



MONCALIERI – Città del Proclama

Assessorato alla Cultura

Moncalieri 13 dicembre 2013

COMUNICATO STAMPA:



SABATO 21 dicembre 2013

ore 21.00

Chiesa Collegiata S. Maria della Scala

**In apertura dell'edizione Moncalieri Musica 2013/14
in collaborazione con l'Istituzione Musicateatro Moncalieri
e l'Associazione Turistica Pro Loco di Revigliasco**

A cura di:

Coro Vox Viva

Direttore Dario Piumatti

Coro Polifonico Singtonia

Direttore Caterina Capello

Ingresso libero



PROGRAMMA DEL CONCERTO DI NATALE:

1^ parte

CORO VOXVIVA direttore Dario Piumatti

A. Sanna	Anghelos Cantade
R. Di Marino	Beata Viscera Maria
M. Lauridsen	O Magnum Mysterium
E. Whitacre	Lux Aurumque
J. Lennon Arr. B. Chilcott	Can't By Me Love
F. Mendelssohn	Hark The Harold Angel Sing
Tradizionale	Silent Night
F. Mercury arr. S Berglund	Somebody To Love
Toto – J.Porcaro	Africa

2^ parte

CORO POLIFONICO SINGTONIA direttore Caterina Capello

“Pie Cantiones” - Finlandia 1582 (arr. B. Kay)	Gaudete! Christus est natus
Spiritual (arr. E. B. Lund)	Old time religion
K. Davis, Onorati, Simeone (arr. J. McCarthy)	The little drummer boy
K. Jenkins (arr. C. Capello)	Adiemus
P. Wilhousky, M. Leontovic	Carol of the bells
Gimbel, Altman, Stole, Del Roma (arr. C. Capello)	I will follow him
M. Jackson (arr. C. Capello)	Heal the world
SINGTONIA'S XMAS MEDLEY (arr. C. Capello)	Gloria – Les Anges dans nos campagnes
	Tu scendi dalle stelle
	Rudolph the red nosed reindeer
	We wish you a merry Christmas
Canzone popolare scozzese (arr. The Voice Males)	The parting glass

Il **Coro Giovanile Polifonico Vox Viva** di Torino è formato da giovani cantori di età compresa tra i 18 e 30 anni, la maggior parte dei quali con esperienza corale di vario genere, dal Conservatorio a numerose e differenti attività di canto all'interno di cori del territorio torinese nonché regionale.

Avvicina però anche giovani amatori della musica e studenti universitari alla loro prima esperienza di canto corale.

L'ensemble studia e propone un repertorio assai vasto che parte dal Rinascimento e termina nella musica più "leggera" arrangiata o riadattata per coro a cappella, passando da pagine del Barocco, del Romanticismo, con un ampio spazio per la musica contemporanea del '900.

Direttore del coro è il Maestro Dario Piumatti, diplomato in strumenti a percussione e laureato in didattica dell'insegnamento strumentale, direttore di coro dal 1998 a seguito di un intenso percorso di studi con i maestri Carlo Pavese, Paolo Zaltron, Valeria Szebelledy, Voicu Popescu, e soprattutto Dario Tabbia, Alessandro Ruo Rui e Anna Seggi, con i quali si è perfezionato nell'ultimo triennio di studi.

Ha sempre operato all'interno di realtà corali e strumentali, ed è docente di ruolo di strumenti a percussione nella scuola media ad indirizzo musicale.

Dal 2005 dirige il coro femminile giovanile VociInNote.

Attualmente fa parte del Consiglio Direttivo dell'ACP (Associazione Cori Piemontesi) e riveste il ruolo di delegato per tutta la Provincia di Torino.

Maestro collaboratore del coro è Davide Caltabiano, docenti di vocalità le Maestre Anna Seggi e Annalisa Mazzoni.



Il Coro Polifonico Singtonia nasce nel 1996. Conta oggi oltre 30 elementi sotto la direzione del M^o Caterina Capello, fondatrice ed anima del gruppo. Singtonia, dal 1997 propone concerti, partecipa e organizza rassegne, collabora con diverse Associazioni, sforzandosi di portare ovunque, insieme al proprio repertorio, lo stile gioioso che da sempre l'accompagna. Nel novembre 2003, collabora con i "Neri Per Caso" dando vita ad un concerto al Teatro Valdocco di Torino a favore della Fondazione per La Ricerca sul Cancro.

Nel 2005 partecipa al Festival Internazionale di Musica Corale dell'Alta Val Pusteria, riscontrando un notevole interesse da parte del pubblico e degli addetti ai lavori. Nel 2006 prende parte al Festival Internazionale di Musica Corale di Praga (Repubblica Ceca). Nel 2006 partecipa a Torino alle Olimpiadi della Cultura entusiasmando il pubblico con un concerto interamente dedicato alle origini della musica Gospel e Spiritual. Nel Febbraio 2006, durante le Olimpiadi invernali, Singtonia si esibisce in piazza S. Carlo a Torino in occasione di una delle "notti bianche", contagiando con la propria verve il numerosissimo pubblico presente. Dal Maggio 2006 in collaborazione con il Coordinamento Musica di Moncalieri, Singtonia dà vita a diverse rassegne: "Cori Fuori", festival di musica corale "di strada" nel 2006 e 2007 e, nel febbraio 2008, "M'illumino di meno, m'illumino di note", rassegna di Cori "a lume di candele" nella giornata internazionale dedicata al risparmio energetico. Nel 2008 è presente al Festival Internazionale di Musica Corale di Salisburgo (Austria). Nel 2010 rappresenta Torino al Festival Internazionale di Musica Corale di Amsterdam (Olanda). Quattro gli album all'attivo di Singtonia: "A Cappella" del febbraio 2000, "Con La Voce" del dicembre 2004, "D'Altro Canto" del novembre 2010 e "Natale in Singtonia" del novembre 2011. Il repertorio del Coro è ricco e articolato per numero di brani e per varietà di generi: dal Gospel, Spiritual, a sonorità Etniche ed africane, al Pop. Filo conduttore: la musica a "cappella", eseguita cioè con le sole voci, senza l'ausilio di strumenti musicali. Tuttavia, in alcuni brani, il Coro si avvale dell'accompagnamento di leggere percussioni. Singtonia propone uno spettacolo giocoso e coinvolgente, con citazioni dal mondo del teatro, semplici coreografie, l'uso della gestualità sonora (battito di mani e piedi, schiocco delle dita) e talvolta con scherzosi effetti vocali per imitare gli strumenti.



La suggestione, la magia, i funambolismi propri della musica a cappella sono sempre confortati dal caloroso sostegno del pubblico, prezioso co-protagonista delle esibizioni di Singtonia.

Info

Pro Loco di Revigliasco Torinese 011-8131241

info@prolocorevigliasco.it – www.prolocorevigliasco.it

Ufficio Cultura 011-6401206/270

ufficio.cultura@comune.moncalieri.to.it - www.comune.moncalieri.to.it



Informativa ai sensi del D.Lgs 196/2003 riguardante la "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" La informiamo che questa e-mail, inviata in CCN (copia nascosta), non contiene pubblicità né promozione di tipo commerciale ed è stata inviata a scopo informativo a una mailing list i cui indirizzi sono stati da noi ricevuti tramite adesioni e/o reperiti navigando in rete, da e-mail o altre fonti che li hanno resi pubblici. Garantiamo che tali dati vengono solo da noi utilizzati con la massima riservatezza esclusivamente per l'invio gratuito di informazioni riguardanti Mostre ed Eventi Culturali.