

1

1<sup>mo</sup> Concerto

ORGANALIA  
A MONCALIERI

GIOVEDÌ  
23 MAGGIO  
2019  
ORE 21

**MONCALIERI**

COLLEGIATA DI SANTA MARIA DELLA SCALA  
(Piazza Vittorio Emanuele)

## Seicento

---

**Accademia del Ricercare**

**LORENZO CAVASANTI,**

**MANUEL STAROPOLI,** *flauti*

**ANTONIO FANTINUOLI,** *violoncello*

**UGO NASTRUCCI,** *tiorba e chitarra*

**CLAUDIA FERRERO,** *organo e clavicembalo*



**Antonio Caldara**

# PROGRAMMA

---

---

|   |   |
|---|---|
| <b>Francesco Turini</b><br>(c. 1595-1656) | <b>Sonata a tre “<i>E tanto tempo hormai</i>”</b><br><b>Sonata a doi violini</b><br><b>Sonata a tre “<i>il corisino</i>”</b>  |
| <b>Giovanni Paolo Cima</b><br>(XVII sec.) | <b>Sonata a due, violino e violone</b>  |
| <b>Dario Castello</b><br>(XVII° secolo)   | <b>Sonata decima a tre, due soprani e fagotto.</b><br>Overo viola   |
| <b>Antonio Caldara</b><br>(1671-1736)     | <b>Dodici suonate da camera, sonata 1, op. 2</b><br><i>Preludio. Adagio</i><br><i>Allemanda. Allegro</i><br><i>Corrente. Allegro</i><br><i>Giga. Allegro</i><br><b>Dodici suonate da camera.</b><br><b>Ciaccona</b> |
| <b>Dario Castello</b>                     | <b>Sonata quarta a 2 soprani</b>  |
| <b>Giovanni Paolo Cima</b>                | <b>A 2. Cornetto e trombone,</b><br>ovvero violino ò violone<br><b>A 3. Violino, cornetto e violino</b>   |
| <b>Francesco Turini</b>                   | <b>Sinfonia a tre</b><br><b>Gagliarda a tre</b><br><b>Sonata a doi violini e basso.</b><br><b>Secondo tuono. Grave</b>  |

---

---



Registrazione discografica

eLEGIA



### Organo portativo

Costruito da Francesco Vegezzi Bossi nel 1962, è dotato di un manuale con 54 tasti, prima ottava corta unita al pedale.

Questa la disposizione fonica:

- Principale 8'
- Ottava 4'
- Decimaquinta
- Decimanona
- Vigesima seconda
- F'lauto in XII soprani
- Voce Umana soprani

*Lo strumento, appartenuto al compianto organista Luciano Fornero, è stato messo gentilmente a disposizione dal figlio l'organista Maurizio Fornero.*

### Manutenzione dello strumento per Organalia

Roberto Curletto - Vinovo (TO)



L'Accademia del Ricercare è un'associazione di musicisti specializzati nell'esecuzione della musica antica nata con l'intento di recuperarne e diffonderne la pratica e la cultura. In vent'anni di attività il gruppo ha effettuato nelle sue diverse formazioni più di 900 concerti ed è stato invitato a esibirsi per importanti istituzioni musicali, festival nazionali e internazionali di alto livello, tra cui il Bruges Festival, il Festival de La Chaise Dieu, il Festival Contrepoints di Lens, il Bolzano Festival, il Festival de la Laguna di Tenerife, riscuotendo ovunque ottimi consensi di pubblico e di critica. Nel 2009 ha ricevuto l'incarico dal Governo delle Canarie e dalla società di Musicologia Spagnola di incidere i *Villancicos* di Diego Duron, opera che ha suscitato grande interesse per l'appropriata scelta dell'organico strumentale. L'Accademia del Ricercare ha realizzato diverse registrazioni su CD (edite e distribuite sul mercato internazionale dalle etichette CPO, Brilliant Classics, Tactus e Stradivarius), il cui successo è confermato tanto dai notevoli volumi di vendita quanto dalle recensioni pubblicate sulle maggiori riviste del settore in Europa. L'Accademia del Ricercare collabora permanentemente con i migliori musicisti europei specialisti nell'esecuzione della musica tardo-rinascimentale o barocca, tra cui Jordi Savall, Kees Boeke e molti altri.

## COLLEGIATA DI SANTA MARIA DELLA SCALA

La Collegiata di Santa Maria della Scala è un bellissimo monumento gotico risalente al Trecento che al suo interno custodisce numerose opere artistiche di elevata importanza: il complesso di statue marmoree del “*Compianto sul Cristo morto*” opera del Cinquecento; le quattro storie della Vergine e l’Assunzione di Maria, entrambe magnifiche opere pittoriche settecentesche. Le tre navate ospitano il coro e le successive cappelle sepolcrali dedicate ai componenti delle famiglie nobili della città.



ACCA del  
ADEMIA  
Ricerca

eLEGIA  
CLASSICS



## Seicento

Italian early baroque  
music

**Accademia del Ricercare**  
**Pietro Busca** conductor

[www.elegiaclassics.com](http://www.elegiaclassics.com)

facebook

Distribuito da

EM  
EGEAMUSIC

[www.egeamusic.com](http://www.egeamusic.com)