



**Carla S.**

La Compagnia Teatral Carla S. presenta

# Carlin Galin-a a part per l'Argentin-a

*Codice SIAE 939275A*

*commedia in tre atti di*

***TreMaGi***

(Posizione SIAE 103597)

*Scene, costumi e regia di*

***TreMaGi***

## **PERSONAGGI**

**Carlin Galin-a**

**Gioana, soa fomna**

**Giacco, fratel ëd Carlin**

**Mariana, soréla ëd Carlin**

**Professor Canfora**

**Julio Arrigoni, italo-argentino**

**Annibale, messo comunale, ecc.**

**Ivonne Cipriani, entreneuse e poliziotta**

**Giusto, sacrista**

**Tòta Prudensa, maestra elementar**

## **INTERPRETI**

Sergio Coriasso

Federica Mesesnel

Gianni Marietta

Sara Morello

Massimo Marietta

Simone Giay-Levra

Romolo Marchitto

Bruna Vigna

Simone Giay-Levra

Bruna Vigna

### ***Trama:***

Carlo Gallina, Presidente del Consorzio Agrario, è un uomo ormai arrivato, una persona estremamente importante e benvoluta, almeno per i concittadini. Ora può finalmente concedersi un po' di vacanza e partire alla volta del Sud America, per riabbracciare un suo grande amico, emigrato in Argentina tanti anni fa. Ma subito cominciano gli intoppi ed il destino sembra accanirsi contro il suo viaggio fin dall'inizio. Come potrà spiegare agli amici e soprattutto a sua moglie il susseguirsi dei contrattempi che hanno impedito la sua partenza?

### ***Storia della Compagnia:***

Il gruppo viene fondato nel 1975 da alcuni giovani del Circolo Giovanile Michele Rua. Nel '79 muore Carla Suino, che aveva partecipato fin dall'inizio alle attività della compagnia teatrale e l'associazione acquisisce il suo nome. Il repertorio della "Carla S." è esclusivamente comico-brillante, perlopiù in piemontese. La scelta è conseguenza dello spirito goliardico del gruppo, che trova ispirazione proprio nella semplicità del teatro popolare. La compagnia è composta da una quindicina di elementi, tra i quali alcuni che, sotto lo pseudonimo di "TreMaGi", svolgono insieme tutto il lavoro che precede la realizzazione di una commedia: la scelta e l'adattamento del copione (sono anche state scritte diciotto commedie), la preparazione delle scene e la regia. Nei quarantasette anni di attività che il gruppo compie nel corso della stagione teatrale 2021/22, molti sono stati i teatri che hanno ospitato la "Carla S.", e con emozione vengono ricordati i palchi del PICCOLO REGIO, del MACARIO, del MASSAUA, dell'ERBA, il SOCIALE di Alba e il TOSELLI di Cuneo. Una menzione a parte meritano le suggestive apparizioni nel "Cortile del Melograno" del Borgo Medievale, nel "Cortile dell'Università" di via Po, a Palazzo Madama ed al Castello di Rivoli. Dal 1994 il gruppo cura la Direzione Artistica della rassegna di teatro comico piemontese "Tut da rije" presso il teatro "Monterosa" di Torino.