



CITTA' DI MONCALIERI  
Settore Istruzione e Servizi Culturali

**OGGETTO: INDIVIDUAZIONE PARTNER PER LA REALIZZAZIONE DI RITMIKA  
MUSIC FESTIVAL 2013**

VERBALE DI GARA N. 1

Il giorno ventidue del mese di luglio dell'anno duemilatredecim alle ore 10,10, in una Sala del Palazzo Comunale della Città di Moncalieri, la commissione giudicatrice nominata con Determinazione Dirigenziale 792/2013 e composta da:

- Il Dirigente del Settore Istruzione, Cultura, Servizi Sociali, dott.ssa Ughetto Elena, in qualità di Presidente;
- Antonella Matrella, Referente Amm.vo ufficio Servizi Sociali, in qualità di componente;
- Gianclaudio Santo, responsabile ufficio Giovani, in qualità di componente;
- Rossella Perrone, ufficio Istruzione, in qualità di componente e segretario verbalizzante;

Dà atto che:

con deliberazione n. 228 del 27/6/2013 è stato stabilito di approvare le linee di indirizzo e gli assi progettuali per la realizzazione della XVII edizione del Progetto Ritmika ed è stato approvato l'accordo di partenariato;

con determinazione dirigenziale n. 737 del 03/07/2013, è stato pubblicato l'Avviso Pubblico per l'individuazione di un partner per la realizzazione della manifestazione "Ritmika Music Festival 2013";

che con la suddetta determinazione sono stati stabiliti i requisiti indispensabili richiesti ai partner, i criteri per l'individuazione dei medesimi, le modalità di presentazione delle domande di partecipazione con l'allegata documentazione, nonché la procedura di selezione, tutto riportato sul testo dell'avviso pubblico integrale;

che i criteri per l'individuazione del partner nello specifico sono:

- esperienze pregresse in merito alla gestione di iniziative analoghe a quelle proposte con l'avviso pubblico per "Ritmika Music Festival 2013": punti 10
- qualità e coerenza del programma artistico proposto: punti 20
- qualità e coerenza della proposta progettuale attinente la realizzazione di un calendario di appuntamenti formativi e aggregativi su musica e creatività: punti 10
- qualità e coerenza della proposta progettuale attinente la realizzazione di un bando di concorso per musicisti e gruppi emergenti: punti 10
- efficacia e funzionalità del piano di comunicazione: punti 10
- elementi innovativi e migliorativi proposti: punti 5
- qualità, funzionalità, originalità del progetto relativo ai partenariati attivati e al coinvolgimento dei giovani: punti 10
- finanziamenti e sponsorizzazioni pubbliche e private tali da garantire la piena e autonoma sostenibilità nella realizzazione dell'intera manifestazione, ivi compresi investimenti propri in risorse e servizi: punti 25

che il Bando è stato pubblicato sul Sito e che il termine per la presentazione della domanda era previsto alle ore 12:00 del giorno 19/7/2013;

che entro il termine delle alle ore 12.00 del giorno 19.07.2013 sono pervenute al Protocollo dell'amministrazione n. 2 proposte, in busta chiusa, secondo le richieste dell'avviso pubblico, e precisamente:

SOGGETTO	INDIRIZZO	CITTA'	PROT.	DATA	ORA
ASSOCIAZIONE CULTURALE REVERSE	VIA SALUZZO 42	MONCALIERI (TO)	33659	19/07/2013	10.51
ASSOCIAZIONE ITA ASSOCIAZIONE GIOVANE ARCADIA	STRADA DEL LIONETTO 37	10146 TORINO	33727	19/07/2013	11.58

La Commissione dà atto che le proposte verranno valutate singolarmente e che i plichi saranno aperti seguendo l'ordine d'arrivo al protocollo;

la Commissione, prima di procedere all'apertura dei plichi, dà altresì atto che al fine di individuare criteri oggettivi per la valutazione del budget economico rappresentato da eventuali finanziamenti e sponsorizzazioni adotterà il seguente metodo oggettivo:

- budget sponsorizzazioni e finanziamenti messi in campo dal soggetto partecipante / costo complessivo della rassegna previsto dal soggetto partecipante
- tale coefficiente sarà rapportato ai 25 punti, cioè sarà moltiplicato per 25

Il Dirigente procede all'apertura del plico pervenuto dal soggetto ASSOCIAZIONE CULTURALE REVERSE.

Verifica che la domanda di presentazione di proposta progettuale sia corredata dai documenti richiesti dall'avviso pubblico:

- a) copia dello Statuto dell'Ente, Associazione o Fondazione/Iscrizione alla Camera di Commercio qualora trattasi di Ditta
- b) scheda contenente una presentazione dell'organizzazione e delle attività svolte negli ultimi 3 anni, attinenti le aree tematiche e le linee programmatiche sopra evidenziate;
- c) proposta progettuale, elaborata in relazione alle aree tematiche e alle linee programmatiche sopra evidenziate, per la realizzazione della diciassettesima edizione della rassegna Ritmika con la specificazione per ogni area tematica delle risorse economiche necessarie per far fronte alle attività declinate nella proposta progettuale.
- d) scheda illustrativa del Piano di Comunicazione previsto a sostegno della realizzazione del progetto che dovrà prevedere i seguenti servizi:
- e) Piano Economico articolato in entrate e uscite.
- f) Eventuali lettere di intenti in caso di aggregazione di soggetti.
- g) Fotocopia documento di identità.

La Commissione dà atto che i documenti all'interno del plico sono regolari e procede alla lettura della documentazione con l'assegnazione dei punteggi così come previsti dal punto 7 dell'Avviso Pubblico e sotto riportati:

esperienze pregresse in merito alla gestione di iniziative analoghe a quelle proposte con l'avviso pubblico per "Ritmika Music Festival 2013" max punti 10	Ughetto	8	<b>Media : 8,33</b> <b>MOTIVAZIONE</b> Si ritiene buona l'esperienza nella gestione di iniziative analoghe
	Matrella	8	
	Santo	9	
qualità e coerenza del programma artistico proposto max punti 20	Ughetto	19	<b>Media : 19</b> <b>MOTIVAZIONE</b> Proposta coerente e qualitativamente valida rispetto a quanto richiesto dall'avviso Pubblico
	Matrella	19	
	Santo	19	
qualità e coerenza della proposta progettuale attinente la realizzazione di un calendario di appuntamenti formativi e aggregativi su musica e creatività max punti 10	Ughetto	9	<b>Media : 9</b> <b>MOTIVAZIONE</b> Adeguate e coerente la proposta progettuale relativa alla realizzazione del calendario di appuntamenti formativi e aggregativi
	Matrella	9	
	Santo	9	
qualità e coerenza della proposta progettuale attinente la realizzazione di un bando di concorso per musicisti e gruppi emergenti max punti 10	Ughetto	8	<b>Media : 8</b> <b>MOTIVAZIONE</b> Abbastanza coerente la proposta di realizzazione del bando di concorso per musicisti e band emergenti.
	Matrella	8	
	Santo	8	
efficacia e funzionalità del piano di comunicazione max punti 10	Ughetto	9,5	<b>Media : 9,66</b> <b>MOTIVAZIONE</b> Il piano di comunicazione presenta validi elementi di efficacia e funzionalità
	Matrella	10	
	Santo	9,5	
elementi innovativi e migliorativi proposti max punti 5	Ughetto	4	<b>Media : 4</b> <b>MOTIVAZIONE</b> Vengono rilevati elementi innovativi nell'allestimento dell'area spettacoli e performance, nella definizione della finale del concorso per i giovani musicisti emergenti, nella proposta dell'utilizzo di video proiezioni durante la manifestazione, e nella proposta di affiancamento di giovani volontari alle figure professionali
	Matrella	4	
	Santo	4	
qualità, funzionalità, originalità del progetto relativo ai partenariati attivati e al coinvolgimento dei giovani max punti 10	Ughetto	9	<b>Media : 9</b> <b>MOTIVAZIONE</b> Viene ritenuta più che adeguata la proposta relativa al partenariato e al coinvolgimento dei giovani
	Matrella	9	
	Santo	9	
finanziamenti e sponsorizzazioni pubbliche e private tali da garantire la piena e autonoma sostenibilità nella realizzazione dell'intera manifestazione, ivi compresi investimenti propri in risorse e servizi max punti 25	Ughetto	16,34	<b>Media : 16,34</b> <b>MOTIVAZIONE</b> <b>Budget sponsor € 117.00,00 Costo € 179.000,00</b> Il punteggio viene calcolato nel seguente modo: budget delle sponsorizzazioni / costo complessivo = 0,6536 % della spesa complessiva. Tale percentuale rapportata ai 25 punti (cioè moltiplicato per 25) assegnati come tetto massimo dà un punteggio di 16,34.
	Matrella	16,34	
	Santo	16,34	
			<b>TOTALE PUNTEGGIO 83,33</b>



Il Dirigente procede all'apertura del secondo plico pervenuto dal soggetto ASSOCIAZIONE ITA/  
ASSOCIAZIONE ARCADIA

Verifica che la domanda di presentazione di proposta progettuale sia corredata dai seguenti documenti:

- a) copia dello Statuto dell'Ente, Associazione o Fondazione/Iscrizione alla Camera di Commercio qualora trattasi di Ditta
- b) scheda contenente una presentazione dell'organizzazione e delle attività svolte negli ultimi 3 anni, attinenti le aree tematiche e le linee programmatiche sopra evidenziate;
- c) proposta progettuale, elaborata in relazione alle aree tematiche e alle linee programmatiche sopra evidenziate, per la realizzazione della diciassettesima edizione della rassegna Ritmika con la specificazione per ogni area tematica delle risorse economiche necessarie per far fronte alle attività declinate nella proposta progettuale.
- d) scheda illustrativa del Piano di Comunicazione previsto a sostegno della realizzazione del progetto che dovrà prevedere i seguenti servizi:
- e) Piano Economico articolato in entrate e uscite.
- f) Eventuali lettere di intenti in caso di aggregazione di soggetti.
- g) Fotocopia documento di identità.

La Commissione dà atto che i documenti all'interno del plico sono regolari e procede alla lettura della documentazione con l'assegnazione dei punteggi così come previsti dal punto 7 dell'Avviso Pubblico e sotto riportati:

esperienze pregresse in merito alla gestione di iniziative analoghe a quelle proposte con l'avviso pubblico per "Ritmika Music Festival 2013" max punti 10	Ughetto	2	<b>Media : 2      MOTIVAZIONE</b> Risulta dalla documentazione prodotta una minima esperienza nella nella gestione di iniziative analoghe
	Matrella	2	
	Santo	2	
qualità e coerenza del programma artistico proposto  max punti 20	Ughetto	12	<b>Media : 9,66      MOTIVAZIONE</b> Risulta poco articolato il programma artistico e non adeguatamente trasversale per un pubblico fatto di giovani, famiglie e adulti, come specificato nelle linee di indirizzo dell'Avviso Pubblico
	Matrella	8	
	Santo	9	
qualità e coerenza della proposta progettuale attinente la realizzazione di un calendario di appuntamenti formativi e aggregativi su musica e creatività max punti 10	Ughetto	7	<b>Media : 7      MOTIVAZIONE</b> Risulta discreto il programma presentato.
	Matrella	7	
	Santo	7	
qualità e coerenza della proposta progettuale attinente la realizzazione di un bando di concorso per musicisti e gruppi emergenti max punti 10	Ughetto	6	<b>Media : 5,66      MOTIVAZIONE</b> La proposta presentata non è molto chiara, ed è abbastanza scarna in quanto non prevede il bando di concorso per i giovani musicisti emergenti.
	Matrella	6	
	Santo	5	
efficacia e funzionalità del piano di comunicazione max punti 10	Ughetto	6	<b>Media : 5,66      MOTIVAZIONE</b> La proposta è scarna e poco descritta.
	Matrella	6	
	Santo	5	
elementi innovativi e migliorativi proposti max punti 5	Ughetto	2	<b>Media : 2      MOTIVAZIONE</b> Nella proposta vengono rilevati pochi elementi innovativi, l'unico elemento di rilievo è l'asta benefica proposta nel corso della manifestazione.
	Matrella	2	
	Santo	2	
qualità, funzionalità, originalità del progetto relativo ai partenariati attivati e al coinvolgimento dei giovani max punti 10	Ughetto	6	<b>Media : 6      MOTIVAZIONE</b> Pur essendo validi i partner presentati nella proposta progettuale, si ritiene non sufficientemente dettagliata la modalità di attuazione del partenariato e sono carenti i meccanismi di coinvolgimento dei giovani
	Matrella	6	
	Santo	6	
finanziamenti e sponsorizzazioni pubbliche e private tali da garantire la piena e autonoma sostenibilità nella realizzazione dell'intera manifestazione, ivi compresi investimenti propri in risorse e servizi max punti 25	Ughetto		*
	Matrella		
	Santo		
			<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>

\* Non essendo chiaro e sufficientemente dettagliato il piano economico, la Commissione, ai sensi del punto 5 dell'Avviso decide di richiedere documentazione integrativa relativamente al piano economico stesso.

Nello specifico la Commissione richiede le seguenti integrazioni:

- dichiarazione che il piano economico faccia riferimento alla manifestazione RITMIKA MUSIC FESTIVAL 2013 (in quanto nella documentazione da Voi presentata esso fa riferimento ad una iniziativa denominata "Art & Music Days" collegata alla Legge Regionale 58/78)
- spiegazioni relative al Piano Economico - sezione Entrate, essenzialmente per quanto riguarda il fatto che queste sembrerebbero limitate a euro 14.000 (di cui 5.000,00 già in carico al Comune di Moncalieri), mentre nel quadro riassuntivo vengono quantificate in euro 60.000,00 senza che tale somma venga dettagliata e se ne specifichi la provenienza.

La richiesta di integrazioni verrà trasmessa nel pomeriggio al soggetto candidato.

Termine ultimo per la presentazione delle integrazioni di cui sopra (da inviarsi via fax al n. 011.645490) sono **le ore 12,00 di martedì 23 luglio 2013**

La seduta si chiude alle ore 13.30 e si riaggiorna alle ore 12,30 di martedì 23 luglio.

Letto, approvato e sottoscritto

IL DIRIGENTE

In originale f.to Dott.ssa Elena UGHETTO

IL COMPONENTE

In originale f.to Sig.ra Antonella MATRELLA

IL COMPONENTE

In originale f.to Sig. Gianclaudio SANTO

IL VERBALIZZANTE

In originale f.to Sig.a Rosa PERRONE