

Bio e contenuti del festival MOS

A.R.T.I.

Area Ricerche Teatrali Indipendenti

"Di un altro amore io ora ti amero'..."

liberamente tratto da moha il folle, Moha il saggio di T.B.Jalloun
di e con Marco Luciano

"cosa importano le dichiarazioni ufficiali, un uomo è stato arrestato, torturato ucciso; per resistere al dolore, per trionfare sulle sofferenze è ricorso ad uno stratagemma... ricordarsi dei momenti più belli della sua breve vita..."

"Stria"

liberamente da "La chimera" di Sebastiano Vassalli
di e con Veronica Ragusa

Una donna spezzata fin dalla nascita. Orfana, abbandonata in un convento, la vita gli sputa addosso avversità e violenza, incomprensione e invidia... forse è da questo che nascono le streghe; un monologo dinamico, musicale e poetico. Un inno alle vite arse di migliaia di donne nella storia dell'umanità.

C.R.A.S.C.

Centro di ricerca sull'Attore e Sperimentazione Culturale

Nel 1978 nasce la Cooperativa Proposta C.R.A.S.C. Centro di ricerca e sperimentazione Culturale, struttura che opera e lavora ad un progetto complessivo e ampio del teatro, ma in generale tutto il settore della "cultura".

MISTERI

regia di Beatrice Baino

Una passeggiata particolare tra i misteri e i fantasmi, le leggende e gli amori lontani di una città, Napoli, avvolta da sempre da un alone diabolico e divino.

TU E LA MERAVIGLIA

performance di improvvisazione teatrale sulla scoperta dell'altro e del diverso da se

LABORATORIO PERMANENTE CREAZIONE TEATRALE

"lontano nella neve..."

storie d'amore e resistenza

progetto di drammaturgia collettiva

con

Giovanni Antona, Adele Fusco, Giacomo Pugliese, Veronica Ragusa

Attraverso lettere e testimonianze, ricordi e speranze, sogni e incubi di quella generazione, abbiamo cercato di raccontare la "resistenza", non tanto sotto un punto di vista meramente storico, quanto attraverso gli occhi dell'amore bagnati dalle lacrime che il paradosso della guerra, di quella guerra così assurda e inumana, istillava.

COMPAGNIA LUNA E VULCANI

"Fessarie 'e caffè"

di e con Emilio Massa

Attraverso i racconti e le "macchiette" del grande Raffaele Viviani il pubblico rivivrà le atmosfere smalziate e poetiche delle atmosfere napoletane di inizio '900

FABRIZIA VIETTO

Cleopatra

di e con Fabrizia Vietto.

Cleopatra sta officiando il suo rito funebre prima di uccidersi col veleno. Canta un brano dal Libro dei Morti aiutata dalle ancelle (non presenti sulla scena) a cui si rivolge. Improvvisamente la musica si interrompe. Carmione ha dei dubbi, delle paure. Cleopatra le risponde, e ripercorre rapidamente la sua vita, gli amori che l'hanno segnata e le ragioni politiche delle sue azioni. Il tutto si svolge in uno spazio ristretto a simboleggiare i limiti imposti dalla sua particolare nascita. Come dei binari che ella, come tutti, è costretta a percorrere a causa del destino che le è stato assegnato. Binari dai quali non è facile uscire

REVERSE a.c.r.

Sede Legale: Via Saluzzo 42 - 10024 - Moncalieri (TO) - ITALY

C.F.: 97690580010 | P.IVA: 10291730017

www.reverse.agency

LUCIO CELAIA

Tu uomo Tu donna

di e con Lucio Celaia e Vittoria Badaracco

Ci sono un uomo e una donna. Non si vedono: si parlano solo al telefono. Lui lavora, lei fa la mamma. Eseguono tutti e due un copione consegnato loro tanti anni fa: nessuno si interroga più su quel testo, nessuno osa metterne in dubbio la verità. Pena la follia, l'esclusione, peggio la sofferenza. Lui lavora, lei fa la mamma ma tutti e due hanno un punto di rottura, non reggono il ritmo e un giorno si fermano a sentire la disperazione del nonsense. Un canto, una pioggia notturna e finalmente il risveglio. Mancano gli strumenti, però, per gestire la creazione di un nuovo percorso. Manca l'unione vera tra di loro, la comunicazione, il progetto condiviso. L'unica strada possibile diventa l'azione che distrugge e abbandona. Azione condannata da tutti, compiuta in solitudine, senza possibilità di rimediare. La coppia continua a essere divisa ma forse l'atto magico, seppur estremo, provoca un risveglio ancora più profondo. La vera strada è la sofferenza, vissuta con coraggio e onestà. La vera strada è abbattere il giudizio tra ciò che è bene e ciò che male. Allora l'altro diventa reale ed è possibile un ultimo sguardo l'uno negli occhi dell'altra.

COLAPESCE

di e con Lucio Celaia

La storia di Colapesce, il bambino metà uomo e metà pesce che sfida le leggi della terra e degli uomini per trovare la strada della sua libertà

COMPAGNIA GILET & SALOPET

UN POMERIGGIO DI ORDINARIA FOLLIA

di e con Giuseppe Ricciardi e Amedeo Josanny

Un caffè tra amici si trasforma in una crisi di coppia, una coppia formata da una tazzina fedigrafa e da una moka altrettanto infedele: dopo anni di "felice" matrimonio arrivano alla resa dei conti... si passerà attraverso occulti riti e pastasciutta, attraverso una giungla di scoperte... e alla fine l'amore, che opera per vie misteriose, trionferà.

REVERSE a.c.r.

Sede Legale: Via Saluzzo 42 - 10024 - Moncalieri (TO) - ITALY

C.F.: 97690580010 | P.IVA: 10291730017

www.reverse.agency

DAVIDE CHIMENTI

NERO AZZARDATO

recital musicale di e con Davide Chimenti

storie di amori impossibili e grotteschi, violenti e paradossali, al limite del reale e per questo così veri.

Sebastian O'Hea

il monologo del tacchino

di e con Sebastian O'Hea

un'esilarante e dissacrante monologo sulla varia umanità vista con gli occhi di un tacchino

"Canta/Storie" con Edoardo Piermattei e Jacopo Vespoli

"Seven Mantras" Pasquale Calò solo sax

"Giulietta" spettacolo di fuoco e pirotecnica di e con Giulia Trupiano

REVERSE a.c.r.

Sede Legale: Via Saluzzo 42 - 10024 - Moncalieri (TO) - ITALY

C.F.: 97690580010 | P.IVA: 10291730017

www.reverse.agency

MONACI DEL SURF

Breve Bio/Comunicato

Nelle notti di Torino si aggira un gruppo di personaggi vestiti in kimono nero e mascherati come luchadores messicani.

Nessuno sa esattamente la loro storia, o meglio, ognuno ne sa una diversa: sono ex sacerdoti in cerca di una nuova spiritualità, sono atei in fuga, sono musicisti disperati, sono mascherati perché non possono farsi riconoscere, sono membri dei servizi segreti; qualunque sia la verità, sono conosciuti come "**Monaci del Surf**"

Nel 2012 è uscito il loro primo disco e, in quanto Monaci di Torino, non potevano che scegliere la **INRI** come etichetta discografica, sotto l'alta supervisione della Metatron. Le 12 tracce fanno ballare e lasciano grande spazio alla psichedelia e alle sonorità "alla Quentin Tarantino", riscuotendo successo tra il pubblico e tra gli addetti ai lavori.

Dall'estate 2013 un quarto monaco, un'altra chitarra elettrica che si aggiunge al trio chitarra-basso-batteria, si presenta mascherato insieme agli altri sul palco. Sulla sua vera identità si è detto molto; forse non è nemmeno di Torino, ma probabilmente viene da un paesino sperduto tra le montagne.

Non è sicuro se sotto i costumi si celino sempre le stesse persone e in pratica non si sa chi o quanti siano.

Nel 2014 hanno prodotto il loro secondo disco: i Monaci si sono ritirati sulle colline e hanno registrato altre 12 tracce, di cui una della lunghezza record di quasi un'ora. Nel disco è presente anche una versione di "Teach me tiger" con il prezioso featuring di Levante e "**Que viva la fiesta!**", primo inedito della band e colonna sonora della Cuervolucion, scatenato tour organizzato dalla **Tequila José Cuervo** che ha scelto proprio i Monaci come suoi testimonial. Durante questa esperienza la band è riuscita in poco tempo nell'impresa record di suonare in tutte le 20 regioni italiane...

Girano voci che stiano lavorando alla chiusura della trilogia discografica.

88 FOLLI

BILL: Veramente non erano 88... BUD: E perché si chiamavano così? BILL: Boh, avranno pensato che era un nome fco!

Ottantotto ottoni tonanti per le colonne sonore dei film di Quentin Tarantino. Da Le Iene a Bastardi Senza Gloria passando per Pulp Fiction, Jackie Brown, Kill Bill e Grindhouse... La furiosa marching band italica di fati e percussioni 88 Folli trascina la folla in parata e la sfolta in pista da palco.

REVERSE a.c.r.

Sede Legale: Via Saluzzo 42 - 10024 - Moncalieri (TO) - ITALY

C.F.: 97690580010 | P.IVA: 10291730017

www.reverse.agency

IL TRIO ABRADOR

Con il Trio Abrador:

Simone Ghirlanda, voce Elisa Fighera, viola Fabrizio Cerutti, contrabbasso e

Maria Clara Cucchi, testi e luci

Piume e lustrini, luci da avanspettacolo, corde per funamboli... Il Trio Abrador è un varietà. E' teatro. E' musica.

Il camaleontico Simon Oberlander presenta l'astro struggente Molly Penny alla viola, il feroce Kammammuri al contrabbasso e altri meravigliosi paradossi...sempre in viaggio... Tra rivisitazioni di vecchie canzoni e moderni swing, da Ciribiribin a Grande, grande, grande di Mina, da Vecchio Frac a Money, money, money degli Abba; tra sketches e improvvisazioni col pubblico, il trio mette in scena buffi personaggi e tristi clown, 'chantose' afone e avventori squattrinati, equilibristi, ballerine dell'ultima fila...

Il tutto presentato dallo sponsor: Abrador, il misterioso prodotto dalle qualità mirabolanti...

DRUM THEATRE

L'Associazione Steam Project opera da anni in ambito culturale e sociale. Organizza eventi, festival musicali, mostre e lezioni di percussioni per ragazzi normodotati e diversamente abili.

L'Associazione nasce nel 2002 ad opera della Genesis tribute band STEAM per la necessità di facilitare l'organizzazione dei propri spettacoli in teatro e nei locali di spettacolo.

Ben presto però l'intraprendenza dei ragazzi che la fondarono fece crescere l'attività dell'Associazione, che si spinse a diventare prima un punto di riferimento per le altre realtà musicali del chierese e poi promotrice di iniziative musicali, culturali e sociali nel territorio torinese.

Regolarmente la Steam Project porta avanti un progetto di integrazione sociale tra ragazzi normodotati e diversamente abili tramite la propria scuola di percussioni.

L'associazione, attraverso il gruppo Drum Theatre, intende diffondere e proporre lo spirito e l'arte dei tamburi, integrando a suoni tribali, l'attuale paesaggio sonoro con accenni teatrali e comici supportati da scenografie d'effetto. Il progetto si propone di favorire l'integrazione utilizzando l'impatto e l'energia sprigionata dal ritmo eseguito in gruppo, favorendo altresì la conoscenza e l'interazione tra ragazzi adolescenti con persone diversamente abili, superando con semplicità barriere e timori di esclusione.

PARANZA DEL GECO

TBD

REVERSE a.c.r.

Sede Legale: Via Saluzzo 42 - 10024 - Moncalieri (TO) - ITALY

C.F.: 97690580010 | P.IVA: 10291730017

www.reverse.agency

Venerdi 17 Luglio

- ore 19.00 **APERITIVI MUSICALI**
Pasquale Calò solo sax - Davide Chimenti con Fisarmonica e non solo..
Pzza Vittorio Emanuele Caffè Città, Caffè Saturnio,
Via Santa Corce Pub Punto D'Ascolto
AREA BIMBI: Pzza Vittorio, Via San Martino, Via Santa Croce su l'intera serata
- ore 20.30 **"Seven Mantras" di Pasquale Calò solo sax**
Arco di Via San Martino
- ore 20.30 **"Nero Azzardato" di Davide Chimenti – Recital musicale**
Pub Punto D'Ascolto – Via Santa Croce
- ore 20.30 **"Colapesce" di e con Lucio Celaia - Monologo**
Pzza Vittorio – Fontana Nettuno
- ore 20.45 **ARTI - "Di un altro amore io ora ti amero'..." di e con Marco Luciano - Monologo**
Pzza Vittorio – Cortile Nostalgia
- ore 21.00 **88 FOLLI– Ottantotto ottoni tonanti per le colonne sonore dei flm di Tarantino**
Via San Martino
- ore 21.00 **CRASC - "Misteri" regia di Beatrice Baino - Monologo**
Pzza Baden Baden
- ore 21.30 **LUNA E VULCANI - "Fessarie 'e caffè" di e con Emilio Massa – Monologo e musica**
Pzza Vittorio – Portico Macelleria
- ore 21.30 **ARTI - "Canta/Storie" con Edoardo Piermattei e Jacopo Vespoli**
Chiesa Via Santa Croce
- ore 22.00 **88 FOLLI– Ottantotto ottoni tonanti per le colonne sonore dei flm di Tarantino**
Via Santa Croce
- ore 22.00 **"Seven Mantras" di Pasquale Calò solo sax**
Pzza Vittorio Chiesa San Francesco
- ore 22.00 **CRASC - "Tu e la meraviglia" di Beatrice Baino - Monologo**
Pzza Caduti della Libertà
- ore 22.00 **"Colapesce" di e con Lucio Celaia - Monologo**
Scuola di Via San Martino

- ore 22.15 ARTI - "Lontano nella neve..." storie d'amore e resistenza – Drammaturgia collettiva
Pzza Vittorio – Cortile Nostalgia
- ore 23.00 MONACI DEL SURF Concerto
Pzza Vittorio – Palazzo Duc

Sabato 18 Luglio

- ore 19.00 APERITIVI MUSICALI
Pasquale Calò solo sax - Davide Chimenti con Fisarmonica e non solo..
Pzza Vittorio Emanuele Caffè Città, Caffè Saturnio,
Via Santa Corce Pub Punto D'Ascolto
- ore 20.00 ARTI - "Stria" liberamente da "La chimera" di Sebastiano Vassalli – Monologo
Chiesa Via Santa Croce
- ore 20.00 "Cleopatra" di e con Fabrizia Vietto – Monologo
Boutique Nostalgia
- ore 20.30 "Nero Azzardato" di Davide Chimenti – Recital musicale
Pub Punto D'Ascolto – Via Santa Croce
- ore 20.30 DRUM THEATRE – Percussionisti di strada (12 elementi di giovanissimi)
Scuola di Via San Martino
- ore 20.30 "Il monologo del tacchino" di e con Sebastian O'Hea – Monologo
Pzza Vittorio – Portico Macelleria
- ore 21.00 "Tu uomo Tu donna" di e con Lucio Celaia e Vittoria Badaracco -
Pzza Vittorio – Cortile Nostalgia
- ore 21.00 CRASC - "Misteri" regia di Beatrice Bairo - Monologo
Pzza Baden Baden
- ore 21.30 LUNA E VULCANI - "Fessarie 'e caffè" di e con Emilio Massa – Monologo e musica
Via Santa Croce - Pub Punto d'Ascolto
- ore 21.30 GILET & SALOPET "Un pomeriggio di ordinaria follia" di Ricciardi e Josanny
Pzza Vittorio – Gelateria Gasprin
- ore 21.30 "Cleopatra" di e con Fabrizia Vietto – Monologo
Boutique Nostalgia

REVERSE a.c.r.

Sede Legale: Via Saluzzo 42 - 10024 – Moncalieri (TO) - ITALY

C.F.: 97690580010 | P.IVA: 10291730017

www.reverse.agency

- ore 21.30 CRASC - "Tu e la meraviglia" di Beatrice Baino - Monologo
Pzza Caduti della Libertà
- ore 22.00 IL TRIO ABRADOR - Il Trio Abrador è un varietà. E' teatro. E' musica.
Pzza Vittorio – Palco Fontana Nettuno
- ore 22.00 "Giulietta" spettacolo di fuoco e pirotecnica di e con Giulia Trupiano
Chiesa di Via Santa Croce
- ore 22.30 GILET & SALOPET "Un pomeriggio di ordinaria follia" di Ricciardi e Josanny
Via Santa Croce - Pub Punto d'Ascolto
- ore 23.00 ARTI - "Stria" liberamente da "La chimera" di Sebastiano Vassalli – Monologo
Scuola di Via San Martino
- ore 23.00 LA PARANZA DEL GECO – Balli di Pizzica e Taranta
Pzza Vittorio – Palco Fontana Nettuno
- ore 24.00 "Giulietta" spettacolo di fuoco e pirotecnica di e con Giulia Trupiano
Pzza Vittorio