



Concerto      Oltre l'Opera - Grande Musica per Grande Letteratura

Ille Saar Soprano (Estonia)

Rocio Galvez Camara Mezzosoprano (Spagna)

Salvatore Romei Tenore

Fulvio Bussano Basso

Luigi Canestro M° al pianoforte

Il repertorio della musica vocale è strettamente connesso con il capitolo del Teatro Musicale e, nello specifico, Opera Lirica, Operetta, Musical. Spesso le melodie godono di grande notorietà ma almeno alle origini, la musica nasceva come “serva” della parola, in posizione subordinata. In effetti alcuni capitoli del genere vocale che non sempre fruiscono di grande notorietà almeno in Italia, fondano la loro ragion d’essere proprio su elementi letterari generati da veri e propri geni della poesia europea.

Il programma di brani proposti conduce lo spettatore ad una visione “letteraria” del brano, soffermandoci sui testi ed, eventualmente, sulle rispettive traduzioni. Anche lo stesso “suono” di una lingua straniera può racchiudere sfumature di grande interesse. E questa è l’operazione che ci proponiamo, collegare Grande Letteratura a Grande Musica conducendo lo spettatore in un percorso stimolante e non così scontato.

Con l’accompagnamento di pianoforte, quattro cantanti si alternano in un denso programma che rivela vette musicali di assoluta bellezza.