,00 + IVA 22%



## PROGETTO n. 185

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo:** PRIMI PASSI SUL PALCO

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio ha come obiettivo il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. La prima fase sarà dedicata all'affiatamento di gruppo, livellando eventuali tensioni e coltivando nuove affinità attraverso esercizi di improvvisazione ed espressione corporea. Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive, di interazione e comunicazione efficace con i compagni.

#### MODALITÀ DI INTERVENTO:

Alcune tematiche che si potranno approfondire:

- manutenzione del gruppo: giochi volti alla conoscenza reciproca e al potenziamento delle relazioni interpersonali.
- uso della voce: scoprire e utilizzare le proprie capacità espressive (tono, intensità, volume, ritmo, mordente e timbro).
- uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.
- espressione corporea: conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.
- improvvisazione : unire ad arte la libertà di creare, lo sviluppo della fantasia e la fiducia in se stessi.
- Interpretazione: giocare a trasformarsi in "personaggio".

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale. Il progetto ha una durata di 10 ore.

**COSTO:** Compenso per classe di Euro 260,00 + IVA 22%

## PROGETTO n. 186

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo:** LEGGI E CREA IL TUO LIBRO D'ARTISTA

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ATTIVAMENTE A.P.S.

**Referente:** Barolo Tiziana cell. 340 9735207 // E-mai/: segreteria.attivamente2017@gmail.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio cerca di avvicinare all'arte gli allievi attraverso un lavoro manuale collettivo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Partendo dagli insegnamenti di Maria Lai (Artista contemporanea sarda) che diceva: "solo mediante l'incontro con gli artisti e il contatto diretto con l'opera d'arte, è possibile per il bambino, ma anche per l'adulto, avviare un percorso di conoscenza che educi la percezione, risvegli la sensibilità estetica, moltiplichi l'originalità immaginifica e conduca a compimento la conquista dell'arte".

Dopo la prima lezione di conoscenza dell'artista attraverso immagini e materiali vari, attraverso la lettura quindi di una fiaba (da scegliere con i ragazzi della classe), si creerà la fiaba scelta con le immagini realizzate dai ragazzi trasformando il lavoro in un viaggio invitante e suggestivo, emozionante e di sicuro coinvolgente. Nascerà così un vero e proprio "LIBRO D'ARTISTA". I ragazzi impareranno attraverso un lavoro manuale collettivo a confrontarsi con l'arte di Maria Lai.

#### MATERIALE OCCORRENTE:

stoffe di colori vari, sfridi di tessuto, bottoni colorati, cerniere, colla, aghi e fili da cucire colorati, forbici.

#### N. INCONTRI / DURATA:

N. 5 Incontri da 2 ore da svolgersi in orario da concordarsi con i docenti della classe. Durata del progetto 10 ore.

#### COMPENSO:

complessivi Euro 260,00 (esente ai sensi IV A art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72) per singola classe, a fronte di un minimo di 10 ore di attività da realizzare con gli alunni.





## PROGETTO n. 187

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: TESSI TU CHE TESSO ANCH'IO**  
**SCOPRI IL VECCHIO MESTIERE DELLA TESSITURA**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ATTIVAMENTE A.P.S.

**Referente:** Barolo Tiziana cell. 340 9735207 // E-mail: segreteria.attivamente2017@gmail.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio cerca di far scoprire agli allievi un mestiere artigianale molto antico come quello della tessitura

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Con pochi materiali (es. una cassetta di legno, dei fili di lana di vari colori, cotone, sfridi di stoffe o carta di giornale ecc.) si può creare un disegno molto personale, dei fiori, il mare, la montagna o delle semplici casette. Sarà la classe a scegliere con l'insegnante l'argomento da trattare dopo una piccola lezione sulla tematica della tessitura. Infine finite tutte le formelle della tessitura si uniranno insieme a formare un unico quadro da tenere esposto in una parete della scuola.

#### MATERIALE:

cassette di legno (1 x ogni alunno), fili di lane colorate, fili di cotone, sfridi di stoffe, carta di giornale, borse di plastica o altro materiale di riciclo da poter dividere a strisce (da condividere con tutti gli allievi), ago da materasso (da usare come navetta), pettine di plastica a trama larga o forchetta di metallo (da usare come pettine), forbici (x ogni alunno)

#### INCONTRI:

N. 5 da 2 ore da svolgersi in orario da concordarsi con i docenti della classe

**DURATA del progetto:** 10 ore

#### COMPENSO:

complessivi Euro 260,00 (esente IVA ai sensi art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72) per singola classe, a fronte di un minimo di 10 ore di attività da realizzare con gli alunni.

## PROGETTO n. 188

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CORI SCOLASTICI E CORALITÀ INTERCLASSE**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

**Referente:** Pietro Mussino e Ilaria Zuccaro - cell.: 333 9282682; 338 8379142 - E-mail: info@cantascuola.it; gestione@cantascuola.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI e CONTENUTI:

- Sviluppare una serie di attività musicali e corali di interclasse.
- I cori scolastici sono a disposizione del territorio per animare manifestazioni.
- Sensibilizzare bambini, insegnanti e famiglie riguardo l'importanza del canto corale per sviluppare l'aggregazione, la relazione e le attività espressive.
- Fornire agli insegnanti nuovi materiali didattici
- Organizzare manifestazioni musicali e corali sul territorio, secondo il protocollo di Cantascuola "coro scolastico" e con nuovi approfondimenti ed estensioni.
- Prove musicali a scadenza settimanale/quindicinale
- Vocalità e corretto uso della voce
- Prevenzione del disagio vocale e linguistico
- Repertorio: Canti infantili di vario genere e provenienza; Canti tradizionali in varie lingue e espressive; Diffusione dell'esperienza nella scuola, con ricaduta didattica
- Possibilità di acquisire materiali cartacei e audio presso il sito internet dell'associazione.

#### MODALITÀ DI ESECUZIONE:

10 ore di docenza per ogni laboratorio attivato.

L'attività potrà essere organizzata:

- Con la ormai "classica" struttura di coro scolastico: un unico gruppo di bambini e ragazzi proveniente da tutte le classi della scuola, screening iniziale
- Con la formula dell'attività corale di interclasse, a classi abbinate e comprendendo tutti gli allievi

#### COSTI DEL PROGETTO:

compenso per classe di un massimo di Euro 260,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.



## PROGETTO n. 189

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: MR WILLIAMS AND FRIENDS**  
**Laboratorio di musica e inglese**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

**Referente:** Pietro Mussino e Ilaria Zuccaro - cell.: 333 9282682; 338 8379142 - E-mail: info@cantascuola.it; gestione@cantascuola.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio mira a insegnare le strutture fondamentali della lingua inglese e della musica abbinandole e rafforzandole l'un l'altra. Gli obiettivi del percorso sono:

- avvicinare il bambino alla lingua inglese e alla comprensione di termini semplici
- educazione dell'orecchio musicale
- interiorizzare la pulsazione con suddivisione binaria e ternaria
- esplorazione dei suoni riproducibili con la propria voce
- esplorazione dei gesti-suono
- approccio all'utilizzo di strumenti percussivi, se forniti dalla scuola
- avvicinamento alla musicalità moderna grazie ai ritmi e alle melodie delle canzoncine proposte
- interiorizzare melodie modali
- conoscere i propri compagni attraverso la loro voce
- sviluppare il senso di gruppo

#### MODALITÀ DI ESECUZIONE:

Il laboratorio avrà una durata di 10 incontri da 1 ora.

#### COSTI DEL PROGETTO:

Compenso per classe di Euro 260,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.

## PROGETTO n. 190

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

**Referente:** Pietro Mussino e Ilaria Zuccaro - cell.: 333 9282682; 338 8379142 - E-mail: info@cantascuola.it; gestione@cantascuola.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il laboratorio lavorerà sulla percezione e restituzione attraverso il movimento dei principali contrasti musicali (lento-veloce, piano-forte, acuto-grave, legato-staccato...) e sul riconoscimento della struttura di brani musicali nonché su temi fondamentali nello sviluppo globale della persona quali il rispecchiamento, la pulsazione, la forma, l'autonomia, il senso del gruppo, avvalendosi di attività e competenze mutate dai metodi Gordon, Orff e Dalcroze.

#### DURATA / n. INCONTRI:

10 ore di lezione suddivise in 13 incontri da 45 minuti per ogni laboratorio attivato, più mezz'ora di riunione iniziale con le educatrici.

#### COSTI DEL PROGETTO:

compenso per classe di Euro 260,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.





## PROGETTO n. 191

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: Propedeutica Musicale di Base I - II e III corso con proseguo dell'uso del flauto dolce (per bambini del II° ciclo)**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

**Referente:** Ugo Viola tel. 011/6813130 cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

avvicinare in forma ludica i bambini delle Elementari, ad una conoscenza diretta degli strumenti musicali, per poter arrivare gradualmente al piacere di fare e ascoltare musica.

#### MODALITÀ:

verrà illustrata in forma ludica la propedeutica di base musicale utilizzando strumenti didattici (legnetti, sonagli, flauti coulisse....) e strumenti convenzionali (come il violino, la chitarra, la fisarmonica il flauto, il violoncello ecc..) per affrontare vari argomenti: riconoscimento dei timbri, suono grave ed acuto, forte e piano, lento e veloce, ritmica e valori musicali, la prima notazione musicale e dettati ritmici. Inoltre verrà distribuito del materiale didattico per sviluppare gli argomenti trattati come schede grafiche degli strumenti illustrati e griglie per la notazione e per gli esercizi ritmici.

#### N. INCONTRI:

Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

#### COSTO:

Euro 260,00 più Iva al 22% per classe

## PROGETTO n. 192

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: IL PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" (I° e II° ciclo)**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

**Referente:** Ugo Viola tel. 011/6813130 cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il suonare insieme, il comunicare attraverso lo strumento costituisce per i ragazzi non solo una tappa fondamentale del loro cammino musicale, ma anche un importante momento d'aggregazione e di divertimento.

La finalità dell'apprendimento di uno strumento musicale dovrebbe infatti essere quello di riuscire ad applicare le tecniche e le nozioni acquisite in un contesto musicale, comunicando ed interagendo con gli altri esecutori.

L'iniziativa di portare gli strumenti a percussione nella scuola primaria, ha come obiettivo principale l'avvicinamento dei bambini al mondo della musica, attraverso lo studio ludico del ritmo e dell'esecuzione musicale in gruppo, utilizzando strumenti assai semplici, divertenti e pratici come legnetti, maracas sino all'uso della batteria quando possibile.

#### MODALITÀ:

La nomenclatura delle note ed il loro valore, le tecniche di costruzione e di esecuzione riguardanti i vari strumenti, nonché le loro origini storiche saranno tra gli argomenti trattati. L'apprendimento della tecnica strumentale avverrà attraverso l'assegnazione di esercizi e brani scelti e concordati insieme ai ragazzi del corso.

#### N. INCONTRI:

Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

#### COSTO:

Euro 260,00 più Iva al 22% per classe



## PROGETTO n. 193

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: MUSIC TRAINING - Laboratorio**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010

**Referente:** Luigi Giachino cell. 333 1636170 // E-mail: luigi giachino@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il progetto prevede un itinerario formativo pluriennale di educazione musicale. Il percorso, distribuito per fasce di età e cicli scolastici, ha come obiettivo lo sviluppo dei saperi utili ad affrontare la pratica musicale. Nel dettaglio:

- educazione all'ascolto, percezione e riproduzione di elementi sonori ritmici e melodici
- acquisizione della capacità di leggere e scrivere musica
- elementi di tecnica esecutiva musicale e vocale
- aspetti storici inerenti la musica e il linguaggio musicale

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Lezioni frontali tenute da un insegnante diplomato, scelto dal Circolo Culturale Saturnio, con particolare esperienza specifica. Si richiede la compresenza dell'insegnante di classe e la possibilità di fotocopiare il materiale didattico fornito dall'insegnante del corso.

#### N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Una lezione la settimana per classe per dieci settimane (10 ore)

#### COSTO:

Compenso per classe euro 260 + IVA 22%

## PROGETTO n. 194

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CASA ZOE: GIARDINAGGIO ALL'ARREMBAGGIO!**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013

**Referente:** Fabiana Brega cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Dal progetto Casa Zoe, cinque incontri rivolti ai bambini per sperimentare, su più livelli, l'esperienza all'aria aperta, a contatto con la terra, trasformandosi in piccoli giardinieri! Il laboratorio prevede giochi esperienziali che coinvolgono i cinque sensi ed attività specifiche legate al giardinaggio. Toccare, seminare, trapiantare, ma anche creare "arredi" per il giardino scolastico con oggetti riciclati. L'attività sarà presentata sempre come un gioco, ogni incontro affronterà una nuova sfida per rendere "più verde" il giardino scolastico. Con i bambini della scuola primaria si tratteranno i temi legati al programma di scienze: le parti della pianta, la fotosintesi, la respirazione, il fiore e la riproduzione.

#### OBIETTIVI:

Far conoscere ai bambini il processo di crescita delle piante utilizzando i propri sensi per sviluppare abilità diverse (l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione).

L'attività manuale all'aperto, la coltivazione di piante aromatiche e fiori, dà la possibilità al bambino di sperimentare in prima persona gesti e operazioni e osservare che cosa succede, acquisendo le basi del metodo scientifico.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

La metodologia usata è quella basata sulla partecipazione attiva dei bambini. Ogni incontro prevede un laboratorio a contatto con la natura o la creazione di oggetti che possano essere inseriti nel contesto dell'orto scolastico.

#### N. INCONTRI:

N. 5 incontri di 2h

**COMPENSO al netto dell'IVA:** Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 195

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: Bambini TEATRO Giochiamo**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** GROOVY SMILES ENTERTAINMENT (Op. Economico) - P.IVA 11465390018

**Referente:** Giovanni Nazzareno cell. 320 6184071 - Email: direzione@groovysmileentertainment.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

La scoperta del magico mondo teatrale attraverso la forma ludica e l'allenamento costante della Fantasia.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il corso permetterà al bambino di esprimersi con naturalezza e creatività, incontrandolo attraverso la sua sfera ludica, pedagogica ed espressiva. Il gioco teatrale partirà dagli stessi bambini e dalla loro spontanea teatralità, istintiva e naturale, sotto la guida dell'insegnante adulto che cercherà di metterla in luce, arricchendola e valorizzandola. Qui di seguito la programmazione:

- rilassamento e concentrazione;
- immaginazione creativa;
- giochi di fiducia;
- giochi di personaggi;
- ritmicità e velocità;
- creatività nell'uso dello spazio;
- improvvisazione motoria su musica;
- improvvisazione nell'affabulazione;
- drammatizzazione;
- grammatica del Teatro ed altro.

#### N° INCONTRI:

Il ciclo d'incontri si compone in 15 lezioni, di un'ora ciascuna per ogni classe, da Ottobre a Maggio inclusi.

**COMPENSO:** Complessivi Euro 260,00 + IV A 22% per singola classe, a fronte di 15 ore di attività da realizzare con gli alunni. Sono incluse nel costo le spese dei materiali necessari per lo sviluppo dei laboratori didattici. Si dichiara la propria disponibilità ad effettuare le attività da realizzare anche in orario extrascolastico al medesimo costo sopra indicato, nel caso di richiesta da parte delle scuole. I costi assicurativi, in tal caso, non sono da intendere a carico dell'Operatore Economico interessato.

## PROGETTO n. 196

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: MANINE CREATIVE**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

**Referente:** Milocchi Monica cell. 3391296912 // E-mail: kerec@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Nell'attività di laboratorio i bambini saranno coinvolti nella creazione di oggetti con l'utilizzo di semplici materiali come colla, spago e colori. Bottoni, bottiglie, scatole, calzini, giornali, verranno, così, rivisti e trasformati in qualcosa di nuovo. Gli allievi acquisiranno competenze tecniche, cognitive e creative (artistico-espressive, scrittura, disegno, progettazione, misurazione. . .). Verrà stimolata la capacità di trasformare oggetti reali in modo originale, nonché quella di "leggere" creativamente le immagini. I bambini avranno modo di guardare agli oggetti con altri occhi, dandovi liberamente nuova forma, stabilendo nuovi usi e attribuendo significati diversi da quelli di partenza. Gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi e potranno esprimersi creativamente, apprezzare la bellezza e la diversità; potranno scoprire il valore dello sbaglio, della pazienza, della costanza nel raggiungimento di uno scopo. Con le insegnanti potranno essere concordate le tematiche.

#### N INCONTRI / DURATA:

5/2 ore cadauno.

#### STRUMENTI:

colori, materiali da trasformare, racconti, musiche, slide.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 + IVA 5%



## PROGETTO n. 197

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: TUBO BAND**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** MARI STEFANO (Ditta Individuale / Operatore Economico) - P.IVA 11418330012

**Referente:** Stefano Mari cell. 339 3321221 // E-mail: stephan.mari@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il progetto Tubo Band si propone di creare con la classe di bambini una band di percussioni a suono determinato: i boomwhackers, tubi sonori di plastica, che, quando percossi producono suoni intonati.

#### OBIETTIVI:

- Stimolare la collaborazione e socializzazione tra i bambini;
- Percepire e distinguere i suoni in altezza, durata, ritmo;
- Favorire una più immediata lettura musicale attraverso partiture scritte secondo il chroma notes coloured music system;
- Stimolare l'ascolto attivo e l'apprendimento delle funzioni musicali di una melodia.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

nei primi incontri l'obiettivo sarà quello di conoscere i tubi sonori, nei loro colori e relative note. Si scoprirà che suonando i tubi contemporaneamente e a gruppi di 3, si darà vita a quelli che in musica sono gli accordi. Successivamente si procederà alla suddivisione dei compiti della band: ogni partecipante avrà la sua nota (il suo tubo) da suonare a tempo debito per eseguire una melodia accompagnata da una linea di bassi eseguita dai bimbi in possesso dei tubi dell'ottava inferiore. Tutto il materiale (spartiti, tubi) verrà fornito dal conduttore del laboratorio.

#### N. INCONTRI / DURATA:

10 incontri da 1h cad.

#### COMPENSO AL NETTO DELL'IVA:

Euro 260,00 per classe, più 4% rivalsa INPS.

## PROGETTO n. 198

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: FUN WITH ENGLISH for children**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat.Economico) - P.IVA 07384320011

**Referente:** Michela Ferraro e Silvia Casagrande tel. 011 643837 // E-mail: pegasocsf@pegasocsf.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Imparare l'inglese divertendosi anche a scuola!!!

L'intento è quello di promuovere l'inglese in un contesto divertente e coinvolgente, in un'atmosfera di gioco ed allegria sotto la guida esperta dell'insegnante.

La capacità di leggere e scrivere darà ai frequentanti la scuola primaria l'opportunità di un primo vocabolario comprendente colori, oggetti, animali e parti del corpo umano, creato ed implementato giocando, ascoltando storie e inventando progetti creativi a seconda degli spazi a disposizione nella struttura, a seconda della classe e del livello dei bambini.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

n. 14 ore (7 lezioni / 2 h. ciascuna)

#### COSTO per classe:

Euro 260,00 IVA esente (secondo art.10, comma 1, n.20 del dpr 633/1972)



## PROGETTO n. 199

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: DAL SUONO AL SEGNO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** RAUCCI ELENA (Ditta Individuale / Operatore Economico) - P.IVA 10851280015

**Referente:** Raucci Elena tel. 338 6989328 - E-mail: elenaraucci@libera

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Percorso musicale rivolto ai bambini del primo e secondo ciclo della scuola primaria volto allo sviluppo delle abilità ritmiche, melodiche e strumentali.

I parametri del suono, le poliritmie, il canto, l'ascolto, il movimento, la tecnica strumentale, (flauto o tastiera) attraverso la pratica, attraverso il fare musica, che poi si traduce in segno e lettura del codice musicale.

#### MODALITÀ DI ESECUZIONE:

In aula, percussione corporea, strumentario didattico e oggetti per sperimentare in modo pratico il ritmo. Canti ad una o due voci e a canone. Apprendimento con lo strumento personale (flauto o tastiera) di semplici brani didattici e d'autore. Dalla pratica all'esercizio di lettura e scrittura.

#### DURATA:

sono previsti 10 incontri di un'ora ciascuno per ogni classe.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per ogni classe (esente I.V.A. - legge n.244/2007. Regime fiscale di vantaggio per l'imprenditoria giovanile e per i lavoratori in mobilità di cui all'art. 27, commi 1 e 2 del D.L. n. 98/2011. Si richiede la non applicazione della ritenuta alla fonte a titolo di acconto ai sensi e per gli effetti del Prov. Dell'Agenzia delle Entrate 22 dicembre 2011, prot. n 185820).

## PROGETTO n. 200

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LEGGERE PER BALLARE - Laboratorio**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** LA CITTÀ E L'ARTE A.S.D.C.

**Referente:** Casto Barbara cell. 3386745482 E-mail: bdm.lacittaelarte@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Il Progetto "Leggere per ballare" (FNASD con il patrocinio del M.I.U.R. e del Ministero delle Pari Opportunità) ha come obiettivo la diffusione della cultura della danza attraverso laboratori mirati all'interno delle scuole istituzionali, dove i bambini e i ragazzi, con la guida dei nostri insegnanti di danza e con la collaborazione degli insegnanti della scuola istituzionale, hanno modo di conoscere il racconto scelto e di affrontarlo gradualmente attraverso la danza e altri linguaggi performativi. Il progetto prevede n 10 incontri di laboratorio didattico sul racconto scelto "I Misteri di Red Maples" di Cira Intermite ed. Giovanelli. È una favola moderna che narra la natura e la sua magnificenza, l'armonia del vivere con gli altri e con l'ambiente circostante e che viene raccontata attraverso un percorso coreografico e musicale davvero singolare.

Saremo catapultati in una atmosfera dalle vivaci tinte autunnali che ci lascerà senza fiato.

Coinvolti dal gioco delle coreografie e dalle meravigliose musiche avremo l'impressione di conoscere da sempre questo villaggio fantastico, di farne parte. Red Maples sembrerà reale. Tutto questo grazie allo straordinario potere della fantasia che, unitamente all'arte della danza e della musica, è capace di risvegliare il mondo emotivo e ludico nascosto in ognuno di noi, offuscato dagli affanni quotidiani.

#### COMPENSO:

per classe Euro 260,00 + IVA 22%



## PROGETTO n. 201

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LA PAROLA DEL CORPO**

**(Lab. Introduttivo allo spettacolo "MUSICAL CHE PASSIONE")**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

**Referente:** Marietta Matta cell. 328 4766451 // E-mail: info@fallindance.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### PREMESSA:

Il progetto è un'introduzione allo spettacolo "MUSICAL CHE PASSIONE". È tuttavia fruibile anche come progetto a sé, da classi che scelgono di non partecipare alla visione dello spettacolo.

#### OBIETTIVI:

Lavorare sulla propria capacità espressiva attraverso il linguaggio del corpo in movimento e la relazione con gli altri, rafforzando la solidarietà e la comunicazione.

#### SOTTObIETTIVI:

a) Centralità del corpo come elemento caratterizzante del linguaggio danza;

b) Accettazione del diverso e senso di appartenenza;

c) Corpo come persona: confini individuali.

La danza è una realtà regolata da aspetti sociali e culturali ben definiti, è una manifestazione nel contempo del corpo singolo e di quello collettivo, riconosciuto come degno di attenzione e di rispetto. Verrà utilizzata, dunque, per favorire l'avvicinamento all'altro sesso (in modo sano) e i rapporti interpersonali.

#### DURATA:

10 Incontri ciascuno della durata di 1 h con cadenza settimanale nelle ore mattutine.

#### COSTI PER LABORATORIO:

È richiesto un compenso per classe di Euro 260,00 (duecentosessanta/00) + Iva 22%

## PROGETTO n. 202

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: GLI ALFABETI DEL TEATRO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD LILA YOGA - P.IVA 11368380017

**Referente:** Alessandra Guarnero cell. 333 2380883 // E-mail: alquarnero@gmail.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### EMOZIONI IN SCATOLA

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio intende esplorare, attraverso il gioco del teatro, alcune emozioni fondamentali: la paura, l'allegria, la tristezza, la gioia, la rabbia, l'amore, per aiutare i ragazzi a prenderne maggiore consapevolezza e ad esprimersi liberamente. Partendo dal presupposto che il teatro appartenga all'uomo dal punto di vista antropologico, che sia un ottimo strumento di espressione di sé, supportando e arricchendo il percorso formativo ed educativo nelle diverse fasi evolutive della crescita dell'individuo, il laboratorio vuole dare voce all'adolescenza di oggi, al fine di condividere con gli altri la propria unicità e la propria espressività, e sentirsi parte di un gruppo, che esplora sé stesso divertendosi.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Un'attrice si presenta in sezione con un pacco regalo misterioso. Ad ogni incontro da quel pacco spunteranno uno o più oggetti che daranno il via ad una situazione teatrale atta ad evocare una determinata emozione: un grande telo rosso sarà la pancia del lupo dentro la quale fa paura avventurarsi, oppure un banale quotidiano sarà lo spunto per farsi portare al circo dal papà che spesso per leggerlo non dà retta ai figli; e così via, fino all'ultimo incontro di condivisione con i genitori.

#### N°INCONTRI:

10 incontri di 1h cad., a cadenza settimanale, o da concordare. Ultimo incontro aperto ai genitori.

#### COMPENSO:

260 euro per gruppo/classe (esenzione IVA art 10 comma 20 DPR 633/72)





## PROGETTO n. 203

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: CHILDREN GOSPEL LAB**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASS. CULTURALE SUNSHINE

**Referente:** Emanuela Ovcin cell. 347/5347358 // E-mail: info@sunshinergospel.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Corso di coro GOSPEL attivo in diverse scuole di Torino da oltre 6 anni, coordinato da Alex Negro (direttore del Sunshine Gospel Choir, www.sunshinergospel.com) e Rosanna Russo, cantante professionista e psicologa.

#### OBIETTIVI:

- **MUSICALI:** Sviluppo della creatività, dell'ascolto, dell'intonazione, del senso ritmico e melodico attraverso il canto.
- **LINGUISTICO/CULTURALI:** Comprensione dei testi e acquisizione di una corretta pronuncia della lingua inglese. Presentazione della cultura afro-americana (non si tratteranno canzoni religiose).
- **LOGOPEDICHE e PSICOMOTORIE:** Basi di respirazione diaframmatica e canto (suoni lunghi, corti, di diversa intensità); aumento della coordinazione e del senso del ritmo.
- **SOCIALI:** Divertimento, lavoro di gruppo, esercizi di respirazione in coppia, sviluppo di responsabilità condivisa.
- **DISCIPLINARI:** Obbedienza ai gesti del direttore per interpretare i brani.

Oltre al saggio finale, i ragazzi potranno far parte del coro nel "CONCERTO GOSPEL" (presentato nel catalogo). La partecipazione non è vincolante alla realizzazione del corso.

#### MATERIALI UTILIZZATI:

testi, basi musicali, tastiera e impianto audio fornite dall'Ass. Sunshine.

#### NUMERO INCONTRI E DURATA PROGETTO:

n.6 lezioni da un'ora più n.2 incontri da 2 ore ciascuna per le prove generali e per il saggio finale, tot: 10 ore. Durata: 3/4 mesi (circa 2 incontri al mese).

#### COMPENSO AL NETTO DI IVA:

complessivi Euro 260,00 + IVA al 10% per ogni classe pari a 10 ore di attività.

## PROGETTO n. 204

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: SPETTACOLI A SCUOLA**

**(RASSEGNA DI TEATRO PER RAGAZZI NEI LUOGHI DELLA DIDATTICA)**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

**Referente:** Vincenzo Valenti cell. 329 5388649 // E-mail: info@art-o.it

### IL PROGETTO PREVEDE

SPETTACOLI con indicazione di età:

1) COLORI DI PACE: PICASSO RACCONTATO AI RAGAZZI

Uno spettacolo d'attore, di maschera, di narrazione, letture e suggestioni visuali per "raccontare" PICASSO ai ragazzi dagli 8 ai 14 anni.

2) ULISSE. IL MARE COLOR DEL VINO

Dall'omonimo libro di Nucci Giovanni (11 - 14 anni)

3) IL LOTTATORE DI SUMO CHE NON DIVENTAVA GROSSO

lettura scenica e interpretata dell'omonimo romanzo di Eric-Emmanuel Schmitt (11 - 14 anni)

4) PER QUESTO MI CHIAMO GIOVANNI - Riflessione sulla mafia e sul bullismo

racconto scenico tratto dal libro di Luigi Garlando (11 - 14 anni)

5) IL GIORNO DEL RICORDO. . .

Narrazione e lettura teatrale a carattere didattico ed informativo - Ispirato al libro "JULKA, TI RACCONTO" il dramma dei confini orientali, le foibe, l'esodo (classi III).

LA SCUOLA POTRÀ DECIDERE QUALE SPETTACOLO OSPITARE.

La data sarà concordata con la segreteria della Compagnia.

**COSTO:** Euro 260,00 + IVA 10% (Valido per 2 classi, se richiesto)



## PROGETTO n. 205

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: PAROLE CON LE ALI**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' - P.IVA 10970020011

**Referente:** Nadia Cravero cell. 333 2636963 // E-mail: info@associartu.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Cercare la poesia nascosta dentro ognuno di noi risulta in genere un percorso laborioso perchè ci mette di fronte ad un foglio bianco. Attraverso alcune tecniche utilizzate dal FOUND POETRY i ragazzi possono creare delle poesie partendo da testi già scritti: pagine strappate da libri da macero, testi di canzoni, articoli di giornali e riviste, ma anche testi in formato digitale. La tecnica di base si contamina con svariate tecniche artistiche espressive (quali il collage, la pittura, l'acquarello, etc.) per dar vita a poesie visive, permettendoci di catturare le parole per liberarle in poesia come un battito d'ali.

#### OBIETTIVI:

- Migliorare le capacità di scrittura e lettura
- Educare alla poesia attraverso un'esperienza diretta e creativa.
- Essere protagonisti di un processo di creazione che va al di là della costruzione poetica, attraverso un percorso artistico che tocca le forme, i colori e le varie tecniche
- Sperimentare l'unicità del proprio processo creativo sia quando il Metodo viene applicato per se stessi, sia in un contesto di gruppo
- Stimolare un processo creativo nella rappresentazione di sé.
- Elaborare un'esperienza

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

n. 5 incontri da due ore cad. La conduttrice del laboratorio Sig.ra Nadia Cravero è formatrice certificata del Metodo Caviardage.

#### MATERIALI:

Libri da macero, colori (pennarelli, carta colorata, tempere).

#### COSTO:

Euro 260 a gruppo classe (esenti IVA art. 10 DPR 633/72)

## PROGETTO n. 206

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: TEATRO AL QUADRO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Teatro

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Laboratorio di improvvisazione elementari e medie... Ossia come l'arte pittorica può essere da stimolo per il teatro.

#### OBIETTIVI:

Questo laboratorio mira a sviluppare le capacità espressive dei singoli, a livellare i conflitti e le tensioni all'interno di un gruppo, anche nuovo, ed a svilupparne l'affiatamento.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Attraverso una serie di esercizi propedeutici si stimoleranno i ragazzi all'attenzione verso l'altro, alla reazione immediata e al lavoro di gruppo, qualità fondamentali nel teatro. Matisse, Kandinsky, Giotto, Picasso, Vettriano e molti altri saranno lo strumento per un percorso teatrale innovativo in cui i ragazzi potranno mettersi alla prova supportati da indicazioni, suggerimenti e spiegazioni di tecniche-base da parte dell'operatore.

In questo percorso teatrale si uniscono le caratteristiche creative e divertenti dell'improvvisazione teatrale e lo stimolo visivo di opere di pittori famosi. I ragazzi si troveranno ad inventare liberamente ciò che secondo loro si nasconde dietro l'opera: storie, personaggi e vicende, senza aver bisogno di conoscere il quadro ma inventandone il messaggio per poi metterlo in scena. Il progetto ha una durata di 10 ore.

#### COSTO:

Compenso per classe di Euro 260,00 + IVA 22%





## PROGETTO n. 207

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: PRIMI PASSI SUL PALCO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

**Referente:** Diego Schenardi, Alessia Baggio cell. 347 1558680 - 347 5799273 // E-mail: info@teatrulla.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio ha come obiettivo il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. La prima fase sarà dedicata all'affiatamento di gruppo, livellando eventuali tensioni e coltivando nuove affinità attraverso esercizi di improvvisazione ed espressione corporea. Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive, di interazione e comunicazione efficace con i compagni.

#### MODALITÀ DI INTERVENTO:

Alcune tematiche che si potranno approfondire:

- manutenzione del gruppo: giochi volti alla conoscenza reciproca e al potenziamento delle relazioni interpersonali.
- uso della voce: scoprire e utilizzare le proprie capacità espressive (tono, intensità, volume, ritmo, mordente e timbro).
- uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.
- espressione corporea: conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.
- improvvisazione: unire ad arte la libertà di creare, lo sviluppo della fantasia e la fiducia in se stessi.
- Interpretazione: giocare a trasformarsi in "personaggio".

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale.

Il progetto ha una durata di 10 ore.

#### COSTO:

Compenso per classe di Euro 260,00 + IVA 22%

## PROGETTO n. 208

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: LEGGI E CREA IL TUO LIBRO D'ARTISTA**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ATTIVAMENTE A.P.S.

**Referente:** Barolo Tiziana cell. 340 9735207 // E-mail: segreteria.attivamente2017@gmail.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio cerca di avvicinare all'arte gli allievi attraverso un lavoro manuale collettivo.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Partendo dagli insegnamenti di Maria Lai (Artista contemporanea sarda) che diceva: "solo mediante l'incontro con gli artisti e il contatto diretto con l'opera d'arte, è possibile per il bambino, ma anche per l'adulto, avviare un percorso di conoscenza che educi la percezione, risvegli la sensibilità estetica, moltiplichi l'originalità immaginifica e conduca a compimento la conquista dell'arte".

Dopo la prima lezione di conoscenza dell'artista attraverso immagini e materiali vari, attraverso la lettura quindi di una fiaba (da scegliere con i ragazzi della classe), si creerà la fiaba scelta con le immagini realizzate dai ragazzi trasformando il lavoro in un viaggio invitante e suggestivo, emozionante e di sicuro coinvolgente. Nascerà così un vero e proprio "LIBRO D'ARTISTA". I ragazzi impareranno attraverso un lavoro manuale collettivo a confrontarsi con l'arte di Maria Lai.

#### MATERIALE OCCORRENTE:

stoffe di colori vari, sfridi di tessuto, bottoni colorati, cerniere, colla, aghi e fili da cucire colorati, forbici.

#### N. INCONTRI / DURATA:

N. 5 Incontri da 2 ore da svolgersi in orario da concordarsi con i docenti della classe. Durata del progetto 10 ore.

#### COMPENSO:

complessivi Euro 260,00 (esente ai sensi IV A art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72) per singola classe, a fronte di un minimo di 10 ore di attività da realizzare con gli alunni.



## PROGETTO n. 209

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: CORI SCOLASTICI E CORALITÀ INTERCLASSE**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

**Referente:** Pietro Mussino e Ilaria Zuccaro - cell.: 333 9282682; 338 8379142 - E-mail: info@cantascuola.it; gestione@cantascuola.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI e CONTENUTI:

- Sviluppare una serie di attività musicali e corali di interclasse.
- I cori scolastici sono a disposizione del territorio per animare manifestazioni.
- Sensibilizzare bambini, insegnanti e famiglie riguardo l'importanza del canto corale per sviluppare l'aggregazione, la relazione e le attività espressive.
- Fornire agli insegnanti nuovi materiali didattici
- Organizzare manifestazioni musicali e corali sul territorio, secondo il protocollo di Cantascuola "coro scolastico" e con nuovi approfondimenti ed estensioni.
- Prove musicali a scadenza settimanale/quindicinale
- Vocalità e corretto uso della voce
- Prevenzione del disagio vocale e linguistico
- Repertorio: Canti infantili di vario genere e provenienza; Canti tradizionali in varie lingue e espressive; Diffusione dell'esperienza nella scuola, con ricaduta didattica
- Possibilità di acquisire materiali cartacei e audio presso il sito internet dell'associazione.

#### MODALITÀ DI ESECUZIONE:

10 ore di docenza per ogni laboratorio attivato.

L'attività potrà essere organizzata:

- Con la ormai "classica" struttura di coro scolastico: un unico gruppo di bambini e ragazzi proveniente da tutte le classi della scuola, screening iniziale
- Con la formula dell'attività corale di interclasse, a classi abbinate e comprendendo tutti gli allievi

#### COSTI DEL PROGETTO:

compenso per classe di un massimo di Euro 260,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.

## PROGETTO n. 210

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: IL PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" o "La CHITARRA"**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

**Referente:** Ugo Viola tel. 011/6813130 cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il suonare insieme, il comunicare attraverso lo strumento costituisce per i ragazzi un importante momento d'aggregazione, di divertimento. La finalità dell'apprendimento di uno strumento musicale dovrebbe infatti essere quello di riuscire ad applicare le tecniche e le nozioni acquisite in un contesto musicale, comunicando ed interagendo con gli altri esecutori. Per i ragazzi iniziare ad affrontare la conoscenza della musica attraverso lo studio del ritmo, permette l'acquisizione delle basi di qualsiasi tipologia di musica. Gli strumenti a percussione sono quelli usati per creare il ritmo per antonomasia. Per quanto concerne la chitarra, è obbligatorio avere lo strumento: gli obiettivi sono il raggiungimento della tecnica strumentale necessaria a comprendere ed eseguire il repertorio della musica "giovane", esaminando ed eseguendo i diversi generi musicali che la compongono e influenzano: blues, musica etnica di diversa provenienza, musica classica e leggera, ecc.

#### MODALITÀ:

La nomenclatura delle note ed il loro valore, le tecniche di costruzione e di esecuzione riguardanti i vari strumenti, nonché le loro origini storiche saranno tra gli argomenti trattati. L'apprendimento della tecnica strumentale avverrà attraverso l'assegnazione di esercizi e brani scelti e concordati insieme ai ragazzi del corso.

**N. INCONTRI:** Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

**COSTO:** Euro 260,00 più iva al 22% per classe.



## PROGETTO n. 211

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: BLOB - IL MONTAGGIO VIDEO**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola (aula informatica con connessione a internet)

**Proposto da:** FELIZ di ELENA VALSANIA (Operat.Economico) - P.IVA 02921420044

**Referente:** Elena Valsania cell. 348.74.26.264 E-mail: feliz@felizfeliz.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Apprendere le basi del linguaggio audiovisivo
- Imparare a utilizzare un software di montaggio video
- Riflettere sui contenuti dei media tradizionali e dei new media

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Si partirà dalla visione di una selezione di spot, videoclip e spezzoni di film che verranno analizzati per identificarne gli elementi linguistici (tipi di inquadrature, stacchi, costruzione della colonna sonora, etc...). Verrà illustrato il funzionamento del software di montaggio video.

I ragazzi saranno poi invitati a selezionare, sulla base del tema assegnato, spezzoni di video che monteranno e smonteranno per creare un video originale, sul modello della trasmissione BLOB.

#### N. INCONTRI/DURATA:

5 lezioni da 2 ore, da svolgersi in aula computer dotata di Lim e connessione internet.

#### COSTO:

Compenso laboratorio: complessive Euro 260,00 + iva 22% per classe

## PROGETTO n. 212

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: IL FILM IN STOP MOTION**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola (aula video o Lim)

**Proposto da:** FELIZ di ELENA VALSANIA (Operat.Economico) - P.IVA 02921420044

**Referente:** Elena Valsania cell. 348.74.26.264 E-mail: feliz@felizfeliz.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Realizzare un breve film d'animazione in stop motion (animazione di oggetti).
- Concepire una micro sceneggiatura.
- Comprendere la tecnica di animazione in stop motion.
- Comprendere la relazione fra immagini e suoni nel linguaggio audiovisivo.
- Imparare a suddividere un movimento nelle sue fasi e riprodurlo lungo una traiettoria.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Nel corso dell'incontro introduttivo verranno presentate le tecniche di animazione in stop motion e di scrittura di una sceneggiatura. In seguito i ragazzi, lavorando a gruppi, stenderanno in autonomia una sceneggiatura per un breve film d'animazione in stop motion e prepareranno gli oggetti da animare.

Supportati dall'esperto i gruppi realizzeranno nel corso di un'intera giornata le singole animazioni e registreranno la colonna sonora. I lavori realizzati verranno presentati nel corso dell'incontro conclusivo. I ragazzi avranno copia del proprio lavoro.

#### N. INCONTRI/SVOLGIMENTO:

1 incontro introduttivo da 1 h.

1 incontro da 8 h. consecutive (un'intera giornata)

1 incontro conclusivo da 1 h.

A scuola, preferibilmente in aula video o Lim.

#### COSTO:

Compenso laboratorio: complessive Euro 260,00 + iva 22% per classe



## PROGETTO n. 213

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: FUN WITH ENGLISH**

**Area Tematica:** Cultura e pratica della musica, dell'arte, del cinema, del teatro / Sostegno alla creatività

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat.Economico) - P.IVA 07384320011

**Referente:** Michela Ferraro e Silvia Casagrande tel. 011 643837 // E-mail: pegasocsf@pegasocsf.com

### IL PROGETTO PREVEDE

Imparare l'inglese divertendosi anche a scuola!!!

L'intento è quello di promuovere l'inglese in un contesto divertente e coinvolgente, in un'atmosfera di gioco ed allegria sotto la guida esperta dell'insegnante.

I corsi proposti per i ragazzi della scuola secondaria inferiore hanno come obiettivo quello di renderli capaci di formulare delle frasi semplici, ma articolate.

Il metodo prevede la simulazione pratica di situazioni, come la mail ad un amico, una telefonata tra amiche, l'organizzazione di una festiciola, a tavola in famiglia durante una vacanza-studio.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

n. 14 ore (7 lezioni / 2 h. ciascuna)

#### COSTO:

per classe: Euro 260,00 IVA esente (secondo art.10, comma 1, n.20 del dpr 633/1972)

Competenze di cittadinanza attiva

•  
Pari opportunità

•  
Inclusione scolastica

•  
Integrazione





## PROGETTO n. 214

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: IL GIRO DEL MONDO IN 80 . . . DANZE**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012

**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Far conoscere e sperimentare le danze ed i balli più diffusi e praticati nel mondo, attraverso un percorso che analizza la danza come fenomeno sociale, ovvero le sue origini legate ad avvenimenti storico-culturali, che ne hanno influenzato la nascita e la sua diffusione. Inoltre, è nostra intenzione far conoscere, attraverso le danze proposte, culture diverse dalla propria e condurre gli allievi ad uno scambio interculturale tra i banchi di scuola. In molti paesi esteri sia europei che extraeuropei progetti simili sono già attuati in tutti i cicli di studi obbligatori per fornire una preparazione più completa allo sviluppo sia fisico che mentale in soggetti in età evolutiva.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:** Il progetto sarà realizzato dagli insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero. Metodologia: attraverso la danza si visiteranno i continenti: EUROPA, ASIA, AFRICA, AMERICA del Nord, AMERICA del Sud e le Isole dei Caraibi. Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

#### NUMERO DI INCONTRI:

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

#### COMPENSO:

Euro 260 (al netto dell'IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.

## PROGETTO n. 215

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: VIAGGI NEL MONDO" come pari opportunità, inclusione scolastica ed integrazione**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 // E-mail: volpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Il corso si propone di approfondire e sviluppare la conoscenza del mondo in cui viviamo attraverso interventi dedicati a diversi Stati o zone del pianeta. Lo scopo degli interventi è di riflettere sull'interculturalità e sulla società multietnica e globalizzata in cui viviamo, approfondendo e sviluppando l'integrazione e la sana convivenza tra culture diverse.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

con diversi supporti didattici (libri, audio-video, LIM) visiteremo i cinque continenti. In conclusione in genere viene proposta un'attività manuale sul Paese appena visitato. Ciò coinvolge e permette di approfondire e sviluppare il tema dell'integrazione.

#### NUMERO DI INCONTRI:

progetto strutturato in n. 5 incontri da n.2 ore ciascuno. Il Corso utilizza metodi ed approcci differenti, rapportati all'età dei soggetti partecipanti. Il corso sarà tenuto dall'Insegnante Valentina VOLPINO la quale, laureata in Comunicazione Interculturale con indirizzo Antropologico, si occupa da anni di laboratori volti a promuovere l'interculturalità e la comunicazione.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72) a fronte di 10 ore da realizzare con gli alunni.



## PROGETTO n. 216

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: CASA ZOE: LA ROCAMBOLESCA STORIA DI PEP (indirizzato a bambini cinquenni)**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013

**Referente:** Fabiana Brega cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Il laboratorio, proposto da Casa Zoe attraverso la Coop. Educazione Progetto, prende spunto dal libro "La rocambolesca storia di Pep" di Aida Pironti e Letizia Damiano, che tratta il tema dell'adozione. Si tratta di un libro per bambini che narra la storia di un gatto adottivo, Pep. La sua vita non è facile. La sua mamma e il suo papà hanno rinunciato a lui e dovrà ricostruirsi una famiglia... il suo percorso è pieno di ostacoli, ma l'affetto di una calorosa famiglia di amici e l'amore di due splendidi genitori adottivi gli regaleranno una nuova vita. Una favola avvincente per bambini, un manuale per gli adulti, una storia sull'adozione e sull'avventura di essere genitori e figli. Il progetto laboratoriale sottende un'ampia riflessione sulla diversità come risorsa per crescere. L'obiettivo è quello di parlare di un tema vissuto come un tabù dai bambini, di indagare il rapporto genitore-figlio, di far emergere paure sedimentate, come la paura dell'abbandono.

#### OBIETTIVI:

Il laboratorio ha come obiettivo generale quello di presentare il tema dell'affido attraverso il linguaggio proprio dei bambini: la favola.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Ad ogni incontro verrà letto in classe un capitolo del libro che diventerà lo spunto per lavorare attraverso riflessioni, giochi teatrali e laboratori manuali sul tema proposto.

#### N. INCONTRI / DURATA:

5 incontri di 2h

#### COMPENSO al netto dell'IVA:

Euro 260,00 + IVA 5%

## PROGETTO n. 217

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: IL GIRO DEL MONDO IN 80 . . . DANZE**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012

**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

Far conoscere e sperimentare le danze ed i balli più diffusi e praticati nel mondo (vedi appendice), attraverso un percorso che analizza la danza come fenomeno sociale, ovvero le sue origini legate ad avvenimenti storico-culturali, che ne hanno influenzato la nascita e la sua diffusione. Inoltre, è nostra intenzione far conoscere, attraverso le danze proposte, culture diverse dalla propria e condurre gli allievi ad uno scambio interculturale tra i banchi di scuola. In molti paesi esteri sia europei che extraeuropei progetti simili sono già attuati in tutti i cicli di studi obbligatori per fornire una preparazione più completa allo sviluppo sia fisico che mentale in soggetti in età evolutiva.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dagli insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero. Metodologia: attraverso la danza si visiteranno i continenti: EUROPA, ASIA, AFRICA, AMERICA del Nord, AMERICA del Sud e le Isole dei Caraibi. Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

#### N. INCONTRI / DURATA:

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

#### COMPENSO:

Euro 260 (al netto dell'IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.





**PROGETTO n. 218**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: VIAGGI NEL MONDO" come pari opportunità, inclusione scolastica ed integrazione**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011  
**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 // E-mail: volpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**  
 Il corso si propone di approfondire e sviluppare la conoscenza del mondo in cui viviamo attraverso interventi dedicati a diversi Stati o zone del pianeta. Lo scopo degli interventi è di riflettere sull'interculturalità e sulla società multietnica e globalizzata in cui viviamo, approfondendo e sviluppando l'integrazione e la sana convivenza tra culture diverse.  
**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**  
 con diversi supporti didattici (libri, audio-video, LIM) visiteremo i cinque continenti. In conclusione in genere viene proposta un'attività manuale sul Paese appena visitato. Ciò coinvolge e permette di approfondire e sviluppare il tema dell'integrazione.  
**NUMERO DI INCOTRI:**  
 progetto strutturato in n. 5 incontri da n.2 ore ciascuno. Il Corso utilizza metodi ed approcci differenti, rapportati all'età dei soggetti partecipanti. Il corso sarà tenuto dall'Insegnante Valentina VOLPINO la quale, laureata in Comunicazione Interculturale con indirizzo Antropologico, si occupa da anni di laboratori volti a promuovere l'interculturalità e la comunicazione.  
**COMPENSO:**  
 Euro 260,00 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72) a fronte di 10 ore da realizzare con gli alunni.

**PROGETTO n. 219**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CIVILE SARAI TU - Progetto di partecipazione attiva dei ragazzi all'educazione civica (II° ciclo: classi 4^ e 5^)**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luogo istituzionale comunale: sala consigliere e/o sala alternativa  
**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018  
**Referente:** Vincenzo Valenti cell. 329 5388649 // E-mail: vincval@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

È un progetto di educazione alla cittadinanza attiva e all'educazione civica rivolta agli studenti delle classi IV e V della scuola primaria. L'idea alla base del progetto è quella di far riflettere i bambini e di permettere loro di confrontarsi con tematiche che stanno alla base della convivenza civile. Da una a cinque classi alla volta (omogenee per fasce di età) saranno protagoniste di una seduta "parlamentare cittadina". L'assemblea si svolgerà in un luogo di pubblico interesse riconosciuto dai bambini per la sua rilevanza sociale e comunitaria. Sulle tematiche scelte l'assemblea si esprimerà attraverso un unico voto segreto. L'assemblea sarà condotta da due attori: il Presidente della seduta che introduce e un attore che interpreta più personaggi, con la funzione di rendere più appassionante, spontanea e autentica la discussione.  
**TEMATICHE:**  
 I temi su cui l'assemblea si confronterà saranno temi di interesse comunitario scelti insieme con gli enti organizzatori e le scuole partecipanti.  
**REALIZZAZIONE / INCONTRI:**  
 1 incontro con i docenti, 1 incontro in classe con i bambini e l'incontro teatralizzato presso la sala consigliere e/o sala alternativa comunale. Il progetto sarà realizzabile con la partecipazione minima di n. 4 classi.  
**COSTO:**  
 Euro 260,00 + IVA 10% valevole (se richiesto) anche per 2 classi.  
 Nel costo è escluso il trasporto scolastico dalla scuola al palazzo comunale.



**PROGETTO n. 220**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: GIARDINAGGIO E DINTORNI**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola e Luoghi esterni  
**Proposto da:** COOP. ANIMAZIONE VALDOCCO - SOC. COOP. ONLUS (Opert.Economico) - P.IVA 03747970014  
**Referente:** Balducci Monica Dibiase Donatella tel. 011 68 28 553 // E-mail: dcdm@alma.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**  
 Il progetto "Giardinaggio e dintorni" propone l'educazione ambientale attraverso la cura dell'ambiente in cui si vive e l'esperienza diretta di coltivazione di alcune piante sia da giardino che da orto:  
 - Seminare, piantare, coltivare, prendersi cura di piccole piante in vaso o in terreno aperto ed osservarne il ciclo vitale, la stagionalità, assecondando la varietà delle colture.  
 - Lavorare in integrazione con altre realtà presenti sul territorio, con i propri compagni o alunni di altre sezioni, in un ottica di integrazione.  
 - Prendersi cura degli spazi comuni  
**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**  
 L'attività prevede un totale di 10 incontri che avranno luogo sia negli spazi scolastici che presso il Centro Diurno Colombetto . Il periodo interessato sarà compreso e programmato tra Ottobre e Maggio.  
 Verrà proposta la semina e coltivazione di alcune piante sia da fiore che da orto.  
 Verranno utilizzati i seguenti strumenti da lavoro: quanti, scarponi, zappe, rastrelli, cunei.  
 Verranno utilizzati i seguenti materiali: terriccio, fertilizzante, semi vari e bulbi.  
**COMPENSO:**  
 Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 221**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CASA ZOE: EDUCARE AL PENSIERO. LABORATORI DI FILOSOFIA PER BAMBINI**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013  
**Referente:** Fabiana Brega cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il laboratorio proposto da Casa Zoe attraverso la Cooperativa Educazione Progetto, intende proporre la "Philosophy for Children" riconoscendo l'importanza di educare attraverso il pensiero. L'esercizio del pensiero filosofico è funzionale già dalla scuola primaria al fine di supportare lo studio e sviluppare alcune abilità particolari: la capacità di ragionamento, la capacità critica, la creatività, e l'atteggiamento filosofico. La Philosophy for children è un percorso pedagogico il cui obiettivo è quello di sviluppare un pensiero autonomo, riflessivo e critico.  
**OBIETTIVI:**  
 sviluppo del ragionamento, di una mentalità critica e della capacità di ampliare i punti di vista sul mondo, sviluppo di capacità trasversali (capacità emotiva e abilità sociali in genere).  
**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**  
 Il laboratorio prevede la lettura di un testo ricco di spunti filosofici; il facilitatore raccoglie i commenti dei partecipanti, li problematizza e suggerisce alcuni spunti riflessivi. Ogni partecipante è invitato a porre una domanda inerente al testo letto sulla quale si concentrerà poi la discussione collettiva finale. I laboratori possono trattare diverse tematiche: l'identità, la libertà, il tempo, la diversità, l'ecologia, le emozioni .  
**N. INCONTRI:**  
 5 incontri di 2h da concordare con le insegnanti  
**COMPENSO:**  
 al netto dell'IVA: Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 222**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CASA ZOE: LA ROCAMBOLESCA STORIA DI PEP**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013  
**Referente:** Fabiana Brega cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il laboratorio, proposto da Casa Zoe attraverso la Coop. Educazione Progetto, prende spunto dal libro "La rocambolesca storia di Pep" di Aida Pironti e Letizia Damiano, che tratta il tema dell'adozione. Si tratta di un libro per bambini che narra la storia di un gatto adottivo, Pep. La sua vita non è facile. La sua mamma e il suo papà hanno rinunciato a lui e dovrà ricostruirsi una famiglia... il suo percorso è pieno di ostacoli, ma l'affetto di una calorosa famiglia di amici e l'amore di due splendidi genitori adottivi gli regaleranno una nuova vita. Una favola avvincente per bambini, un manuale per gli adulti, una storia sull'adozione e sull'avventura di essere genitori e figli. Il progetto laboratoriale sottende un'ampia riflessione sulla diversità come risorsa per crescere. L'obiettivo è quello di parlare di un tema vissuto come un tabù dai bambini, di indagare il rapporto genitore-figlio, di far emergere paure sedimentate, come la paura dell'abbandono.

**OBIETTIVI:**

Il laboratorio ha come obiettivo generale quello di presentare il tema dell'affido attraverso il linguaggio proprio dei bambini: la favola.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Ad ogni incontro verrà letto in classe un capitolo del libro che diventerà lo spunto per lavorare attraverso riflessioni, giochi teatrali e laboratori manuali sul tema proposto.

**N. INCONTRI / DURATA:**

5 incontri di 2h

**COMPENSO al netto dell'IVA:** Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 223**

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: FUNNY EUROPE: SCOPRIAMO L'EUROPA DIVERTENDOCI!**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ROMANA Valeria Maria (Impresa Ind. / Operatore Economico)  
**Referente:** Valeria Maria Romana cell. 333 4586964 // E-mail: valeria.romana2@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Avvicinare gli studenti al percorso di integrazione europea; Conoscere i Paesi membri dell'Unione europea; Riflettere sul significato dell'essere cittadini europei.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

La programmazione didattica è incentrata sui seguenti temi:

- Introduzione all'Unione europea con l'ausilio di slide e materiale audio - video;
- Perché nasce l'Ue? Attraverso contenuti multimediali si illustrano le tappe del processo di integrazione europea;
- Quali sono i Paesi membri dell'Ue? Essere protagonisti di un viaggio virtuale che li porta a scoprire i 27 Paesi membri;
- Cosa significa essere cittadini europei? Riflessione sui diritti di cittadinanza e su quanto l'appartenenza all'Ue influenzi la nostra vita;
- Europe game: 3 squadre si sfidano in prove e quiz sui concetti affrontati nei precedenti interventi cristallizzando così le conoscenze acquisite.

Si utilizzano la metodologia inclusiva del circle time. Gli strumenti didattici utilizzati sono slide, video, cartelloni, cartina dell'Ue, "condominio Europa", righello del tempo, bandiere dei Paesi membri, gioco Europe game.

**DURATA:**

5 incontri di 2 ore ciascuno (eventualmente rimodulabili in base alle esigenze della scuola).

**COMPENSO:**

Il costo per i laboratori è pari a complessivi Euro 260,00 esente IVA (Regime fiscale di vantaggio ex articolo 1, Legge 244/2007, come modificato da art. 27, DL 98/2011 - Non soggetto a IVA né a ritenuta ai sensi provv. Direttore Ag. Entrate n. 185820 del 22/12/2011).



**PROGETTO n. 224**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: IL GIRO DEL MONDO IN 80... DANZE**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - P.IVA 11372600012  
**Referente:** Monica Ferrero cell. 347 2698458 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Far conoscere e sperimentare le danze ed i balli più diffusi e praticati nel mondo (vedi appendice), attraverso un percorso che analizza la danza come fenomeno sociale, ovvero le sue origini legate ad avvenimenti storico-culturali, che ne hanno influenzato la nascita e la sua diffusione. Inoltre, è nostra intenzione far conoscere, attraverso le danze proposte, culture diverse dalla propria e condurre gli allievi ad uno scambio interculturale tra i banchi di scuola. In molti paesi esteri sia europei che extraeuropei progetti simili sono già attuati in tutti i cicli di studi obbligatori per fornire una preparazione più completa allo sviluppo sia fisico che mentale in soggetti in età evolutiva.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il progetto sarà realizzato dagli insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero. Metodologia: attraverso la danza si visiteranno i continenti: EUROPA, ASIA, AFRICA, AMERICA del Nord, AMERICA del Sud e le Isole dei Caraibii. Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, materiale audio, materiale sportivo vario.

**N. INCONTRI:**

10 incontri minimo, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore, per ogni classe che ne farà richiesta.

**COMPENSO:**

Euro 260 (al netto dell'IVA 10%) per 10 ore di progetto per classe.

**PROGETTO n. 225**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: VIAGGI NEL MONDO" come pari opportunità, inclusione scolastica ed integrazione**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011  
**Referente:** Volpino Vincenzo cell. 338 5715912 // E-mail: vvolpino@libero.it , saturnio.asd@libero.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Il corso si propone di approfondire e sviluppare la conoscenza del mondo in cui viviamo attraverso interventi dedicati a diversi Stati o zone del pianeta. Lo scopo degli interventi è di riflettere sull'interculturalità e sulla società multietnica e globalizzata in cui viviamo, approfondendo e sviluppando l'integrazione e la sana convivenza tra culture diverse.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

con diversi supporti didattici (libri, audio-video, LIM) visiteremo i cinque continenti. In conclusione in genere viene proposta un'attività manuale sul Paese appena visitato. Ciò coinvolge e permette di approfondire e sviluppare il tema dell'integrazione.

**NUMERO DI INCONTRI:**

progetto strutturato in n. 5 incontri da n.2 ore ciascuno. Il Corso utilizza metodi ed approcci differenti, rapportati all'età dei soggetti partecipanti. Il corso sarà tenuto dall'Insegnante Valentina VOLPINO la quale, laureata in Comunicazione Interculturale con indirizzo Antropologico, si occupa da anni di laboratori volti a promuovere l'interculturalità e la comunicazione.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 per singola classe Iva esente (art. 4 DPR 633/72) a fronte di 10 ore da realizzare con gli alunni.



**PROGETTO n. 226**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: CIVILE SARAI TU - Progetto di partecipazione attiva dei ragazzi all'educazione civica**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luogo istituzionale comunale: sala consigliere e/o sala alternativa  
**Proposto da:** ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018  
**Referente:** Vincenzo Valenti cell. 329 5388649 // E-mail: vincval@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

È un progetto di educazione alla cittadinanza attiva e all'educazione civica rivolta agli studenti di tutte le classi della scuola Secondaria di 1° grado. L'idea alla base del progetto è quella di far riflettere i ragazzi e di permettere loro di confrontarsi con tematiche che stanno alla base della convivenza civile. Da una a cinque classi alla volta (omogenee per fasce di età) saranno protagoniste di una seduta "parlamentare cittadina". L'assemblea si svolgerà in un luogo di pubblico interesse riconosciuto dai ragazzi per la sua rilevanza sociale e comunitaria.

Sulle tematiche scelte l'assemblea si esprimerà attraverso un unico voto segreto. L'assemblea sarà condotta da due attori: il Presidente della seduta che introduce e un attore che interpreta più personaggi, con la funzione di rendere più appassionante, spontanea e autentica la discussione.

**TEMATICHE:**

I temi su cui l'assemblea si confronterà saranno temi di interesse comunitario scelti insieme con gli enti organizzatori e le scuole partecipanti.

**REALIZZAZIONE / INCONTRI:**

1 incontro con i docenti, 1 incontro in classe con i ragazzi e l'incontro teatralizzato presso la sala consigliere e/o sala alternativa comunale. Il progetto sarà realizzabile con la partecipazione minima di n. 4 classi.

**COSTO:**

Euro 260,00 + IVA 10% valevole (se richiesto) anche per 2 classi.

Nel costo è escluso il trasporto scolastico dalla scuola al palazzo comunale.

**PROGETTO n. 227**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: GIARDINAGGIO E DINTORNI**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola e Luoghi esterni  
**Proposto da:** COOP. ANIMAZIONE VALDOCCO - SOC. COOP. ONLUS (Opert.Economico) - P.IVA 03747970014  
**Referente:** Balducci Monica Dibiasi Donatella tel. 011 68 28 553 // E-mail: dcdm@alma.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il progetto "Giardinaggio e dintorni" propone l'educazione ambientale attraverso la cura dell'ambiente in cui si vive e l'esperienza diretta di coltivazione di alcune piante sia da giardino che da orto:

- Seminare, piantare, coltivare, prendersi cura di piccole piante in vaso o in terreno aperto ed osservarne il ciclo vitale, la stagionalità, assecondando la varietà delle colture.
- Lavorare in integrazione con altre realtà presenti sul territorio, con i propri compagni o alunni di altre sezioni, in un'ottica di integrazione.
- Prendersi cura degli spazi comuni

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

L'attività prevede un totale di 10 incontri che avranno luogo sia negli spazi scolastici che presso il Centro Diurno Colombetto. Il periodo interessato sarà compreso e programmato tra Ottobre e Maggio.

Verrà proposta la semina e coltivazione di alcune piante sia da fiore che da orto.

Verranno utilizzati i seguenti strumenti da lavoro: guanti, scarponi, zappe, rastrelli, cunei.

Verranno utilizzati i seguenti materiali: terriccio, fertilizzante, semi vari e bulbi.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA 5%



**PROGETTO n. 228**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: CASA ZOE: EDUCARE AL PENSIERO. LABORATORI DI FILOSOFIA**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013  
**Referente:** Fabiana Brega cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il laboratorio proposto da Casa Zoe attraverso la Cooperativa Educazione Progetto, intende proporre la "Philosophy for Children" riconoscendo l'importanza di educare attraverso il pensiero. L'esercizio del pensiero filosofico è funzionale già dalla scuola primaria al fine di supportare lo studio e sviluppare alcune abilità particolari: la capacità di ragionamento, la capacità critica, la creatività, e l'atteggiamento filosofico. La Philosophy for children è un percorso pedagogico il cui obiettivo è quello di sviluppare un pensiero autonomo, riflessivo e critico.

**OBIETTIVI:**

sviluppo del ragionamento, di una mentalità critica e della capacità di ampliare i punti di vista sul mondo, sviluppo di capacità trasversali (capacità emotiva e abilità sociali in genere).

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il laboratorio prevede la lettura di un testo ricco di spunti filosofici; il facilitatore raccoglie i commenti dei partecipanti, li problematizza e suggerisce alcuni spunti riflessivi. Ogni partecipante è invitato a porre una domanda inerente al testo letto sulla quale si concentrerà poi la discussione collettiva finale. I laboratori possono trattare diverse tematiche: l'identità, la libertà, il tempo, la diversità, l'ecologia, le emozioni.

**N. INCONTRI:**

5 incontri di 2h da concordare con le insegnanti

**COMPENSO al netto dell'IVA:**

Euro 260,00 + IVA 5%

**PROGETTO n. 229**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: DIVERSO. . . DA CHI?**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione  
**Luogo di esecuzione:** Scuola  
**Proposto da:** CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI - P.IVA 11053490014  
**Referente:** Manuela Novello cell. 391 1705749 // E-mail: cl.moncalieri@cri.it - cl.moncalieri.giovani@piemonte.cri.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

Il Progetto si articola in cinque incontri (della durata di due ore ciascuno) sviluppati tramite una metodologia interattiva e fondata sulla libera espressione e sul dialogo costruttivo.

- 1- Chi siamo?: Introduzione al Movimento di Croce Rossa, con particolare attenzione ai Sette Principi Fondamentali attraverso dialogo aperto e scenette;
- 2 - Diversità: Approfondire il significato di "diversità" tramite brainstorming, fiabe/cartoni animati e analisi di articoli di cronaca ;
- 3 - Bullismo: Discussione sul bullismo, con specifico riferimento al contesto scolastico, attraverso lettura di brani , lavori di gruppo e dibattito libero;
- 4 - Lo straniero: Attività volta a capire chi sono gli stranieri presenti in Italia e qual è il loro vissuto;
- 5 - I rapporti tra noi e gli stranieri: Si parlerà degli effetti che la presenza di stranieri nel nostro ambiente ha su di noi e si rifletterà sui sentimenti che tale convivenza provoca.

**OBIETTIVI:**

- Iniziare un movimento verso delle "amicizie interculturali" che potrebbero risultare determinanti nel favorire la tolleranza, la coabitazione pacifica e il rispetto delle reciproche diversità nelle odierne società;
- Avvicinarsi al percorso che, partendo dal concetto di Diversità, si articola nella coscienza di ognuno e che, talvolta, porta a processi discriminatori, a segni di xenofobia e a comportamenti di bullismo.

**INCONTRI:**

5 incontri da 2 ore ciascuno

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + IVA (22%)



**PROGETTO n. 230**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: RAID CROSS**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione

**Luogo di esecuzione:** Spazi scolastici (da concordare previo accordo con la scuola stessa)

**Proposto da:** CRI - CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI - P.IVA 11053490014

**Referente:** Manuela Novello cell. 391 1705749 // E-mail: cl.moncalieri@cri.it - cl.moncalieri.giovani@piemonte.cri.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

La diffusione del Diritto Internazionale Umanitario (DIU) è uno degli obiettivi primari della C.R.I.. A tal fine è stato ideato un gioco di ruolo il "Raid Cross" per i ragazzi tra i 12 e 18 anni, con il quale si simula una situazione di guerra tra due paesi, Haddar e Deldar: lo stato di Haddar viene invaso dall'esercito del Deldar. I giocatori si muoveranno sul territorio come abitanti di Haddar e impersoneranno varie figure come prigionieri di guerra, combattenti, soccorritori umanitari, etc. L'obiettivo di RAID CROSS è di rendere gli adolescenti consapevoli della realtà del conflitto armato, che normalmente vedono attraverso media e video-games, e delle azioni umanitarie, dando loro gli strumenti per interpretare gli eventi, le notizie e la violenza in generale. Come ogni altro programma per diffondere il DIU non indirizza verso nessuna radice politica o ideologica di nessun particolare conflitto, ma cerca di creare consapevolezza nei confronti dei problemi umanitari.

**INCONTRI:**

- 1° incontro: 2 ore, presentazione associazione e descrizione del gioco;
- 2° incontro: 4 ore, partecipazione degli studenti al gioco, è necessario svolgerlo al pomeriggio.
- 3° incontro: 4 ore, incontro conclusivo, è necessario svolgerlo al pomeriggio

**COMPENSO:**

Euro 260 + IVA (22%)

**PROGETTO n. 231**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: ESPLORIAMO L'UE**

**Area Tematica:** Competenze di cittadinanza attiva / Pari opportunità / Inclusione scolastica/ Integrazione

**Luogo di esecuzione:** Scuola

**Proposto da:** ROMANA Valeria Maria (Impresa Ind. / Operatore Economico)

**Referente:** Valeria Maria Romana cell. 333 4586964 // E-mail: valeria.romana2@gmail.com

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

Conoscere il processo di integrazione europea e i suoi valori fondanti; Scoprire la cittadinanza europea e i diritti ad essa collegati; Conoscere le Istituzioni europee esplorando le loro funzioni e i loro poteri.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il programma didattico è incentrato sui seguenti temi:

- Il percorso di allargamento dell'Ue: le tappe storiche della costruzione comunitaria e i Paesi membri dell'Ue;
- I diritti di cittadinanza europea: quali sono i diritti e come l'appartenenza comunitaria influenza la nostra vita;
- La moneta unica e il bilancio comunitario: focus sulla politica monetaria e su come vengono spesi i fondi dell'Ue;
- Le Istituzioni dell'Unione europea: il loro funzionamento e come vengono prese le decisioni nell'Ue.;

Viene proposta la metodologia della suddivisione in piccoli gruppi per favorire il lavoro di tutti i componenti della classe e per garantire la partecipazione attiva degli studenti. Gli strumenti didattici utilizzati sono sussidi multimediali, materiale di approfondimento sugli argomenti trattati, cartelloni realizzati dai gruppi di lavoro.

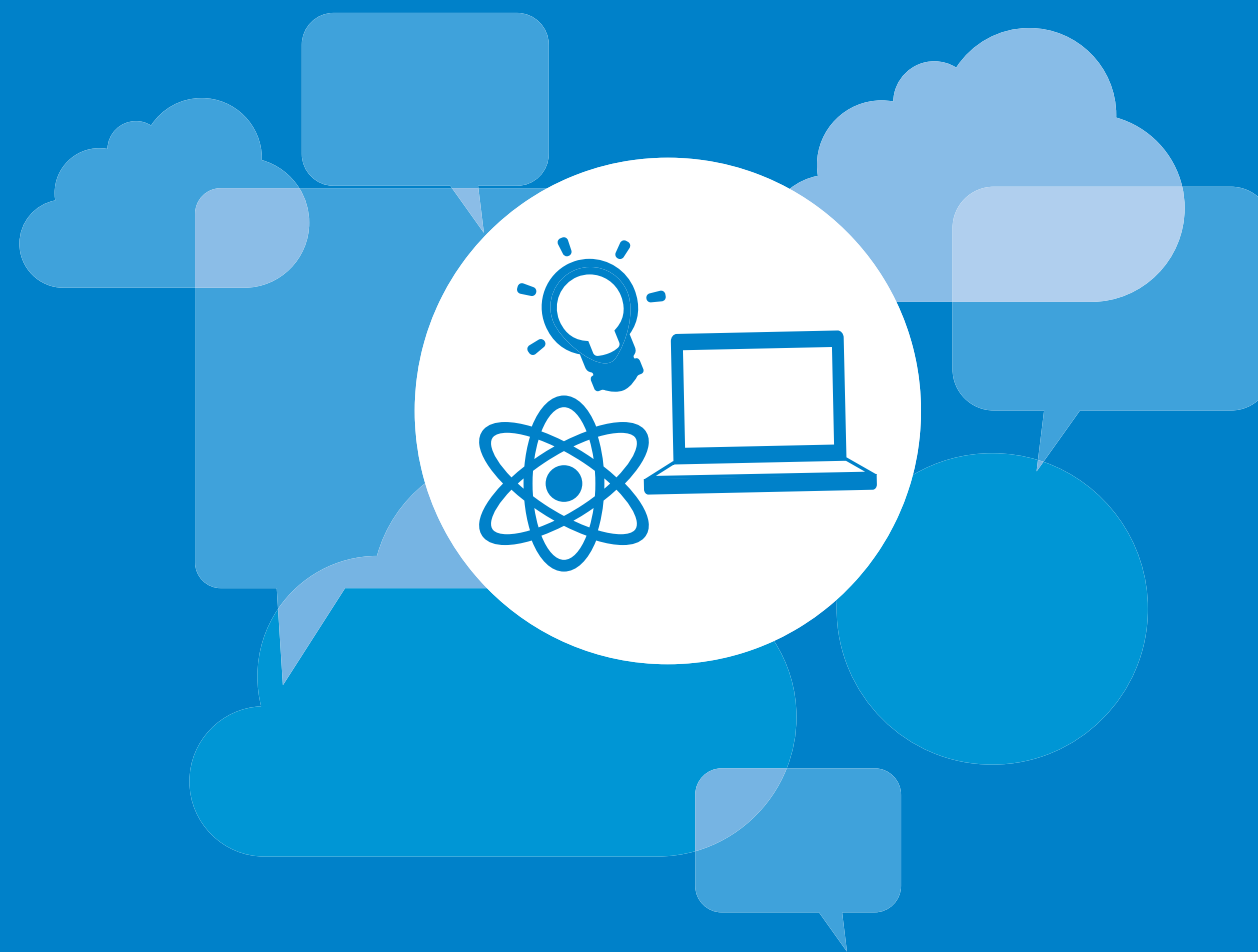
**DURATA:**

5 incontri di 2 ore ciascuno (eventualmente rimodulabili in base alle esigenze della scuola).

**COMPENSO:**

Il costo per i laboratori è pari a complessivi Euro 260,00 esente IVA (Regime fiscale di vantaggio ex articolo 1, Legge 244/2007, come modificato da art. 27, DL 98/2011 - Non soggetto a IVA né a ritenuta ai sensi provv. Direttore Ag. Entrate n. 185820 del 22/12/2011).

# Competenze matematiche, logiche e scientifiche Competenze digitali







## PROGETTO n. 232

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: EVVIVA GLI INSETTI**

**Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat.Economico) - P.IVA 07406960018

**Referente:** Paolo Morittu cell.: 347 013 65 25 - E-mail: paolomorittu@inwind.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Avvicinare gli alunni all'osservazione degli animali in natura;
- Esprimere considerazioni personali sulle caratteristiche degli insetti conosciuti;
- Classificare gli insetti in base alla loro forma e colori.

#### CONTENUTO DETTAGLIATO DELL'ATTIVITÀ PER OGNI SINGOLO INCONTRO:

1° INCONTRO a scuola (2,5 ore):

- Visione di immagini al video proiettore o alla LIM, se presente in aula;
- Consegna di schede illustrative, osservazione di alcuni campioni di specie di insetti;
- Descrizione delle attrezzature necessarie per la ricerca sul campo;
- Anatomia e ruolo ecologico degli insetti, gli insetti delle nostre case e in città.

2° INCONTRO (2,5 ore) aula e luogo esterno:

- Visione di immagini al computer o aula LIM;
- Osservazione di una porzione di prato: siepi ed arbusti nel cortile scolastico;
- Identificazione delle specie entomologiche presenti;
- Raccolta di alcuni insetti presenti nel giardino scolastico.

3° INCONTRO di 5 ore (n.1 uscita in un'area verde limitrofa e n.1 uscita al Parco delle Vallere):

agli alunni, verranno forniti sia il materiale biologico (insetti imbalsamati, bozzoli, ecc.) che i mezzi (schede di riconoscimento, chiavi dicotomiche). Si cercheranno alcune specie di insetti in microambienti diversi: il ritrovamento di specie differenti dipende certo dalle proprie conoscenze entomologiche, ma soprattutto dal territorio che si frequenta.

#### COSTO per classe:

complessive Euro 260,00 + Iva 5%.

## PROGETTO n. 233

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: CONOSCIAMO LE ERBE SELVATICHE**

**Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat.Economico) - P.IVA 07406960018

**Referente:** Paolo Morittu cell.: 347 013 65 25 - E-mail: paolomorittu@inwind.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Ci si propone di avvicinare e sensibilizzare gli alunni alla conoscenza delle erbe selvatiche, quelle erbe infestanti che noi impropriamente chiamiamo erbacce o malerbe, e che crescono nei luoghi più strani e insoliti o ingrati della città; quelle piante che comunque si adattano e si accontentano di poche esigenze. Pertanto esse sono piante pioniere che, anche se possono non avere un bell'aspetto o profumo gradevole, vogliono semplicemente vivere adattandosi a difficili situazioni. Cercare, toccare, raccogliere delle erbe spontanee che gli alunni potranno quindi incontrare e riconoscere durante escursioni in aree verdi ma anche in luoghi particolari in città (nei marciapiedi, nei tombini, nelle grate, nei balconi e terrazzi).

Contenuto degli incontri (N.4 incontri per 10 ore):

1° INCONTRO

- riconoscimento, ed osservazione di alcuni campioni di piante essiccate
- organizzazione di gruppi di lavoro e distribuzione dei relativi incarichi
- dimostrazione teorico-operativa del lavoro proposto;

2° INCONTRO

- uscita in cortile, osservazione e raccolta di alcune erbe presenti nel giardino scolastico;

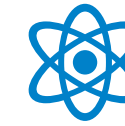
3° INCONTRO

- uscita in un parco o giardino limitrofo alla scuola per osservazione e raccolta di alcuni campioni di specie di erbe selvatiche in siti diversi;

4° INCONTRO

- realizzazione di un mini erbario con le erbe selvatiche raccolte, verifiche dei risultati ottenuti; fotografie.

**COSTO per classe:** complessive Euro 260,00 + Iva 5%.



## PROGETTO n. 234

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: CONOSCIAMO LE ERBE SELVATICHE**

**Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat.Economico) - P.IVA 07406960018

**Referente:** Paolo Morittu cell.: 347 013 65 25 - E-mail: paolomorittu@inwind.it

### IL PROGETTO PREVEDE

Ci si propone di avvicinare e sensibilizzare gli alunni alla conoscenza delle erbe selvatiche, quelle erbe infestanti che noi impropriamente chiamiamo erbacce o malerbe, e che crescono nei luoghi più strani e insoliti o ingrati della città; quelle piante che comunque si adattano e si accontentano di poche esigenze. Pertanto esse sono piante pioniere che, anche se possono non avere un bell'aspetto o profumo gradevole, vogliono semplicemente vivere adattandosi a difficili situazioni. Cercare, toccare, raccogliere delle erbe spontanee che gli alunni potranno quindi incontrare e riconoscere durante escursioni in aree verdi ma anche in luoghi particolari in città (nei marciapiedi, nei tombini, nelle grate, nei balconi e terrazzi).

Contenuto degli incontri (N.4 incontri per 10 ore):

1° INCONTRO

- riconoscimento, ed osservazione di alcuni campioni di piante essiccate
- organizzazione di gruppi di lavoro e distribuzione dei relativi incarichi
- dimostrazione teorico-operativa del lavoro proposto;

2° INCONTRO

- uscita in cortile, osservazione e raccolta di alcune erbe presenti nel giardino scolastico;

3° INCONTRO

- uscita in un parco o giardino limitrofo alla scuola per osservazione e raccolta di alcuni campioni di specie di erbe selvatiche in siti diversi;

4° INCONTRO

- realizzazione di un mini erbario con le erbe selvatiche raccolte, verifiche dei risultati ottenuti; fotografie.

**COSTO per classe:** complessive Euro 260,00 + Iva 5%.

## PROGETTO n. 235

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: EVVIVA GLI INSETTI**

**Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città

**Proposto da:** COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat.Economico) - P.IVA 07406960018

**Referente:** Paolo Morittu cell.: 347 013 65 25 - E-mail: paolomorittu@inwind.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Avvicinare gli alunni all'osservazione degli animali in natura;
- Esprimere considerazioni personali sulle caratteristiche degli insetti conosciuti;
- Classificare gli insetti in base alla loro forma e colori.

#### CONTENUTO DETTAGLIATO DELL'ATTIVITÀ PER OGNI SINGOLO INCONTRO:

1° INCONTRO a scuola (2,5 ore):

- Visione di immagini al video proiettore o alla LIM, se presente in aula;
- Consegna di schede illustrative, osservazione di alcuni campioni di specie di insetti;
- Descrizione delle attrezzature necessarie per la ricerca sul campo;
- Anatomia e ruolo ecologico degli insetti, gli insetti delle nostre case e in città.

2° INCONTRO (2,5 ore) aula e luogo esterno:

- Visione di immagini al computer o aula LIM;
- Osservazione di una porzione di prato: siepi ed arbusti nel cortile scolastico;
- Identificazione delle specie entomologiche presenti;
- Raccolta di alcuni insetti presenti nel giardino scolastico.

3° INCONTRO di 5 ore (n.1 uscita in un'area verde limitrofa e n.1 uscita al Parco delle Vallere):

agli alunni, verranno forniti sia il materiale biologico (insetti imbalsamati, bozzoli, ecc.) che i mezzi (schede di riconoscimento, chiavi dicotomiche). Si cercheranno alcune specie di insetti in microambienti diversi: il ritrovamento di specie differenti dipende certo dalle proprie conoscenze entomologiche, ma soprattutto dal territorio che si frequenta.

**COSTO per classe:** complessive Euro 260,00 + Iva 5%.

**PROGETTO n. 236**Destinato a **Scuola primaria****Titolo: LE SCIENZE DELLA TERRA****Un viaggio attraverso il Pianeta****Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali**Luogo di esecuzione:** Scuola (Aula preferibilmente dotata di LIM)**Proposto da:** ROBERTO OSTELLINO (Impresa Individuale / Operat. Econom.) - P.IVA 11099060011**Referente:** Roberto Ostellino cell. 349/4480201 // E-mail: info@alcedonatura.it**IL PROGETTO PREVEDE****OBIETTIVI:**

Un viaggio nel mondo delle Scienze della Terra che, dalla Teoria della Tettonica a zolle, ci porterà a scoprire i segreti di fossili e minerali e rocce, consentendoci così di comprendere come funziona il Pianeta Terra e di scoprirne la sua avvincente storia geologica ed evolutiva.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il percorso didattico prevede tre differenti attività così denominate:

- Continenti alla deriva (Tettonica a zolle)
- Storie di Dinosauri e non solo (Paleontologia)
- Minerali che passione.

Tutte le attività prevedono numerosi esercizi pratici e coinvolgenti. Gli studenti lavoreranno in 8 gruppi utilizzando i nostri kit didattici differenziati per livello scolastico.

Ogni attività è accompagnata da una presentazione in power point e da animazioni computerizzate per cui si consiglia la disponibilità di un'aula LIM (in assenza possiamo allestire la proiezione in aula con nostro pc e video-proiettore).

**N. INCONTRI / DURATA:**

Tre attività in classe della durata di 3 ore ciascuno più un incontro di programmazione con i docenti (1 ora).

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + Iva 22% per classe.

**PROGETTO n. 237**Destinato a **Scuola primaria****Titolo: ALLA SCOPERTA DEL CORPO UMANO****Scopriamo come siamo fatti e impariamo a nutrirci meglio****Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali**Luogo di esecuzione:** Scuola (Aula preferibilmente dotata di LIM)**Proposto da:** ROBERTO OSTELLINO (Impresa Individuale / Operat. Econom.) - P.IVA 11099060011**Referente:** Roberto Ostellino cell. 349/4480201 // E-mail: info@alcedonatura.it**IL PROGETTO PREVEDE****OBIETTIVI:**

Scoprire il funzionamento del Corpo Umano attraverso attività pratiche e divertenti, grazie alle quali costruiremo un sistema circolatorio funzionante, scopriremo come avviene la digestione con numerosi esperimenti e osserveremo campioni ossei, comprendendone le caratteristiche e imparando a riconoscerli e a classificarli.

Approfondire il tema Nutrizione grazie al percorso didattico "Junk Food", dedicato alle caratteristiche nutrizionali degli alimenti e all'approfondimento delle cattive abitudini alimentari. Proveremo infine a scomporre alcuni "cibi spazzatura" per osservare quantità e qualità degli ingredienti utilizzati nella loro preparazione.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il percorso didattico prevede 4 differenti attività così denominate: il sistema circolatorio, l'apparato digerente, il sistema muscoloscheletrico e Junk Food. Gli studenti lavoreranno in 6 gruppi e utilizzeranno i nostri kit didattici appositamente progettati e differenziati per livello scolastico.

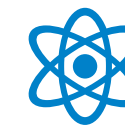
Ogni attività è accompagnata da una presentazione in power point e da animazioni computerizzate per cui si consiglia la disponibilità di un'aula LIM (in assenza possiamo allestire la proiezione in aula con nostro pc e video-proiettore).

**N. INCONTRI / DURATA:**

3 incontri in classe della durata di 2 ore ciascuno. 1 incontro di 3 ore (Junk food) e 1 ora di coordinamento progetto con gli insegnanti.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + Iva 22% per classe.

**PROGETTO n. 238**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: CONOSCIAMO LE ERBE SELVATICHE****Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città**Proposto da:** COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018**Referente:** Paolo Morittu cell.: 347 013 65 25 - E-mail: paolomorittu@inwind.it**IL PROGETTO PREVEDE**

Ci si propone di avvicinare e sensibilizzare gli alunni alla conoscenza delle erbe selvatiche, quelle erbe infestanti che noi impropriamente chiamiamo erbacce o malerbe, e che crescono nei luoghi più strani e insoliti o ingrati della città; quelle piante che comunque si adattano e si accontentano di poche esigenze. Pertanto esse sono piante pioniere che, anche se possono non avere un bell'aspetto o profumo gradevole, vogliono semplicemente vivere adattandosi a difficili situazioni. Cercare, toccare, raccogliere delle erbe spontanee che gli alunni potranno quindi incontrare e riconoscere durante escursioni in aree verdi ma anche in luoghi particolari in città (nei marciapiedi, nei tombini, nelle grate, nei balconi e terrazzi).

Contenuto degli incontri (N.4 incontri per 10 ore):

**1° INCONTRO**

- riconoscimento, ed osservazione di alcuni campioni di piante essiccate
- organizzazione di gruppi di lavoro e distribuzione dei relativi incarichi
- dimostrazione teorico-operativa del lavoro proposto;

**2° INCONTRO**

- uscita in cortile, osservazione e raccolta di alcune erbe presenti nel giardino scolastico;

**3° INCONTRO**

- uscita in un parco o giardino limitrofo alla scuola per osservazione e raccolta di alcuni campioni di specie di erbe selvatiche in siti diversi;

**4° INCONTRO**

- realizzazione di un mini erbario con le erbe selvatiche raccolte, verifiche dei risultati ottenuti; fotografie.

**COSTO per classe:** complessive Euro 260,00 + Iva 5%.

**PROGETTO n. 239**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: EVVIVA GLI INSETTI****Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Giardini, Parchi, Città**Proposto da:** COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018**Referente:** Paolo Morittu cell.: 347 013 65 25 - E-mail: paolomorittu@inwind.it**IL PROGETTO PREVEDE****OBIETTIVI:**

- Avvicinare gli alunni all'osservazione degli animali in natura;
- Esprimere considerazioni personali sulle caratteristiche degli insetti conosciuti;
- Classificare gli insetti in base alla loro forma e colori.

CONTENUTO DETTAGLIATO DELL'ATTIVITÀ PER OGNI SINGOLO INCONTRO

**1° INCONTRO a scuola (2,5 ore):**

- Visione di immagini al video proiettore o alla LIM, se presente in aula;
- Consegna di schede illustrative, osservazione di alcuni campioni di specie di insetti;
- Descrizione delle attrezzature necessarie per la ricerca sul campo;
- Anatomia e ruolo ecologico degli insetti, gli insetti delle nostre case e in città.

**2° INCONTRO (2,5 ore) aula e luogo esterno:**

- Visione di immagini al computer o aula LIM;
- Osservazione di una porzione di prato: siepi ed arbusti nel cortile scolastico;
- Identificazione delle specie entomologiche presenti;
- Raccolta di alcuni insetti presenti nel giardino scolastico.

**3° INCONTRO di 5 ore (n.1 uscita in un area verde limitrofa e n.1 uscita al Parco delle Vallere):**

agli alunni, verranno forniti sia il materiale biologico (insetti imbalsamati, bozzoli, ecc.) che i mezzi (schede di riconoscimento, chiavi dicotomiche). Si cercheranno alcune specie di insetti in microambienti diversi: il ritrovamento di specie differenti dipende certo dalle proprie conoscenze entomologiche, ma soprattutto dal territorio che si frequenta.

**COSTO per classe:** complessive Euro 260,00 + Iva 5%.

**PROGETTO n. 240**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: LE SCIENZE DELLA TERRA****Un viaggio attraverso il Pianeta****Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali**Luogo di esecuzione:** Scuola (Aula preferibilmente dotata di LIM)**Proposto da:** ROBERTO OSTELLINO (Impresa Individuale / Operat. Econom.) - P.IVA 11099060011**Referente:** Roberto Ostellino cell. 349/4480201 // E-mail: info@alcedonatura.it**IL PROGETTO PREVEDE****OBIETTIVI:**

Un viaggio nel mondo delle Scienze della Terra che, dalla Teoria della Tettonica a zolle, ci porterà a scoprire i segreti di fossili e minerali e rocce, consentendoci così di comprendere come funziona il Pianeta Terra e di scoprirne la sua avvincente storia geologica ed evolutiva.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il percorso didattico prevede tre differenti attività così denominate:

- Continenti alla deriva (Tettonica a zolle)
- Storie di Dinosauri e non solo (Paleontologia)
- Minerali che passione.

Tutte le attività prevedono numerosi esercizi pratici e coinvolgenti. Gli studenti lavoreranno in 8 gruppi utilizzando i nostri kit didattici differenziati per livello scolastico.

Ogni attività è accompagnata da una presentazione in power point e da animazioni computerizzate per cui si consiglia la disponibilità di un'aula LIM (in assenza possiamo allestire la proiezione in aula con nostro pc e video-proiettore).

**N. INCONTRI / DURATA:**

Tre attività in classe della durata di 3 ore ciascuno più un incontro di programmazione con i docenti (1 ora). È possibile realizzare moduli da 2 ore. In tal caso l'attività di paleontologia verrebbe separata in due lezioni a cui si aggiunge un quinto incontro di coordinamento o di verifica dei contenuti appresi.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + Iva 22% per classe.

**PROGETTO n. 241**Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado****Titolo: ALLA SCOPERTA DEL CORPO UMANO****Scopriamo come siamo fatti e impariamo a nutrirci meglio****Area Tematica:** Competenze matematiche, logiche e scientifiche / Competenze digitali**Luogo di esecuzione:** Scuola (Aula preferibilmente dotata di LIM)**Proposto da:** ROBERTO OSTELLINO (Impresa Individuale / Operat. Econom.) - P.IVA 11099060011**Referente:** Roberto Ostellino cell. 349/4480201 // E-mail: info@alcedonatura.it**IL PROGETTO PREVEDE****OBIETTIVI:**

Scoprire il funzionamento del Corpo Umano attraverso attività pratiche e divertenti, grazie alle quali costruiremo un sistema circolatorio funzionante, scopriremo come avviene la digestione con numerosi esperimenti e osserveremo campioni ossei, comprendendone le caratteristiche e imparando a riconoscerli e a classificarli.

Approfondire il tema Nutrizione grazie al percorso didattico "Junk Food", dedicato alle caratteristiche nutrizionali degli alimenti e all'approfondimento delle cattive abitudini alimentari. Proveremo infine a scomporre alcuni "cibi spazzatura" per osservare quantità e qualità degli ingredienti utilizzati nella loro preparazione.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Il percorso didattico prevede 4 differenti attività così denominate: il sistema circolatorio, l'apparato digerente, il sistema muscoloscheletrico e Junk Food. Gli studenti lavoreranno in 6 gruppi e utilizzeranno i nostri kit didattici appositamente progettati e differenziati per livello scolastico.

Ogni attività è accompagnata da una presentazione in power point e da animazioni computerizzate per cui si consiglia la disponibilità di un'aula LIM (in assenza possiamo allestire la proiezione in aula con nostro pc e video-proiettore).

**N. INCONTRI / DURATA**

3 incontri in classe della durata di 2 ore ciascuno. 1 incontro di 3 ore (Junk food) e 1 ora di coordinamento progetto con gli insegnanti.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 + Iva 22% per classe.

# Storia e memoria

## Valorizzazione del patrimonio locale





## PROGETTO n. 242

Destinato a **Scuola dell'infanzia**

**Titolo: DALLA PIETRA ALL'INCHIOSTRO**

**Area Tematica:** Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Museo di Antichità di Torino per la visita

**Proposto da:** MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013

**Referente:** Monzeglio Gabriella tel 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- presentare agli studenti l'evoluzione della scrittura dalle incisioni rupestri ai caratteri latini utilizzati ancora oggi;
- comprendere gli interessanti mutamenti avvenuti nel modo di scrivere, sia come segni grafici che come materiali.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Ogni incontro avrà una parte teorica e una parte pratica, con i seguenti argomenti:

- La Preistoria. Attività pratica: utilizzo di pigmenti in polvere da mescolare ad acqua.
- La Mesopotamia. Attività pratica: scrittura su tavolette di argilla.
- L'Egitto. Attività pratica: scrittura con geroglifici.
- Il Medioevo. Attività pratica: scrittura con pennini e inchiostro, e poi con timbri.
- Visita guidata al Museo di Antichità di Torino, per osservare iscrizioni su materiali differenti.

#### METODOLOGIA:

Le lezioni sono illustrate mediante l'uso di pannelli didattici e di materiali scrittorii differenti (tavolette d'argilla, tavolette cerate, pennini, timbri). Al termine del corso saranno distribuite dispense riassuntive degli argomenti trattati in classe, corredate da test di verifica. Il materiale realizzato resterà ai bambini.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 al netto dell'Iva (Euro 26,00/h - esente IVA ex art. 10 comma 20 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif). Mediare è disponibile a ridurre o ampliare il numero degli incontri, fermo restando la cifra di Euro 26,00/h esenti IVA.

## PROGETTO n. 243

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: SCAVANDO SI IMPARA:**

**LA STORIA INDIVIDUATA DALL'ARCHEOLOGO**

**Area Tematica:** Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Museo di Antichità di Torino per la visita

**Proposto da:** MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013

**Referente:** Monzeglio Gabriella tel 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- illustrare il processo dello scavo archeologico dal reperimento del sito da scavare alla pubblicazione dei risultati;
- presentare siti e reperti archeologici del Piemonte e in particolare di Moncalieri, focalizzandosi su un periodo storico a scelta dell'insegnante.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Gli incontri avranno i seguenti argomenti:

- 1) L'archeologia prima e dopo lo scavo: dalla ricerca del sito alla pubblicazione dei risultati. Attività pratica di ricognizione e lettura di una carta IGM.
- 2) Alcuni siti archeologici in Piemonte. Attività pratica scavo archeologico simulato.
- 3) L'archeologia sperimentale. Attività pratica realizzazione di un vaso in argilla.
- 4) Il trattamento dei materiali. Attività pratica: siglatura e catalogazione di un reperto.
- 5) Visita guidata al Museo Archeologico di Torino.

#### METODOLOGIA:

Saranno utilizzati: schede per la registrazione delle attività, attrezzi dell'archeologo, cartelloni illustrativi, scheda di catalogazione reperto. Ogni ragazzo avrà il suo ruolo per partecipare attivamente e confrontarsi con i compagni. Saranno distribuite dispense riassuntive, con test di verifica.

#### INCONTRI / DURATA:

N. 5 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 (Euro 26,00/h - esente IVA ex art. 10 comma 20 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif.). L'ingresso al Museo di Antichità è gratuito. Mediare è disponibile a ridurre o ampliare il numero degli incontri, fermo restando la cifra di Euro 26,00/h esenti IVA.



## PROGETTO n. 244

Destinato a **Scuola primaria**

**Titolo: DALLA PIETRA ALL'INCHIOSTRO**

**Area Tematica:** Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale

**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Museo di Antichità di Torino per la visita

**Proposto da:** MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013

**Referente:** Monzeglio Gabriella tel 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- presentare agli studenti l'evoluzione della scrittura dalle incisioni rupestri ai caratteri latini utilizzati ancora oggi;
- comprendere gli interessanti mutamenti avvenuti nel modo di scrivere, sia come segni grafici che come materiali.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Ogni incontro avrà una parte teorica e una parte pratica, con i seguenti argomenti:

- La Preistoria. Attività pratica: utilizzo di pigmenti in polvere da mescolare ad acqua.
- La Mesopotamia. Attività pratica: scrittura su tavolette di argilla.
- L'Egitto. Attività pratica: scrittura con geroglifici.
- Il Medioevo. Attività pratica: scrittura con pennini e inchiostro, e poi con timbri.
- Visita guidata al Museo di Antichità di Torino, per osservare iscrizioni su materiali differenti.

#### METODOLOGIA:

Le lezioni sono illustrate mediante l'uso di pannelli didattici e di materiali scrittorii differenti (tavolette d'argilla, tavolette cerate, pennini, timbri). Al termine del corso saranno distribuite dispense riassuntive degli argomenti trattati in classe, corredate da test di verifica. Il materiale realizzato resterà ai bambini.

#### COMPENSO:

Euro 260,00 al netto dell'Iva (Euro 26,00/h - esente IVA ex art. 10 comma 20 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif). Mediare è disponibile a ridurre o ampliare il numero degli incontri, fermo restando la cifra di Euro 26,00/h esenti IVA.

## PROGETTO n. 245

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: IL DOCUMENTARIO D'ARCHIVIO**

**Area Tematica:** Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale

**Luogo di esecuzione:** Scuola (aula informatica con connessione a internet)

**Proposto da:** FELIZ di ELENA VALSANIA (Operat.Economico) - P.IVA 02921420044

**Referente:** Elena Valsania cell. 348.74.26.264 E-mail: feliz@felizfeliz.it

### IL PROGETTO PREVEDE

#### OBIETTIVI:

- Scoprire cosa contengono e quali sono le finalità degli archivi
- Scoprire i contenuti degli archivi digitalizzati disponibili in rete
- Riflettere sull'uso del materiale archivistico nei documentari
- Affrontare il tema della deportazione attraverso il racconto della vita di una donna eccezionale, Esther Bejarano.

#### MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Dopo la visione del documentario "Esther che suonava nell'orchestra di Auschwitz" di Elena Valsania e Antonella Romeo la classe approfondirà in compagnia della regista i temi legati all'utilizzo del materiale archivistico all'interno del documentario, ripercorrendo i passaggi della ricerca, della selezione e della costruzione del racconto.

Verranno presentati i principali siti di archivi fotografici e video digitalizzati disponibili in rete, quindi dopo un'introduzione all'utilizzo dei più semplici software di montaggio video la classe a piccoli gruppi lavorerà alla creazione di un breve documentario con video e foto d'archivio.

#### N. INCONTRI/DURATA:

5 lezioni da 2 ore, da svolgersi in aula computer dotata di Lim e connessione internet.

#### COSTO:

Compenso laboratorio: complessive Euro 260,00 + iva 22% per classe





**PROGETTO n. 246**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: SCAVANDO SI IMPARA:  
LA STORIA INDIVIDUATA DALL'ARCHEOLOGO**

**Area Tematica:** Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Museo di Antichità di Torino per la visita  
**Proposto da:** MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013  
**Referente:** Monzeglio Gabriella tel 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

- illustrare il processo dello scavo archeologico dal reperimento del sito da scavare alla pubblicazione dei risultati;
- presentare siti e reperti archeologici del Piemonte e in particolare di Moncalieri, focalizzandosi su un periodo storico a scelta dell'insegnante.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Gli incontri avranno i seguenti argomenti:

- 1) L'archeologia prima e dopo lo scavo: dalla ricerca del sito alla pubblicazione dei risultati. Attività pratica di ricognizione e lettura di una carta IGM.
- 2) Alcuni siti archeologici in Piemonte. Attività pratica scavo archeologico simulato.
- 3) L'archeologia sperimentale. Attività pratica realizzazione di un vaso in argilla.
- 4) Il trattamento dei materiali. Attività pratica: siglatura e catalogazione di un reperto.
- 5) Visita guidata al Museo Archeologico di Torino.

**METODOLOGIA:**

Saranno utilizzati: schede per la registrazione delle attività, attrezzi dell'archeologo, cartelloni illustrativi, scheda di catalogazione reperto. Ogni ragazzo avrà il suo ruolo per partecipare attivamente e confrontarsi con i compagni. Saranno distribuite dispense riassuntive, con test di verifica.

**INCONTRI / DURATA:**

N. 5 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 (Euro 26,00/h - esente IVA ex art. 10 comma 20 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif.). L'ingresso al Museo di Antichità è gratuito. Mediare è disponibile a ridurre o ampliare il numero degli incontri, fermo restando la cifra di Euro 26,00/h esenti IVA.

**PROGETTO n. 247**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: DALLA PIETRA ALL'INCHIOSTRO**

**Area Tematica:** Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale  
**Luogo di esecuzione:** Scuola / Luoghi esterni: Museo di Antichità di Torino per la visita  
**Proposto da:** MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013  
**Referente:** Monzeglio Gabriella tel 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

- presentare agli studenti l'evoluzione della scrittura dalle incisioni rupestri ai caratteri latini utilizzati ancora oggi;
- comprendere gli interessanti mutamenti avvenuti nel modo di scrivere, sia come segni grafici che come materiali.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Ogni incontro avrà una parte teorica e una parte pratica, con i seguenti argomenti:

- La Preistoria. Attività pratica: utilizzo di pigmenti in polvere da mescolare ad acqua.
- La Mesopotamia. Attività pratica: scrittura su tavolette di argilla.
- L'Egitto. Attività pratica: scrittura con geroglifici.
- Il Medioevo. Attività pratica: scrittura con pennini e inchiostro, e poi con timbri.
- Visita guidata al Museo di Antichità di Torino, per osservare iscrizioni su materiali differenti.

**METODOLOGIA:**

Le lezioni sono illustrate mediante l'uso di pannelli didattici e di materiali scrittorii differenti (tavolette d'argilla, tavolette cerate, pennini, timbri). Al termine del corso saranno distribuite dispense riassuntive degli argomenti trattati in classe, corredate da test di verifica. Il materiale realizzato resterà ai ragazzi.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 al netto dell'Iva (Euro 26,00/h - esente IVA ex art. 10 comma 20 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif.). Mediare è disponibile a ridurre o ampliare il numero degli incontri, fermo restando la cifra di Euro 26,00/h esenti IVA.



**PROGETTO n. 248**

Destinato a **Scuola secondaria di 1° grado**

**Titolo: TRA CAVALIERI E MONACI:  
IL MEDIOEVO A MONCALIERI**

**Area Tematica:** Storia e memoria / Valorizzazione del patrimonio locale  
**Luogo di esecuzione:** Aula con video proiettore e/o LIM // Luoghi esterni (vedi punto 5 del progetto)  
**Proposto da:** MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013  
**Referente:** Monzeglio Gabriella tel 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

**IL PROGETTO PREVEDE**

**OBIETTIVI:**

- coinvolgere gli alunni in uno studio della storia meno astratto, attraverso la comprensione degli aspetti di vita quotidiana.
- sfatare i luoghi comuni sul medioevo.
- presentare le testimonianze medievali di Moncalieri e del Piemonte.

**MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:**

Gli incontri avranno i seguenti argomenti:

- 1) Il Medioevo: la città. Attività pratica di ascolto di musica medievale.
- 2) I castelli. Attività pratica di realizzazione del proprio scudo.
- 3) Le abbazie. Attività pratica di realizzazione di iniziali miniate con pennini e inchiostro.
- 4) Gioco dell'oca con domande e attività pratiche sull'epoca medievale.
- 5) Visita guidata a scelta tra:
  - il centro storico di Moncalieri;
  - la sezione medievale del Museo di Antichità di Torino;
  - il Borgo e la Rocca medievale di Torino.

**METODOLOGIA:**

Le lezioni sono illustrate mediante l'uso di immagini, plastici e riproduzioni di oggetti di vita quotidiana antica. I ragazzi devono immaginare la realtà quotidiana più antica. Saranno distribuite dispense riassuntive con test di verifica.

**INCONTRI / DURATA:**

N. 5 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

**COMPENSO:**

Euro 260,00 (Euro 26,00/h - esente IVA ex art. 10 comma 20 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif.). L'ingresso ai musei è gratuito. Mediare è disponibile a concordare con la scuola modalità di svolgimento dell'attività, riducendo il numero degli incontri, fermo restando la cifra di Euro 26,00/h esenti IVA.



## Fine progetti

# Modelli da utilizzare

## PER ASILI NIDO E SCUOLE

### FIRME DI PRESENZA IN CLASSE

pag. 188

Da sottoscrivere, all'atto della realizzazione dei laboratori nelle sezioni/classi, a dimostrazione dell'effettiva messa in opera delle attività prenotate

## ISTIT. COMPRESIVI e SCUOLE PARITARIE

### TABELLA GENERICA E RIEPILOGATIVA DEI PROGETTI:

pag. 189

Da trasmettere all'Uff. Istruzione (gli Istituti Comprensivi possono utilizzare il fac-simile delle loro tabelle utilizzate negli anni precedenti)

## ASILI NIDO

### PRENOTAZIONE PROGETTI E MEZZO DI TRASPORTO SCOLASTICO

pag. 190

Da sottoscrivere alla prenotazione delle attività scelte

### RICHIESTA MEZZO DI TRASPORTO

pag. 191

Da sottoscrivere quando si è a conoscenza delle date e orari di realizzazione dei laboratori e/o spettacoli



Per chiunque ne faccia richiesta, l'ufficio istruzione mette a disposizione i files in formato Word ed Excel dei modelli presenti sul catalogo



### RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AGLI ASILI NIDO COMUNALI

## PRENOTAZIONE DEI LABORATORI / SPETTACOLI E DEL MEZZO DI TRASPORTO PRIVATO SCHEDA DA COMPILARE A CURA DELLA SEGRETERIA DEL NIDO

### MODELLO DA CONSEGNARE DIRETTAMENTE ALL'UFFICIO ISTRUZIONE ALL'ATTO DELLE PRENOTAZIONI

**N.B.:**  
La scheda contiene le prenotazioni per massimo n. 3 sezioni: continuare su una nuova scheda in caso di più sezioni.  
Per le Rassegne specificare la data (se già definita) di partecipazione allo spettacolo.

**ASILO NIDO** \_\_\_\_\_

TITOLO LABORATORIO A "0" COSTO \_\_\_\_\_ (pag. \_\_\_\_\_ del catalogo a.s. 2017/2018)

TITOLO LABORATORIO / SPETTACOLO \_\_\_\_\_ PROGETTO N. \_\_\_\_\_

1) SEZIONE: \_\_\_\_\_ N. ALUNNI: \_\_\_\_\_ N. ACCOMPAGN. \_\_\_\_\_ EDUCATORI REFERENTI (NOME E TELEFONO)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) SEZIONE: \_\_\_\_\_ N. ALUNNI: \_\_\_\_\_ N. ACCOMPAGN. \_\_\_\_\_ EDUCATORI REFERENTI (NOME E TELEFONO)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3) SEZIONE: \_\_\_\_\_ N. ALUNNI: \_\_\_\_\_ N. ACCOMPAGN. \_\_\_\_\_ EDUCATORI REFERENTI (NOME E TELEFONO)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### INFORMAZIONI PER IL TRASPORTO A CARICO DEL COMUNE (SE RICHIESTO):

AL MOMENTO DELLA DEFINIZIONE DELLA **DATA** E **ORA** DA PARTE DEL SOGGETTO REALIZZATORE IL LABORATORIO / SPETTACOLO, LA DIREZIONE DELL'ASILO NIDO PROVVEDERA' A TRASMETTERE LA RICHIESTA DEL MEZZO DI TRASPORTO DIRETTAMENTE ALL'UFFICIO ISTRUZIONE, UTILIZZANDO IL MODELLO PREDISPOSTO NEL CATALOGO A.S. 2017/2018.  
LA DIREZIONE ATTESTA DI ESSERE A CONOSCENZA CHE IL SERVIZIO DI TRASPORTO VERRA' OFFERTO DAL COMUNE ESCLUSIVAMENTE ALLA CONDIZIONE DI DISPONIBILITA' DI BILANCIO DEL MOMENTO.

#### SI DICHIARA INFINE CHE:

- 1) LA DIREZIONE PRENDERA' ACCORDI DIRETTAMENTE CON I SOGGETTI PROPONENTI I PROGETTI PRENOTATI NEL CATALOGO, SUCCESSIVAMENTE AL RICEVIMENTO DEL BENESTARE DELL'UFFICIO ISTRUZIONE.
- 2) L'UFFICIO ISTRUZIONE VERRA' INFORMATO DI EVENTUALI ACCORDI INTERCORSI, CONCORDATI TRA IL REFERENTE SCOLASTICO E IL SOGGETTO PROPONENTE IL PROGETTO (es. CAMBIO DELLE CLASSI, RINUNCIA PRENOTAZIONE o altro...)

FIRMA DEGLI EDUCATORI REFERENTI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

LA DIREZIONE DIDATTICA

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Il file word del presente modello è disponibile presso l'Ufficio Istruzione

## MODELLO DA CONSEGNARE DIRETTAMENTE ALL'UFFICIO ISTRUZIONE DEL COMUNE A CURA DELLE SEGRETERIE DEGLI ASILI NIDO

AL COMUNE DI MONCALIERI  
UFF. ISTRUZIONE  
Via P.ssa Maria Clotilde n. 10  
e-mail: rosalia.tocco@comune.moncalieri.to.i

**OGGETTO: RICHIESTA MEZZO DI TRASPORTO SCOLASTICO PRIVATO**

TITOLO LABORATORIO A "0" COSTO \_\_\_\_\_ (pag. \_\_\_\_\_ del catalogo a.s. 2017/2018)

TITOLO LABORATORIO / SPETTACOLO \_\_\_\_\_ PROGETTO N. \_\_\_\_\_

Per quanto in oggetto, si richiede il mezzo di trasporto scolastico privato per le sezioni di seguito specificate dell'**ASILO NIDO** comunale: \_\_\_\_\_

SEZIONE	N. BIMBI	N. EDUCATORI ACCOMPAGNATORI	EDUCATORE REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO) _____ _____
SEZIONE	N. BIMBI	N. EDUCATORI ACCOMPAGNATORI	EDUCATORE REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO) _____ _____
SEZIONE	N. BIMBI	N. EDUCATORI ACCOMPAGNATORI	EDUCATORE REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO) _____ _____
SEZIONE	N. BIMBI	N. EDUCATORI ACCOMPAGNATORI	EDUCATORE REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO) _____ _____
SEZIONE	N. BIMBI	N. EDUCATORI ACCOMPAGNATORI	EDUCATORE REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO) _____ _____

#### INFORMAZIONI INDISPENSABILI PER L'UFFICIO NOLEGGIO DELLA DITTA DI TRASPORTO:

1. Il trasporto è previsto per il giorno \_\_\_\_\_ con presa in carico dei bambini:
  - **(andata)** dalla sede scolastica alle ore \_\_\_\_\_
  - **(ritorno)** dal luogo di svolgimento della visita o dello spettacolo alle ore \_\_\_\_\_
2. Presenza di portatori di handicap motorio  NO  SI
3. Necessita pedana elevatore  NO  SI

Moncalieri \_\_\_\_\_

La Direzione Didattica \_\_\_\_\_

Il file word del presente modello è disponibile presso l'Ufficio Istruzione





**CITTÀ DI MONCALIERI**

**Settore Sviluppo di Comunità Ufficio Istruzione**